

ARCHIVO HISPALENSE
REVISTA HISTÓRICA, LITERARIA Y ARTÍSTICA



Archivo Hispalense. Revista Histórica, Literaria y Artística inició su publicación en 1886, por la Sociedad de Bibliófilos Sevillanos (Sociedad del Archivo Hispalense), editando cuatro tomos entre 1886 y 1888. Desde 1943, es una revista científica editada por el Servicio de Archivo y Publicaciones de la Diputación de Sevilla; actualmente su periodicidad es anual. La finalidad de la revista es contribuir al conocimiento y difusión de investigaciones inéditas sobre diversos aspectos históricos, artísticos, literarios y culturales de Sevilla, su provincia y por extensión su antiguo reino, sin límite cronológico.

© DE LOS TEXTOS: SUS AUTORES

© DE LA EDICIÓN: DIPUTACIÓN DE SEVILLA. SERVICIO DE ARCHIVO Y PUBLICACIONES

ISSN: 0210-4067

DISEÑO Y MAQUETACIÓN: DIAGRAMA, S.C.

IMPRESIÓN Y ENCUADERNACIÓN: ARTES GRÁFICAS SERVIGRAF, S.L.

DEPÓSITO LEGAL: SE-25-1958

ARCHIVO HISPALENSE

REVISTA HISTÓRICA, LITERARIA Y ARTÍSTICA

[PERIODICIDAD ANUAL]

ISSN 0210-4067

NÚMEROS 285-287 / AÑO 2011 / TOMO XCIV



DIPUTACIÓN DE SEVILLA

ARCHIVO HISPALENSE

REVISTA HISTÓRICA, LITERARIA Y ARTÍSTICA

NÚMEROS 285-287 / AÑO 2011

ISSN 0210-4067

CONSEJO ASESOR

FERNANDO RODRÍGUEZ VILLALOBOS Presidente de la Diputación de Sevilla	ANTONIA HEREDIA HERRERA Ex-Directora de la revista Archivo Hispalense
GUILLERMINA NAVARRO PECO Diputada del Área de Cultura e Identidad	CARMEN MENA GARCÍA Universidad Pablo de Olavide
BARTOLOMÉ CLAVERO SALVADOR Universidad de Sevilla	PEDRO M. PIÑERO RAMÍREZ Universidad de Sevilla
ANTONIO COLLANTES DE TERÁN SÁNCHEZ Universidad de Sevilla	ENRIQUE VALDIVIESO Universidad de Sevilla

CONSEJO DE REDACCIÓN

LEÓN CARLOS ÁLVAREZ SANTALÓ Universidad de Sevilla	VÍCTOR PÉREZ ESCOLANO Universidad de Sevilla
ANTONIO MIGUEL BERNAL Universidad de Sevilla	ROGELIO REYES CANO Universidad de Sevilla
JUAN BOSCO DÍAZ-URMENETA MUÑOZ Universidad de Sevilla	SALVADOR RODRÍGUEZ BECERRA Universidad de Sevilla
ELODIA HERNÁNDEZ LEÓN Universidad Pablo de Olavide	ESTEBAN TORRE SERRANO Universidad de Sevilla
ANTONIO MERCHÁN ÁLVAREZ Universidad de Sevilla	ALBERTO VILLAR MOVELLÁN Universidad de Córdoba
MANUEL GONZÁLEZ JIMÉNEZ Universidad de Sevilla	FLORENCIO ZOIDO NAVARRO Universidad de Sevilla
ALFREDO J. MORALES MARTÍNEZ Universidad de Sevilla	

DIRECCIÓN

CARMEN BARRIGA GUILLÉN
Jefa del Servicio de Archivo y Publicaciones. Diputación de Sevilla

SECRETARÍA

RODRIGO TRINIDAD ARAUJO

ADMINISTRACIÓN

Suscripciones
ASUNCIÓN PRIETO MUÑOZ
M.^a EUGENIA SÁNCHEZ-HEREDERO AGUADO
Intercambios
MERCEDES NAVARRO DUARTE

DIPUTACIÓN DE SEVILLA

Área de Cultura e Identidad. Servicio de Archivo y Publicaciones
Avda Menéndez y Pelayo, 32. 41071 Sevilla (España)
Teléfono: 95 455.00.29. Fax: 95 455.00.50
e-mail: archivo@dipusevilla.es
<http://www.dipusevilla.es>

SUMARIO

ACTAS DE LAS I JORNADAS DE HISTORIA Y PATRIMONIO ARAHALENSE

PÁGS.

EL LUGAR DE EL ARAHAL EN EL TRÁNSITO DEL MEDIEVO A LA MODERNIDAD

MANUEL GARCÍA FERNÁNDEZ Y JOSÉ MARÍA MARTÍN HUMANES
Presentación

13-15

JOSÉ MARÍA MARTÍN HUMANES
Fuentes para la Historia Medieval del lugar de Arahal

17-49

MANUEL GARCÍA FERNÁNDEZ
El lugar de Arahal y la *Banda Morisca*. La frontera compartida (siglos XIII-XV)

51-67

JOSÉ MARÍA ALCÁNTARA VALLE Y HELENA ANGULO BLANCO
Morón en el *Libro del Repartimiento de Sevilla*

69-85

MARÍA ANTONIA CARMONA RUIZ
La villa de Arahal en el contexto de las actividades ganaderas
en la *Banda Morisca*

87-103

JOSÉ CABELLO NÚÑEZ
La documentación medieval y moderna de La Puebla de Cazalla
en la Sección Nobleza, Fondo Osuna, del Archivo Histórico Nacional.
Un proyecto de investigación local

105-127

JUAN DIEGO MATA MARCHENA
Notas sobre Arahal (siglos XIV a XVI) en la Colección Local de la Biblioteca
Pública Municipal de Morón de la Frontera

129-154

IGNACIO ATIENZA HERNÁNDEZ Y FRANCISCO LEDESMA GÁMEZ
Un señorío en los siglos modernos. Arahal entre la dependencia
y la emancipación

155-178

JOAQUÍN RAMÓN PÉREZ BUZÓN
Arahal en los inicios de la Edad Moderna: contribución
al poblamiento de Villamartín y segregación de Morón

179-203

JUAN LUIS RAVÉ PRIETO
Barrocos e ilustrados en la Parroquia de la Magdalena de Arahal

205-226

JOSÉ MANUEL NAVARRO DOMÍNGUEZ
Propuestas didácticas para la enseñanza del patrimonio
histórico-artístico de Arahal

227-242

HISTORIA

FERNANDO BEJINES RODRÍGUEZ El castillo y casa-palacio del señorío de Los Palacios del Atalayuela: aproximación patrimonial al origen de Los Palacios y Villafranca (Sevilla)	245-261
JUAN CARTAYA BAÑOS «Que se auia pedido limosna para enterrallo». Una información definitiva sobre la muerte de Mateo Alemán en México	263-281
ANA GLORIA MÁRQUEZ REDONDO El apoyo de Sanlúcar a Sevilla en la pugna por el comercio de Indias	283-306
CASTO MANUEL SOLERA CAMPOS Un arrabal sevillano: los Humeros de la Puerta Real. Algunos datos sobre su población y límites.	307-320

ARTE

ALBERTO ÁLVAREZ CALERO El tenor ecijano Fernando Valero y su éxito en Estados Unidos (1891-1892)	323-346
JUAN MIGUEL GONZÁLEZ GÓMEZ Y JESÚS ROJAS-MARCOS GONZÁLEZ Nuevas aportaciones a la obra pictórica de Antonio Castillo Lastrucci	347-382
ROSARIO MARCHENA HIDALGO Las pinturas de Santa María del Águila de Alcalá de Guadaíra	383-396
ANTONIO MARTÍN PRADAS Mobiliario perteneciente al coro del convento de la Merced de Écija	397-413
FRANCISCO JAVIER MONCLOVA GONZÁLEZ Aproximación a la arquitectura hospitalaria en Sevilla durante la Edad Moderna: estudio de los planos y edificios de los hospitales del Amor de Dios y Espíritu Santo	415-436
MARÍA JESÚS SANZ Testamentos e inventarios de plateros sevillanos en la primera mitad del siglo XVI. Estudio de sus ajuares personales y de sus instrumentos de trabajo	437-457

AMORES CARREDANO, FERNANDO Y OTROS: <i>El castillo de Mairena del Alcor. El legado de Jorge Bonsor y Dolores Simó.</i> POR ANTONIO COLLANTES DE TERÁN SÁNCHEZ	461-463
CRUZ ISIDORO, FERNANDO: <i>La Hermandad del Santo Entierro de Sanlúcar de Barrameda y la Magna Procesión de 2011. Estudio histórico-artístico.</i> POR JOSÉ RODA PEÑA	463-466
DELENDIA, ODILE: <i>Zurbarán. Catálogo razonado y crítico (vol. 1) y Zurbarán. Los conjuntos y el obrador (vol 2).</i> POR JOSÉ FERNÁNDEZ LÓPEZ	466-468
DÍAZ-URMENETA MUÑOZ, JUAN BOSCO: <i>Joaquín Sáenz. Una poética del paisaje.</i> POR RAFAEL CÓMEZ RAMOS	468-471
MORALES MARTÍNEZ, ALFREDO J.: <i>La piel de la arquitectura. Yserías sevillanas de los siglos XVII y XVIII.</i> POR MIGUEL A. CASTILLO	472-475
MORENO ALONSO, MANUEL: <i>El Alcázar de Sevilla en la Guerra de la Independencia. Un lugar de memoria nacional.</i> POR RAFAEL CÓMEZ RAMOS	476-477
OZANAM, DIDIER Y TÉLLEZ ALARCIA, DIEGO (eds.): <i>Misión en París. Correspondencia particular entre el marqués de la Ensenada y el duque de Huéscar (1746-1749).</i> POR JUAN JOSÉ IGLESIAS RODRÍGUEZ	478-479
PACO, MARIANO DE: <i>El teatro de los hermanos Álvarez Quintero</i> POR MARÍA DEL ROSARIO MARTÍNEZ NAVARRO	479-482
PINEDA NOVO, DANIEL: <i>Antonio Machado y Núñez, naturalista y político (1815-1896).</i> POR CARMEN RUIZ BARRIONUEVO	482-487
RUIZ ROMERO, MANUEL: <i>Inventario bibliográfico sobre Historia de la Comunicacion Social en Andalucía.</i> POR CARLOS ALBERTO CERNICHERO DÍAZ	488-490

ACTAS DE LAS
I JORNADAS DE HISTORIA Y PATRIMONIO ARAHALENSE

El lugar de El Arahal en el tránsito del medievo a la modernidad

ARAHAL, 31 DE MARZO, 1 Y 2 DE ABRIL DE 2011



Notas sobre Arahal (siglos XIV a XVI) en la Colección Local de la Biblioteca Pública Municipal de Morón de la Frontera



JUAN DIEGO MATA MARCHENA

Bibliotecas Municipales, Morón de la Frontera (Sevilla)

RESUMEN: La Colección Local es la sección de una biblioteca donde se intenta recoger, organizar y describir toda la documentación que hace referencia a un pueblo, zona o comarca. En este trabajo se dan a conocer y analizan aquellos libros, artículos y documentos sobre Arahal (siglos XIV a XVI), que forman parte de la Colección Local de la Biblioteca de Morón de la Frontera (Sevilla).

PALABRAS CLAVE: Bibliografía, Colección Local, Arahal.

ABSTRACT: The Local Collection is the section of a library where it is tried to gather, to organize and to describe the whole documentation that refers to a village, zone or region. In this work those books, articles and documents are announced and analyze on Arahal (XIVth to XVIth centuries), which form a part of the Local Collection of the library of Moron (Seville).

KEY WORDS: Bibliography, Local Collection, Arahal.

1. INTRODUCCIÓN

En la ponencia que presentamos en estas Jornadas vamos a hablar siempre desde el punto de vista de nuestra profesión, la de bibliotecario, y desde el que podríamos denominar nuestro ámbito de investigación, la bibliografía. Por tanto, no vamos a hacer historia local, como han hecho y harán los/as intervinientes en estas sesiones, sino que disertaremos sobre bibliotecas, libros y documentos.

Para ello, en primera instancia trataremos de aclarar algunos términos, que tras leer el título del trabajo pueden parecer –al menos así lo creemos– singulares en el contexto que nos encontramos, el de unas jornadas de investigación histórica local. Porque ¿qué es eso de la «Colección Local»? La bibliografía sobre el tema coincide en su definición:

Parte de una biblioteca, especialmente en las públicas, que recoge y organiza cualquier tipo de documentación que haga referencia a una zona geográfica, cuya finalidad es ofrecer a

los usuarios todas las fuentes de información sobre cualquier aspecto de la vida e historia de la zona.¹

Este concepto teórico se ve refrendado en la práctica con la legislación específica. Podemos decir, al día de la fecha, que Andalucía cuenta con una de las leyes más recientes en materia bibliotecaria: la Ley 16/2003, de 22 de diciembre, del Sistema Andaluz de Bibliotecas y Centros de Documentación, que, en el momento de su publicación, actualizaba la anterior Ley de Bibliotecas² y el Reglamento del Sistema Bibliotecario de Andalucía³. Pues bien, esta Ley recoge en gran parte de su articulado, refiriéndose a las funciones de diversos centros y servicios, la obligatoriedad de organizar y difundir esto que estamos denominando, con el riesgo de ser un poco reiterativo, «Colección Local». Veamos.

En el artículo 14.4. de esta Ley⁴ se define a la Biblioteca de Andalucía como el centro que, «en materia de catálogos colectivos y otras herramientas de descripción y difusión de fondos bibliográficos documentales y hemerográficos, impulsará y coordinará LA ELABORACIÓN DE LOS DE INTERÉS LOCAL, comarcal, provincial y de ámbito autonómico...». De la importancia de la Biblioteca de Andalucía en este tema, también daba cuenta con anterioridad el Reglamento de 1999, pues en su artículo 11.3e., señalaba que la Biblioteca de Andalucía era la institución encargada de: «Asesorar a las entidades responsables y promover ante ellas LA CREACIÓN Y MANTENIMIENTO DE SECCIONES DE FONDOS DE INFORMACIÓN LOCAL, comarcal, provincial y regional». En su artículo 15.2a, la Ley señala que las bibliotecas integradas en la Red de Bibliotecas Públicas de Andalucía, entre las que se encuentran las municipales, «orientarán sus servicios a realizar actividades con los objetivos de facilitar y fomentar: el acceso a los registros culturales y de información, CON ESPECIAL ATENCIÓN A LA INFORMACIÓN SOBRE LA LOCALIDAD O ZONA GEOGRÁFICA EN LA QUE SE ENCUENTRAN». Indicación que se completa en el artículo 18.1b, donde, como mínimo, los/as usuarios/as de esta

1. DÍAZ GRAU, Antonio y GARCÍA GÓMEZ, Francisco Javier, «La colección local en la biblioteca pública (I): concepto, delimitación y justificación», en *Boletín de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios*, Málaga: AAB, nº 78, marzo, 2005, p. 25. Este artículo se completa con otros dos de los mismos autores: «La colección local en la biblioteca pública (II): los usuarios y el personal bibliotecario: Gestión, formación, conservación y organización de la colección» en *Boletín de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios*, Málaga: AAB, nº 79, junio, 2005, pp. 11-35) y «La colección local en la biblioteca pública (III): difusión, promoción y dinamización: la aplicación de las nuevas tecnologías» en *Boletín de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios*, Málaga: AAB, nº 80, septiembre, 2005, pp. 19-42). Más bibliografía sobre el tema: de los mismos autores, *Desarrollo y gestión de la colección local en la biblioteca pública*. Buenos Aires: Alfagrama, 2005 y FUENTES ROMERO, Juan José, *La sección de temas locales en la biblioteca*, Gijón: TREA, 2005.

2. Ley 8/1983, de 3 de noviembre, de Bibliotecas de Andalucía, [BOJA nº 89, de 8 de noviembre de 1983].

3. Decreto 230/1999, de 18 de noviembre, por el que se aprueba el Reglamento del Sistema Bibliotecario de Andalucía [BOJA, nº 151, de 30 de diciembre de 1999].

4. BOJA, nº 251, de 31 de diciembre de 2003. El texto destacado en versalitas de los artículos citados es nuestro.

Red «tienen derecho a disponer... (de) COLECCIONES DE FONDOS DE INTERÉS LOCAL Y REGIONAL».

Podemos concluir, por tanto, que no hablamos gratuitamente de este fondo bibliográfico o de este servicio, cuya naturaleza y aspecto legal lo hace más que necesario, como se ha visto, en un centro público de las características del nuestro. Sin embargo, los estudios teóricos sobre el tema coinciden en considerar palmarias dificultades a la hora de delimitar su ámbito de competencia en la certidumbre de que ésta pueda solaparse con el de otros servicios del mismo ámbito o del mismo lugar. Es el caso, por ejemplo, del Archivo Municipal. Sin querer entrar ahora en dilucidar las diferencias de un servicio y otro, entre otras cosas porque no es el cometido de esta breve intervención, y entendiendo que la Colección Local de una biblioteca y el fondo documental de un archivo pueden tener un mismo objetivo –básicamente, por eso estamos aquí–, sí podemos indicar o insinuar que la diferencia radica en la procedencia de la información, de la documentación que se gestiona en cada uno de los centros: si en el archivo la documentación custodiada es la generada por la propia institución (concejo o ayuntamiento) en su devenir histórico, en la Colección Local de la biblioteca el fondo existente es de naturaleza facticia, externo a la institución propiamente dicha, cuya formación obedece, las más de las veces, a los criterios del personal responsable.

Intentaremos pues, en lo que sigue, presentar la documentación existente sobre Arahal, ciñéndonos al periodo histórico indicado, en este fondo especial.

2. LA COLECCIÓN LOCAL DE LA BIBLIOTECA PÚBLICA DE MORÓN DE LA FRONTERA

En la actualidad, la Colección Local de Morón de la Frontera se divide en cinco secciones.

En primer lugar tenemos la SECCIÓN BIBLIOGRÁFICA, constituida por estudios y trabajos publicados sobre Morón y/o autores/as de nuestra localidad. Al día de la fecha son 664 los registros existentes. Organizados según la CDU (Clasificación Decimal Universal); la gran mayoría son libros de historia, arte y geografía, a los que se suman también las obras de creación literaria de autoría local.

Un segundo apartado, no menos importante, es la SECCIÓN HEMEROGRÁFICA, donde se organizan debidamente la prensa y revistas locales editadas desde hace algo más de cien años⁵. Actualmente tenemos registradas 107 cabeceras ordenadas alfabéticamente en 59 legajos.

5. Sobre las publicaciones periódicas locales hay algunos estudios realizados: MATA MARCHENA, Juan Diego, «La Revista de Morón (1914-1926): una publicación cultural de su tiempo», en *Actas de las III Jornadas de Temas Moronenses*, Morón de la Frontera: Fundación Fernando Villalón, 1999, pp. 163-194; SILES RODRÍGUEZ, Juan Andrés, «Medios de comunicación en Morón: análisis de la situación actual», en *Actas de las VI Jornadas de Temas Moronenses 29 de septiembre al 3 de octubre de 2003*, Morón de la Frontera: Fun-

En tercer lugar, la más numerosa, la SECCIÓN DOCUMENTAL, la cual se divide en varias subsecciones con documentos ordenados, como sucede con todo el fondo, según la CDU. De estas subsecciones, la más importante es el Fondo General, donde contamos con 67 legajos, 2 carpetas de documentos y 7 cajones con carteles. A este fondo, denominado así por su carácter genérico, tenemos que añadir los Fondos especiales, que tienen su propia denominación, según las características del material recogido:

1. FONDO ESPECIAL FERNANDO VILLALÓN, con documentación que hace referencia al conocido poeta del 27, tres legajos.

2. FONDO ESPECIAL CRISTÓBAL BERMÚDEZ PLATA, director del Archivo de Indias, bibliotecario de la Biblioteca Universitaria y Provincial y profesor de la Universidad de Sevilla, con cinco legajos y una carpeta, que recogen la vida y la obra de la persona que da nombre a la biblioteca central de nuestra localidad desde 1969.

3. FONDO DOCUMENTAL DE FLAMENCO DE MORÓN DE LA FRONTERA, sección de reciente formación, a propósito del centenario del nacimiento de Diego del Gastor, guitarrista local, que cuenta con 203 libros, diez legajos de documentos y un cajón con carteles.

Y por último, o en cuarto lugar, el fondo AUDIOVISUAL, muy pequeño en número, solo quince registros; y la fototeca, que cuenta con trece legajos de fotografías en papel y diapositivas, que actualmente se encuentran en proceso de digitalización.

3. LAS SECCIONES OBJETO DE NUESTRO ESTUDIO

En nuestro trabajo vamos a prestar máxima atención a la sección hemerográfica, a la documental (fondo general) y a la bibliográfica.

3.1. Sección hemerográfica

Aunque pueda parecer extraño que para estudiar una época tan pretérita, ese momento que va desde el siglo XIV al XVI, nos fijemos en una documentación tan cercana en el tiempo, sería un error considerar esto así porque la publicación que vamos a analizar es la «Revista de Morón»⁶. Esta revista se editó a principios de siglo XX, desde enero de

dación Fernando Villalón, 2005, pp. 55-72; y GÓMEZ REINA, Cristina, «La vida cotidiana en la España de los 50 a través de la prensa local: el semanario Arunci de Morón de la Frontera» en *Mauror. Una revista para nuestra cultura*, Morón de la Frontera: Foro Generación 95, 2008, nº 18, 2º semestre, pp. 13-27

6. Colección Local BPM Morón de la Frontera, Sección Hemeroteca, Leg. 47 a 56. Poseemos dos copias. La revista nace con esta cabecera, *Revista de Morón* (en adelante RM) (1914-1917). En enero de 1918 pasa a denominarse *Revista de Morón y Bético-Extremeña* (en adelante RMBE) (1918-1921, mayo). Unos años más tarde, en junio de 1921, cambia de nuevo, para entonces ya es la *Revista Española* (en adelante RE) (1921, junio-1926, enero). Sobre la revista se pueden ver, el artículo ya citado en la nota anterior: MATA MARCHENA, Juan Diego, «La Revista de Morón (1914-1926): una publicación cultural de su tiempo», 1999, pp.

1914 a enero de 1926, fruto del trabajo y la paciencia de José Plata y Nieto (1865-1926), presbítero de la localidad, quién en la línea de otros esfuerzos coetáneos similares, hizo lo posible por dar a conocer en sus páginas, la historia, el patrimonio y el arte del lugar y de los pueblos cercanos. No en vano, gracias a esta cabecera conocemos, como veremos más adelante, los clásicos de la historiografía moronense e incluso, por la continua aparición de artículos y transcripciones de documentos de archivo, podemos datar e interpretar mucho del pasado comarcal. Esta es la razón básica de presentarla aquí y ahora.

En julio de 1918, en el nº 55, la revista publica el artículo de Antonio Brea, «Los fusilamientos del Arahal», donde el autor, oficial de artillería en julio de 1857, describe en primera persona el momento en que se fusila a los miembros del grupo revolucionario que capitaneaba Juan Caro y que al grito de República y reparto de bienes, se había sublevado en la provincia. Estamos hablando de la conocida como «Sublevación demócrata de 1857» cuyos integrantes, a su paso por Arahal⁷, entre otras cosas, aduciendo luchar contra la autoridad, hicieron quemar gran parte de la documentación del archivo municipal y de las escribanías públicas. Capítulo éste de la historia arahalense que ha propiciado la búsqueda en otros fondos, por parte de los investigadores e historiadores, en el intento de hallar información con la que ser fieles a la historia local.

Por esta razón, por ejemplo, la presentación y transcripción del cura Plata en su revista, del listado de los «Escribanos de Cabildo de la ciudad de Arahal, desde el año de 1571 hasta el de 1699»⁸, junto con 33 entregas de extractos de la documentación generada por la actividad de varios escribanos del lugar en el último tercio del siglo XVI y principios del XVII, quizás tenga un valor añadido.

Aunque se nos vaya un poco lejos de las iniciales acotaciones cronológicas de nuestro estudio, no nos resistimos a presentar este listado que de forma indirecta ha

163-194; y las ponencias recogidas en las *Actas de las X Jornadas Bibliográficas Bartolomé Gallardo (15-17 diciembre, 2003)*, Badajoz: Unión de Bibliófilos Extremeños, 2004, dedicadas monográficamente al estudio de la publicación en su segunda etapa, 1918-1921, la correspondiente a la *RMBE*.

7. Este episodio ha suscitado alguna bibliografía, entre otros estudios podemos citar: MATA MARCHENA, Juan Diego y ALBARREAL NÚÑEZ, Ángel, «La sublevación demócrata de 1857 en Morón de la Frontera», en *Desde la Frontera. Revista de Temas Moronenses*, Morón de la Frontera: Asociación Cultural Amigos de Morón, 1992, nº 3, abril, pp. 87-101; ÁVILA BERGAS, Serafin, «Los graves sucesos de 1857 en Arahal y Utrera (I-II-III)», en *Mauror. Una revista para nuestra cultura*, Morón de la Frontera: Foro Generación 95, (I) nº 6, julio, 1998, pp. 101-117; (II) nº 7, primer semestre 1999, pp. 71-84; y (III) nº 8, 2º semestre, 1999, pp. 79-95; MOLINA, José Manuel de, «Las revueltas de Utrera y Arahal en 1857», en *El Unicornio. Revista socio-cultural*, Arahal: Asociación Cultural El Unicornio, 2009, nº 34, diciembre, pp. 6-7.

8. *RM*, nº 32, agosto, 1916. Estos extractos, de 1916 a 1921, aparecen en los siguientes números: nº 33, septiembre; nº 35, noviembre y nº 36, diciembre, de 1916 / nº 40, abril; nº 42, junio; nº 43, julio; nº 45, septiembre; nº 46, octubre; nº 47, noviembre y nº 48, diciembre, de 1917 / *RMBE* nº 50, febrero; nº 53, mayo; nº 58, octubre; y nº 59, noviembre, de 1918 / nº 61, enero; nº 62, febrero; nº 63, marzo; nº 64, abril; nº 65, mayo; nº 67, julio; nº 71, noviembre, de 1919 / nº 89, 1 de julio; nº 91, 15 de julio; nº 93, 27 de julio; nº 97, 26 de agosto; nº 98, 2 de septiembre; nº 99, 7 de septiembre; nº 105, 21 de octubre; nº 106, 28 de octubre, de 1920 / nº 387, 10 de marzo; nº 388, 17 de marzo; nº 392, 14 de abril; y nº 394, 28 de abril, de 1921.

llegado hasta nosotros. Como introducción, nuestro autor esboza el pasado muy brevemente:

Antes de entrar el lugar de Arahal en el señorío de los Girones pertenecía a la Orden de Alcántara, como aldea que era del municipio de Morón de la Frontera, cuyos derroteros siguió, hasta que por los años de 1424 concedióle el Maestre la facultad de que nombrase tres regidores y un jurado, además de los alcaldes, constituyendo Ayuntamiento independiente.

Y continúa:

Por un testimonio que dio Francisco Pacheco, escribano de Cabildo del Arahal, el año 1653, para el pleito de nombramiento del Duque de oficiales de Cabildo, escribanos, procuradores, etc..., que existe en el Archivo ducal de Osuna, parece que los libros capitulares del Arahal empezaron en el año 1527, puesto que por el escrito de Pacheco consta que para este año el Duque proponía los siguientes capitulares: cuatro personas para alcaldes, seis para regidores, cuatro para jurados, dos para mayordomos del Concejo y cuatro para alcaldes de la Hermandad, de los cuales el Duque elegía a la mitad y tomaban después posesión de sus cargos respectivos.

Como indicábamos, los escribanos eran:

Cuadro 1. ESCRIBANOS [1571 A 1699]

Escribanos	Fechas	Noticias
Alonso Guisado	1571	—
Pedro Mederos	1580 a 1582	3
Pedro Montesdeoca	1584 a 1598	20
Diego García Pilares	1590 a 1596	4
Jerónimo de la Cruz	1595 a 1597	2
Bartolomé de Humanes	1604 a 1615	—
Juan de Arriaza	1615 a 1616	—
Bernardo de Flores	1631 a 1657	4
Felipe Ramírez	1637 a 1663	—
Juan de Vega Arias	1638 a 1649	—
Alonso Ramírez Arias	1649 a 1687	—
Francisco Pacheco	1653	1
Pedro de Bohorques	1676 a 1677	—
Alonso Navarro	1677 a 1687	—
Francisco Navarro	1689 a 1699	—

En estas notas que comentamos, «Instrumentos otorgados ante los escribanos» según titula su recopilador, se da cuenta de extractos de testamentos, dotes, imposiciones, obligaciones y pruebas documentales de similar variedad tipológica. Veamos solo las del siglo XVI.

Cuadro 2. TIPOLOGÍA DOCUMENTAL [1580 A 1597]

ESCRIBANOS	TESTAMENTO	DOTE	CODICILO	CAPITAL	DONACIÓN	CAPELLANÍA
P. Mederos	11	1				
P. Montesdeoca	54	33	2	1	3	3
D. García Pilares	12	5	1			
J. de la Cruz	11	2	2	1		

Estas transcripciones dan a conocer los intervinientes, información de gran valor para la historia social, por ejemplo. A continuación presentamos un cuadro donde se recogen los apellidos de los titulares de los documentos en la primera escribanía, la más antigua y la más cercana a nuestros límites cronológicos, la de Pedro Mederos.

Cuadro 3. ESCRIBANÍA PEDRO MEDEROS [1580 A 1582]

Fecha	Instrumento	Intervinientes
28-09-1580	Testamento	Juana Martín, la «Guisada», mujer de Juan Santos
03-10-1580	Testamento	Bartolomé de Reyna
03-10-1580	Testamento	Alonso Ximénez
13-10-1580	Testamento	Andrés Cantarero
17-04-1581	Testamento	Blas Martín y María Guillén, su mujer
07-05-1581	Testamento	Alonso de Consuegra, hijo de Cristóbal Sánchez
19-05-1581	Testamento	Francisco Rodríguez y María Gil, su mujer
05-06-1581	Dote	Cristóbal Martín Alcaide (Paradas)a Catalina Ximénez
24-01-1581	Testamento	Francisco Núñez Zarzuela
02-10-1581	Testamento	Alonso de Carmona (Marchena)
12-12-1581	Testamento	Martín Delgado y Guiomar de la Cruz
01-03-1582	Testamento	Francisco de Torres

Realmente desconocemos las causas por las que el cura Plata tuvo acceso a esta documentación. La sección de Protocolos del Archivo Municipal de Morón no posee esta información. En él solo está la documentación generada por las escribanías de El Coronil, Montellano, La Puebla de Cazalla, Pruna y Morón. La de Arahal se encuentra en el Archivo de Protocolos de Marchena, donde, según el inventario consultado, la primera documentación que existe es de comienzos del siglo XVII.

En la revista también aparecen otros textos que hacen referencia a Arahal en estas fechas que tratamos. Son pinceladas, solo datos históricos que no van más allá del apunte suelto y, por ende, de lo anecdótico.

Es el caso del apunte recogido del Archivo de Protocolos de Sevilla, donde se señala que Bartolomé Sánchez, relojero y vecino del Salvador, en su testamento, con fecha 3

de julio de 1514, ante el notario Manuel Segura, reclama el débito de 1.500 maravedíes al vicario de Arahál por la «hechura de un reloj que hizo para dicha villa»⁹.

El mismo Plata y Nieto, en su artículo, «Bienes locales y latrocinio» –donde realiza un análisis un tanto sesgado a propósito del número de fundaciones pías que tuvo Morón– señala con los Anales de Bohorques como referente:

Bohorques dice que el conde de Ureña pagaba 6.000 maravedíes a la fábrica de la parroquia de San Miguel por transacción que hizo con el arzobispo de Sevilla y la Iglesia Catedral en el pleito que seguían ante el tribunal de la Rota, y se convinieron, además, a que el conde gozase en Morón un tercio del diezmo y dos tercios el arzobispo y la iglesia; y del Arahál gozase el arzobispo y la iglesia una tercera parte y las otras dos terceras el conde; limitándose, a este fin, entrambos términos concejiles por un valladar.¹⁰

En uno de los últimos números de la revista, ya con el nombre de «Revista Española», aparece una nota, que forma parte de un artículo dedicado a las aldeas (Coripe, Montellano y Arahál) que pertenecían al «antiguo y dilatadísimo término de Morón», firmada por X, bajo el título, «aldea de Arahál». La nota, copiada tal cual, parece que forma parte de un diario:

El 8 de enero de 1545. Los capitulares nombrados por la aldea de Arahál, prestaron el acostumbrado juramento en la villa de Morón, a cuya jurisdicción pertenecía, ante el alcaide de su Castillo, que los recibió en su propio domicilio, ante el escribano Salas.¹¹

También en la *Revista Española*, el colaborador de la publicación que firma como «El Bachiller Juan de la Puebla» –seudónimo, creemos, de Juan Moreno de Guerra y Alonso, escritor, historiador, militar y redactor fundador de la *Revista de Historia y Genealogía Española*, oriundo de La Puebla de Cazalla– escribe, «Información sobre la utilidad que tendría el Estado de Osuna de enagenar parte de las tierras para redención de censos cargados sobre él, en las villas de Andalucía, hecha hacia el año 1630», donde hace una reseña histórica de los pueblos y lugares pertenecientes a la Casa de Osuna, entre ellos, la villa de Arahál. Aunque es notorio que esta nota no entraría dentro de los límites cronológicos que nos hemos marcado, no nos hemos resistido a transcribirla aquí por su interés informativo retrospectivo (toponimia, distribución de la tierra, valor económico, etc...) sobre el lugar:

En la villa de Arahál tiene el Duque cuatro especies de tierras: la primera dos dehesas, que una llaman del Conde y otro Cabeza de Lobos, cerradas y acotadas de pasto y labor; la segunda especie es de 43 cortijos, en que se incluyen cuatro dehesas, que llaman Camero, cerradas y acotadas para ganado de labor de los arrendadores de los dichos cortijos; la ter-

9. *RM*, nº 39, marzo, 1917, p. 120.

10. *RMBE*, nº 72, diciembre, 1919, p. 679.

11. *RE*, nº 528-529, 18 de junio de 1925, p. 1153.

cera especie es de cortijos en que los arrendadores pueden adhezar, acotar y cerrar cierta parte de la tierra para su ganado de labor; y la cuarta especie es de cortijos que no tienen calidad alguna. Y por certificación de la Contaduría parece, que todas las dichas tierras son 17.451 fanegas, en que se incluyen las vendidas y de merced, y por testimonio del escribano de rentas de la dicha villa son 19.903 fanegas. Y en cuanto al valor de los testigos conviene que valdrá cada fanega de 14 a 16 ducados y los tasadores valúan las dichas tierras en 292.866 ducados.¹²

Por último, una nota biográfica. Patricio Gutiérrez Bravo, también presbítero, escritor, historiador, numismático, hombre de letras del siglo XVIII, y anotador –razón básica para incluirlo aquí– de la obra clásica y más antigua conservada de la historiografía moronense, los *Anales* de Bohorques, tenía ascendencia arahalense. Es lo que trata de justificar una nota aparecida en la revista, sin firma, que habría que adjudicar al mismo cura Plata. El texto, titulado «Ascendientes del célebre anticuario Gutiérrez Bravo»¹³, dice así:

D. Patricio Gutiérrez Bravo, el célebre anticuario e historiador, de Morón, era natural de Sevilla, originario y vecino del Arahal. Vicario de sus Iglesias; fue bautizado el 24 de Enero de 1703. Pretendió la colación de las capellanías de Fernán Pérez de Bohorques y de María Sánchez de Bohorques, justificando ser hijo de D^a Juana María de Castro y de D. Bartolomé Gutiérrez Bravo, casado el 24 de julio de 1680; nieto de Juan Gutiérrez Valiente Carvajal, casado el 14 de Septiembre de 1676 con D^a Juana Arias Miranda, bautizada el 16 de Noviembre de 1650, hija de María de la Torre Miranda y de Bartolomé Bohorques de Reina, bautizado el 29 de Agosto de 1626, hijo este último de Juana de Bohorques y de Miguel García Prieto, y este hizo (hijo) de Ana Guillena de Vargas y de Juan de Reina Prieto, hijo este a su vez de Miguel García Prieto que otorgó carta de dote en 3 de Octubre de 1563 con Juana Jiménez de Balbuena Reina, bautizada en 28 de Septiembre de 1539, hija de Isabel de Valladares y de Juan de Reina hijo este de María González Humanes y de Aparicio Martín de Reina hermano de María Sanchez de Bohorques, fundador, hijo los dos de Catalina Arias y de Juan Martín de Bohorques, hermano este de Antonio de Bohorques, padre de Fernan Perez de Bohorques, el otro fundador.

Salvo el posible error de la fecha de nacimiento, otras fuentes nos indican 1713, no tenemos nada que objetar.

En la sección hemerográfica también tenemos que señalar un artículo breve, publicado en la revista *Almazara* con el título, «En torno al nombre y al escudo de Arahal»¹⁴, cuyo interés, más allá del motivo que indica en el título, reside en la introducción histórica sobre el lugar, porque en ella se enumeran tantos datos como docu-

12. RE, nº 450, 22 de noviembre de 1923, pp. 595-600.

13. RE, nº 439, 1 de julio de 1923, p. 466.

14. BERMÚDEZ CARRASCOSO, A.J., «En torno al nombre y al escudo de Arahal», En: *Almazara*, Morón de la Frontera: Tertulia Almazara, 1982, nº 6, septiembre, pp. 14-18.

mentos. En este trabajo, el autor, Antonio Bermúdez Carrascoso, a la sazón uno de los redactores del inventario del Archivo Municipal de Morón, con una intención rigurosa de poner en valor el ejercicio de la historia sin separarse de los documentos, anota que las primeras noticias documentales sobre Arahal que se poseen son de 1378, fecha en que Enrique II concede a la villa, «jurisdicción sobre pleitos inferiores a 60 maravedís. El resto de los asuntos, tanto «ceviles como criminales, eran jurisdicción de Morón.»¹⁵

Arahal, según Bermúdez Carrascoso, aparece más adelante en otros documentos ya pertenecientes a la Orden de Alcántara: «una carta de privilegio de dicha Orden de 21 de noviembre del año 1403, siendo Maestre Fernán Rodríguez Villalobos», donde se ratifica el Privilegio que comentábamos antes y se señala que «si en esta villa (Morón) se hubiesen de hacer repartimientos de pechos y otras cosas, sean llamados los vecinos del lugar del Arahal para que se hallen en ellos». Asimismo, se manda que las «elecciones de oficios de la república del Arahal, sean confirmados por Morón».

3.2. Sección Documental

En 1985, como hemos dicho, dentro de la colección «Archivos Municipales Sevillanos» y bajo la dirección de Antonia Heredia Herrera, se publica el inventario del Archivo Municipal de Morón de la Frontera, cuyos autores fueron, tal y como comentábamos con anterioridad, Cristina Gómez Reina y Antonio José Bermúdez Carrascoso¹⁶.

Desde la fecha indicada hasta el día de hoy, más de 25 años, han habido cambios en el cuadro de clasificación y en el inventario, fruto de la revisión y clasificación retrospectiva, pero básicamente, si nos ceñimos a las fechas de nuestro estudio, la documentación que potencialmente puede ser objeto de consulta, la relacionamos a continuación en varios cuadros:

Cuadro 4. GOBIERNO. ACTAS CAPITULARES

CLASIFICACIÓN	SIGNATURA	DOCUMENTO	FECHAS	OBSERVACIONES
1. Gobierno	1	Actas Capitulares	1402-1426	Libro
1. Gobierno	2	Actas Capitulares	1501-1515	Libro
1. Gobierno	3	Actas Capitulares	1541-1549	Libro
1. Gobierno	4	Actas Capitulares	1549-1555	Libro
1. Gobierno	5	Actas Capitulares	1555-1565	Libro

15. Estos son los Privilegios que estudia Manuel GARCÍA FERNÁNDEZ en «Morón de la Frontera y Enrique II. Los privilegios reales de 1378», en *Archivo Hispalense*, Sevilla: Diputación, 1991. Estudios más recientes nos indican que hay noticias documentadas anteriores. Joaquín PASCUAL en su artículo, «Montejil, Cote y Arahal: elementos latinos y árabes de tres topónimos», en: *La Banda Morisca durante los siglos XIII, XIV y XV*, 1996, pp. 93-102, señala que el nombre de Arahal está documentado por vez primera a mediados del siglo XIV, en 1342, en una carta sobre diezmos, transcrita por Juan Pablo Morilla. Este documento, cuyos datos básicos presentamos en este trabajo, a día de hoy, todavía no se ha publicado.

16. GÓMEZ REINA, Cristina y BERMÚDEZ CARRASCOSO, Antonio J., «Archivo Municipal de Morón», en *Inventario de los archivos municipales de Pilas, Morón de la Frontera, Herrera y Peñaflores*, [HEREDIA HERRERA, Antonia], Sevilla: Diputación, 1985, pp. 139-292.

El primer libro de Actas Capitulares es, según los especialistas, el más antiguo de los existentes en Andalucía (1402-1426). Es un volumen de unos 100 folios, formato 43x33, escrito en letra cortesana. En la redacción de estas actas intervienen varios escribanos¹⁷. El segundo (1501-1515) consta de 187 folios, con idéntico formato y escrito con la misma letra. El tercero (1541-1549) también tiene el mismo formato, cuenta con 316 folios y está escrito en letra procesal.

Cuadro 5. GOBIERNO. REALES CÉDULAS

CLASIFICACIÓN	SIGNATURA	DOCUMENTO	FECHAS	OBSERVACIONES
1. Gobierno	179A,B	Reales Cédulas	1469-1851	Legajo

Cuadro 6. SECRETARÍA. EXPEDIENTES VARIOS

CLASIFICACIÓN	SIGNATURA	DOCUMENTO	FECHAS	OBSERVACIONES
2. Secretaría	578A	Expediet. varios	1520(1540)	Legajo

De este legajo, como anexo al inventario publicado se recoge una descripción sumaria de la documentación¹⁸. Entre las fechas que indicamos tenemos que citar:

1. 1520, Expediente para que se pague al Duque de Osuna, las tierras consumidas en sus términos por los ganaderos
2. 1521, Cuaderno registro de las rentas de tierras del concejo y sus cuentas. Pregón de la subasta de las «carnecerías».
3. 1530, 28 de noviembre. Registro del trigo y cebada existentes en casas particulares. Se dan a conocer las existencias de cereal de 90 vecinos que suman un total de 3.431 fanegas de trigo y 1.763 de cebada.
4. 1540, Orden de prohibición de entrar cerdos en las tierras del concejo.

Cuadro 7. JUSTICIA. PLEITOS

CLASIFICACIÓN	SIGNATURA	DOCUMENTO	FECHAS	OBSERVACIONES
3. Justicia	832	Pleitos y Reales Ejecutorias de la villa	1510-1645	Libro
3. Justicia	833	Pleitos y Reales Ejecutorias de Morón. Pleitos por concesión del título de villa a Arahal	1524-1660	Libro
3. Justicia	834	Pleitos y Reales Ejecutorias	1534-1602	Legajo
3. Justicia	835	Pleitos y Reales Ejecutorias	1547-1599	Legajo
3. Justicia	837	Libro del Personero. Pleito con otras villas	1570	Libro

17. Según M^a José SANZ FUENTES, hasta un total de seis: Martín Fernández, quién escribe la mayor parte del libro, Andrés Martínez, Alvar González, Alfonso Fernández y, por último, los vicarios Miguel Sánchez y Juan Sánchez («Actas del concejo de Morón de la Frontera. Estudio diplomático», en *Actas Capitulares de Morón de la Frontera (1402-1426)*, Sevilla: Diputación, 1992, pp. CXX-CXXI).

18. GÓMEZ REINA, Cristina y BERMÚDEZ CARRASCOSO, Antonio J., ob. cit., p. 233.

En el legajo 832 existe un pleito de 1547 (13 de octubre), promovido por el concejo contra un señor apellidado Jaraba, que compraba tierras comunales. En el 833, hay un pleito promovido por la villa (15 de septiembre de 1534) contra el duque de Ureña, Juan Téllez Girón, sobre la manera en que se había de nombrar los oficiales de la villa.

Cuadro 8. PATRIMONIO. LIBROS DE CUENTAS. PRIVILEGIOS

CLASIFICACIÓN	SIGNATURA	DOCUMENTO	FECHAS	OBSERVACIONES
6. Patrimonio	1084	Libro de Ejecutoria de los escribanos del duque de Osuna	1437-1560	Libro
6. Patrimonio	1085	Libro de cuentas de los Mayordomos	1456-1481	Libro
6. Patrimonio	1086	Libro de cuentas de Propios	1519-1530	Libro
6. Patrimonio	1087	Libro de cuentas de Propios	1531-1551	Libro
6. Patrimonio	1148	Cartas de Privilegio	1271-1599	Legajo

El primer libro de cuentas, el 1084, está encuadernado en el siglo XVIII y es una copia de finales del siglo XVI de un libro que comenzaba, como se indica en el cuadro anterior, en 1437. Así se puede interpretar tras leer las primeras líneas del manuscrito: «Quantas de la renta del concejo desde el año MCCCCXXXVII años, hasta año de MCC-CLVI años. Es copia hecha en el año de MDLXI».

El segundo, el 1085, si es original y comprende desde el 7 de febrero de 1457 hasta el 22 de enero de 1481. El tercero, según Pérez Gallego¹⁹, es de 1518 a 1530.

Del último legajo citado, el 1148, según indicamos en el cuadro nº 8 la documentación más antigua del archivo, también hay una relación sumarial en las páginas del inventario²⁰:

1. 1271. Privilegio rodado. Concesión a Morón del fuero de Sevilla y un mercado semanal²¹.
2. 1379. Carta de Privilegio concediendo franquicias y libertades a las villas de Utrera y Osuna.
- 3, 4 y 5. 1392, 1405, 1423. Cartas de confirmación de privilegios.
6. Privilegio de la Orden de Alcántara, concediendo a Morón tres regidores. Delimitación de jurisdicción de los alcaldes de Morón y Arahal.
7. 1455. Carta de confirmación de Privilegios.
8. 1462-1521. Privilegio de los condes de Ureña, Alfonso y Juan Téllez Girón sobre modo de elegir los cargos concejiles; tiempo del cargo de alguacil; periodicidad de la junta del concejo; delimitación de facultades entre los alcaldes de Morón y Arahal.

19. PÉREZ GALLEGOS, Manuel, *El concejo de Morón (1402-1550)*, vol. 1, Morón de la Frontera, 1990, hh. 6-10.

20. GÓMEZ REINA, Cristina y BERMÚDEZ CARRASCOSO, Antonio J., ob. cit., pp. 281-282.

21. Este documento, que ha estado durante mucho tiempo expuesto en la Alcaldía, ha sido restaurado recientemente en el Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico.

Tal y como decíamos anteriormente, en la actualidad, forma parte del Archivo Municipal, como una sección más, el Archivo de Protocolos. Este fondo documental tiene información sobre cinco pueblos: El Coronil (1539-1894), Montellano (1788-1894), La Puebla de Cazalla (1543-1894), Pruna (1620-1891) y Morón (1525-1894). La documentación de Arahal se encuentra en el Archivo de Protocolos de Marchena.

Como señalábamos en la introducción, esta sección, la sección documental, pasa por ser la más amplia en cuanto a contenido –además del fondo general, tres son los fondos especiales– y las más heterogénea en cuanto a su origen y conformación. En este apartado de la Colección Local hay documentos originales, (hablamos de memorias, carteles, folletos, separatas de artículos, manuscritos y galeradas de libros, entre otros) y copias de documentos, (se trata de documentos del Archivo Municipal, artículos de revistas y obras colectivas, etc...).

Pues bien, precisamente y, entre otras causas, creemos que facilitado por la ordenación y publicación del inventario del Archivo Municipal que antes veíamos con cierto detalle, a finales de los ochenta se publican varios estudios, artículos sobre el pasado medieval moronense y el de su zona de influencia. De todos estos trabajos, que anticipan la publicación del estudio y transcripción del primer libro de Actas Capitulares (1402-1426) y las actas de las II Jornadas de Temas Moronenses, «La Banda Morisca durante los siglos XIII, XIV y XV», que en su momento veremos, tenemos constancia en esta sección²². Estamos hablando de los estudios de Manuel González Jiménez:

«Morón de la Frontera a comienzos del siglo XV», en: *Anuario de Estudios Medievales*, Barcelona: CSIC, 1987. [nº 17, pp. 401-422]

«Privilegios de los maestros de Alcántara a Morón de la Frontera», en: *Archivo Hispalense*, Sevilla: Diputación, 1987. [LXX, nº 214, pp. 3-46]

«Morón, una villa de frontera (1402-1427)», (1ª) en: *Relaciones exteriores del reino de Granada: Actas del IV Coloquio de Historia Medieval Andaluza*, Almería: Instituto de Estudios Almerienses, 1988, [pp. 55-70] y (2ª) en: *El Monte. Revista de cultura*, Sevilla: Fundación el Monte, 1988, [nº 2, mayo, s.p.]

que tuvieron su colofón en una conferencia impartida por el profesor González Jiménez en Morón de la Frontera, el día 9 de mayo de 1989, titulada, «Morón a finales de la Edad Media», cuya transcripción conservamos en este mismo fondo.

El primer artículo es un estudio de la vida municipal en tiempos de la Orden de Alcántara, con el libro I de las Actas Capitulares como fuente documental principal. En este trabajo se analizan la estructura del concejo (sus cargos concejiles), las relaciones del concejo con el Maestre de la Orden, además de presentar un detallado estudio de la hacienda municipal. Sobre nuestra población se hacen algunas referencias. Como apunte sirvan estas dos: los alcaldes de Morón recibían las apelaciones de las senten-

22. Colección Local BPM Morón de la Frontera, Sección Documental, Leg. 45.

cias emitidas por los alcaldes de la aldea de Arahal. Además en el tercero de los anexos, «Objetos depositados en poder del mayordomo del concejo», realizado tomando un inventario fechado en 1426, se cita el documento «la sentencia del Comendador Mayor contra los del Arahal» (fol. 42r del tomo citado)

En el segundo artículo, también con el libro citado como fuente, se presenta una serie documental sobre la Orden y Morón formada por diez documentos (pp. 17-42), en donde se transcriben tres que hacen referencia a Arahal (pp. 38-40):

- doc. nº 7. 1403, noviembre, 21. Villanueva de la Serena. «El maestre de Alcántara ordena al concejo de Morón que cada vez que hayan hacer derramas entre los vecinos del Arahal, sean llamados dos hombres buenos del concejo de dicho lugar» (Fte. T.I, AC, f.7v)
- doc. nº 8. 1403, noviembre, 21. Villanueva de la Serena. «El maestre de Alcántara autoriza a los alcaldes de Arahal a juzgar todas las causas civiles, mayores y menores, pudiendo apelar la parte afectada ante los alcaldes de Morón» (Fte. T.I, AC, f.8r)
- doc. nº 9. 1403, noviembre, 21. Villanueva de la Serena. «Frey Fernán Rodríguez de Villalobos, maestre de la Orden de Alcántara, ordena al concejo de Morón que confirmen a los alcaldes elegidos por los del Arahal (Fte. T.I, AC, f.8r).

Estos tres privilegios expedidos por el maestre frey Fernán Rodríguez de Villalobos, como se observa en sus títulos, tratan de regular las relaciones entre Morón y Arahal con el fin de resolver las desavenencias existentes.

No es cosa gratuita pues, que el maestre indique que «dos omes buenos» de Arahal participen en la deliberación y revisión de las cuentas del término (doc. nº 7). Como tampoco lo son: el reconocimiento del maestre a los alcaldes de Arahal de plenos poderes para juzgar todos los pleitos civiles, «mayores e menores que ante ellos perescieren» (doc. nº 8); ni la disposición que el maestre hace al interceder y entender que se deben respetar los resultados de las elecciones anuales de alcaldes realizadas en Arahal, indicando que la obligación o misión del concejo moronense no puede ir más allá de la confirmación y juramento de estos cargos (doc. nº 9).

Por último, en el tercer artículo citado se analiza el papel de Morón y su término como población fronteriza con el Reino de Granada. La repercusión de esta condición se hace patente en las noticias tomadas del tomo I de las Actas Capitulares que se transcriben en el apéndice documental (pp. 68-70)

En estas mismas fechas, Ana Viña Brito, lee su tesis doctoral, «D. Pedro Girón y los orígenes de la Casa de Osuna» (Sevilla, 1987)²³, trabajo que es la causa directa del artículo que citamos a continuación, publicado en *Archivo Hispalense*, y que también con-

23. Publicada en forma de microficha al año siguiente, con el título, *Los orígenes del Señorío de Osuna*, Tenerife; Barcelona: Universidad de La Laguna; ETD, Micropublicaciones, 1988.

servamos en este fondo²⁴: «Morón de la Frontera, Señorío de los Condes de Ureña», en: *Archivo Hispalense*, Sevilla: Diputación, 1990, [LXXIII, nº 222, 1990, pp. 75-94]

En la tesis –publicada en 1991 en formato libro, con otro título²⁵– y en este artículo, se estudia la génesis del señorío que Pedro Girón, el maestre de Calatrava, pudo crear para su primogénito, Alfonso Téllez Girón (1462-1500). En estas páginas, a la hora de analizar la estructura del concejo, sus cargos, se hace mención (tal y como veíamos más arriba en los artículos citados a la hora de estudiar el concejo alcantarino) de las dificultades y contrariedades habidas entre Morón y Arahal para la elección de cargos concejiles. Es el caso de los alcaldes ordinarios, alguaciles, mayordomos y jurados, que eran elegidos por el concejo de la villa y confirmados por los de Morón, tal y como se recogía en los antiguos privilegios alcantarinos. El segundo conde de Ureña, Juan Téllez Girón, estableció que, a partir de 1478 (Libro II de las Actas Capitulares, 21 de julio de 1478, fol. 183v-186r), la villa de Arahal podía elegir a dos regidores que contasen con la aprobación del concejo moronense.

En esta misma revista se publica, en 1991, el artículo de Manuel García Fernández, «Morón de la Frontera y Enrique II. Los privilegios reales de 1378», en: *Archivo Hispalense*, Sevilla: Diputación, 1991, [LXXIV, nº 227, pp. 3-26]²⁶.

Estos privilegios los emite el rey, Enrique II, a quién pasó a pertenecer la villa y su término por un espacio de siete u ocho años (1378-1385), con la intención de incentivar la repoblación en una zona despoblada por su condición fronteriza, como decíamos antes.

Como veremos en la sección bibliográfica, el Departamento de Historia Medieval de la Universidad de Sevilla, culminará todos estos trabajos, artículos previos, con varias monografías.

Pero antes de cerrar este apogeo publicista e investigador del medievo en Morón y su término histórico, a finales de los ochenta y principios de los noventa del pasado siglo, merece la pena que nos paremos en el trabajo de Manuel Pérez Gallego, resultado de una beca de investigación apoyada por la Fundación Fernando Villalón, cuyo original también conservamos en este fondo. Su título, «El concejo de Morón de la Frontera (1402-1550)».

En esta obra, de cuyo manuscrito poseemos dos copias²⁷, el autor presenta, en su capítulo introductorio («Comentario a las fuentes», h.6-18), un análisis pormenorizado de las fuentes utilizadas en cuanto a su aspecto formal (continente, formato, estado de conservación) y al material (contenido), de mucho interés para nuestro estudio.

24. Colección Local BPM Morón de la Frontera, Sección Documental, Leg. 48.

25. *Morón y Osuna en la Baja Edad Media*, Sevilla: Universidad, Departamento de Historia Medieval, 1991.

26. Años más tarde se publicará en el libro del mismo autor, *La Campiña sevillana y la frontera de Granada (siglos XIII-XV)*, Sevilla: Universidad; Fundación Consta, 2005, pp. 123-139.

27. Colección Local BPM Morón de la Frontera, Sección Documental, Legs. 46 y 47.

El primer tomo de esta investigación cuenta con ocho capítulos, más la introducción susodicha y las conclusiones. Se publicó por partes, dando título a varios artículos:

«El concejo de Morón, 1402-1550: Aspectos demográficos (I) y (II)», en: *Desde la Frontera. Revista de Temas Moronenses*, Morón de la Frontera: Asociación Cultural Amigos de Morón, 1991, [nº 1, julio, 1991, pp. 43-62] y [nº 2, diciembre, pp. 137-145].

«La hacienda municipal en la villa de Morón, en el siglo XV y mitad del XVI», en: *Desde la Frontera. Revista de Temas Moronenses*, Morón de la Frontera: Asociación Cultural Amigos de Morón, 1992, [nº 5, diciembre, pp. 27-40].

«Régimen señorial: el señorío de la Orden de Alcántara en el Morón medieval», en: *Hespérides: Anuario de investigaciones*, Asociación de Profesores de Geografía e Historia de Bachillerato de Andalucía, 1998, [nº 6, pp. 119-134].

«Urbanismo en los municipios. Urbanismo y Frontera: las obras públicas en el Morón medieval (1437-1479)», en: *Hespérides: Anuario de investigaciones*, Asociación de Profesores de Geografía e Historia de Bachillerato de Andalucía, 2000, [nº 8, pp. 159-170].

En el segundo tomo, donde se transcriben 143 documentos, sobre Arahál se presenta uno fechado el 21 de noviembre de 1403, bajo el epígrafe:

Doc. III. 21 de noviembre de 1403. «Traslado de tres cartas de el maestre de Alcántara para que Morón respete los derechos de la gente que vive y puebla la villa de Arahál» (fol. 26-29).

Estas tres cartas son los mismos documentos que González Jiménez había estudiado en su artículo sobre los privilegios de la Orden de Alcántara concedidos a Morón.

También en este fondo, como vemos, singular donde los haya por su heterogeneidad, tenemos ordenadas y descritas las copias de las primeras ediciones conocidas –y en algunos casos hasta manuscritos– de la historiografía clásica moronense²⁸. Nos estamos refiriendo a las historias generales realizadas sobre Morón y su término, a esas obras en las que sus autores quieren conocer el pasado de su pueblo, «en una secuencia de plano interminable y sin olvidar nada», tal y como indicaba Manuel García Fernández en su estudio «Historiografía Moronense»²⁹.

De la primera que tenemos conocimiento es de la *Historia de Morón* de Luis Gutiérrez Bonilla (h.1520-1605), realizada en el siglo XVI³⁰. Al día de la fecha no poseemos este manuscrito y solo tenemos noticias fragmentadas, gracias a las cuales podemos

28. Colección Local BPM Morón de la Frontera, Sección Documental, Legs. 54 a 57.

29. GARCÍA FERNÁNDEZ, Manuel, «Historiografía Moronense», en *Desde la Frontera*, Morón: ACAM, nº 5, diciembre, 1992, pp. 51-60 y en *La campiña sevillana y la frontera de Granada (siglos XIII-XV). Estudios sobre poblaciones de la Banda Morisca*, Sevilla: Universidad; Fundación Contsa, 2005, pp. 99-107.

30. Bonilla, según dicen nuestras fuentes, escribió tres tomos («tres libros en folio, con más de seiscientas páginas cada uno»), con datos y noticias que fue compilando y recogiendo sobre nuestra localidad. Cuando Méndez Bejarano redacta sus notas biográficas (*Diccionario de escritores, maestros y oradores naturales de Sevilla y su actual provincia*, 1922, facsímil, en: Sevilla: Padilla Libros, 1989, p.292, fichas 1.179 y 1.180), todavía en el Archivo Municipal de Morón de la Frontera se conservaban dos tomos de la que se puede

tener una «reconstrucción» cercana al texto original –trabajo en el que actualmente nos encontramos– si atendemos a las fuentes bibliográficas, como decimos, que lo citan con posterioridad.

Una de ellas es la obra de Antonio Bohorques Villalón (1595-1664), de título largo y prolongado, *Anales de la villa de Morón de la frontera y Noticias de los famosos hechos de sus célebres y notoria antigüedad, con la de sus ilustres conquistadores y blasón de sus armas, que saca a la luz la ingeniosa tarea de un afecto patricio*, más conocida como los *Anales*. Este clásico de la historiografía moronense redactado por su autor entre los años 1633 y 1642, fue preparado para su edición en 1763 por Patricio Gutiérrez Bravo y después vio la luz en la *Revista de Morón*, incluyendo las notas y adendas del cura de Arahal, entre 1914 y 1916 (números 1 al 24).

Joaquín Pascual, profesor de la Universidad de Cádiz, en sus dos ediciones de 1994, lo ha recuperado y puesto al día³¹. En la introducción de ambas ediciones presenta un completo estudio del texto y de los manuscritos existentes, cuya lectura siempre recomendamos.

Después de la edición de Pascual, la recurrencia a esta obra para tratar todo lo que tiene que ver con la historia y la bibliografía de la localidad y su término, como ahora estamos haciendo, es ineludible. Su base es la Historia de Morón de Bonilla, esa gran desconocida, pero a la que Bohorques pudo tener acceso en su época. También es útil para aclarar posibles conjeturas acerca de otras «Historias» posteriores. Por ejemplo, la de Morillas, a la cual ya nos hemos referido en un trabajo nuestro y de la que hablaremos enseguida.

La obra de Bohorques se divide en 35 capítulos que narran desde la fundación de Morón hasta los primeros años del siglo XVII. Para nuestro estudio son interesantes los capítulos: «6.– De los cristianos y restauración de Morón» (23-25); «7.– «Que Morón fue de Sevilla y del rey y de la Orden de Alcántara» (26-27); «8.– De la Orden de Alcántara, señora de Morón y batalla del Salado» (27-30); y el «9.– Que Morón fue del rey y luego de la Orden» (30-32).

Todos los artículos que hemos citado con anterioridad la utilizan como única fuente bibliográfica clásica, ya sea para confirmar o modificar lo que en ella se dice, atendiendo a los datos extraídos de los primeros libros capitulares del Archivo Municipal.

Unos años más tarde, Cristóbal de Balbuena (1630-h.1696) realiza dos obras, muy del gusto de la época. La primera de ellas es la titulada *Genealogías de las familias más ilustres de Morón*, que se redactó durante varios años –las fechas de redacción aparecen

considerar como la primera –al menos cronológicamente– «Historia de Morón». Por aquel entonces, ya lamentaba Méndez la pérdida del tercer tomo. Ahora, solo echamos de menos la obra completa.

31. BOHORQUES VILLALÓN, Antonio, *Anales de Morón*, introducción, edición, notas e índices de Joaquín Pascual Barea, (1ª) Morón de la Frontera: Gráficas Olimpia, 1994 y (2ª) Cádiz: Universidad, 1994.

en el texto, la primera de ellas es de 1668— y que ha llegado hasta nosotros en base a una copia fechada en 1762, por su publicación en la *Revista de Morón y Bético-Extremeña* y *Revista Española*, durante los años 1919 a 1924, aunque no de forma correlativa³².

Estudio éste del siglo XVII, en palabras de Plata y Nieto, a la sazón su editor, «de aquellas (familias) que se distinguieron por algún concepto meritorio o de las que lograron en la historia gloriosa de la villa moronesa algún relieve social». Para Plata, el interés de la obra reside en la información aportada (árboles genealógicos, extractos de instrumentos públicos relativos a capellanías, patronatos y fideicomisos, y algunos datos históricos) y en su veracidad (las fuentes son primarias), «aún cuando contenga algún dato o detalle que actualmente la crítica histórica rechace, como sucede a otros del siglo XVII que tratan de linajes».

Pero quizás, la obra de Balbuena, organista ciego de San Miguel, que más nos puede interesar para este trabajo, es la «Noticia de la antigüedad y algunas cosas notables que han ocurrido en esta villa, sacadas de un libro antiguo»³³, historia de Morón, al uso de la época (finales del siglo XVII), que se centra, principalmente, en los acontecimientos más importantes de su tiempo.

En la actualidad no es mucho el eco que ha tenido esta obra de Balbuena. Lo mismo ocurre con las «Genealogías». Estos apuntes o «Noticia», según García Fernández (1992), solo se centran en los acontecimientos más importantes de su tiempo, «hambrues, catástrofes, epidemias, ..., que azotaron a la villa».

Pascual (1994), en su estudio de los *Anales* de Bohorques, dice lo mismo: la «Noticia» solo cuenta casos fabulosos y episodios familiares para realzar su posición.

Ya en el siglo XVIII, es el padre Morillas, el jesuita Fernando de Morillas y Cáceres (1728-h.1799), quién según los cronistas posteriores se propuso escribir una «Historia de Morón». Hemos insistido y dado razones para creer en la dificultad de su redacción en otro lugar, por tanto no trataremos el tema nuevamente³⁴. Solo citaremos dos posibles argumentos sobre la preparación y existencia o no del texto en cuestión:

El primero de ellos es del cura Plata: «(...) de la proyectada obra de historia de la región del ilustre jesuita P. Fernando de Morillas, se sabe precisamente que, a causa de la expulsión de la Compañía, no llegó a escribirla, y créese con fundamento que el docto moronés la hubiera escrito con depurada crítica, valiéndose para ello de los materiales de sus predecesores y de los documentos que (...) pudo reunir, siendo de

32. BALBUENA MOLINA Y ORELLANA, Cristóbal de, «Genealogías de familias ilustres de Morón», en *RMBE y RE*, Morón de la Frontera, 1919 (enero)-1924 (febrero).

33. BALBUENA MOLINA Y ORELLANA, Cristóbal de, «Noticia de la antigüedad de Morón y algunas cosas notables que han ocurrido en esta villa, sacadas de un libro antiguo», en *RMBE y RE*, Morón de la Frontera, 1921 (diciembre)-1923 (noviembre).

34. MATA MARCHENA, Juan Diego, «Fernando de Morillas y su Historia de Morón. Apuntes para una controversia», en *Actas de las V Jornadas de Temas Moronenses 26-30, septiembre, 2001*, Morón de la Frontera: Fundación Fernando Villalón, 2003, pp. 145-158.

lamentar que, por la causa antedicha nos veamos privados del libro del insigne hijo de San Ignacio»³⁵.

Sin embargo, Juan José Janer y Diego de Zafra, en la introducción de su *Historia de la villa de Morón de la Frontera* dicen: «hemos emprendido la (historia) de nuestra villa, o mejor dicho continuado y aumentado la que ya nos dejó manuscrita el curioso y erudito Jesuita el P. Fernando de Morillas (...)»³⁶.

Son precisamente estos autores, Juan José Janer y Diego de Zafra (1790-1860), los que redactan la siguiente historia completa de Morón, según el orden cronológico que estamos siguiendo. La *Historia de la villa de Morón de la Frontera* fue redactada y publicada a mediados del siglo XIX (1853) y hasta nosotros ha llegado por una copia realizada años más tarde (1889) y por la publicación sólo en parte en la *Revista Española*, ya en 1924³⁷, y por los extractos aparecidos en *El Gallo* en 1951³⁸.

La obra se divide en dos «Partes». A su vez, estas dos partes se dividen, cada una, en otros tantos «Libros», que a su vez se dividen en «Capítulos».

Si nos ceñimos al objeto de nuestro trabajo, puede ser interesante la consulta de los primeros siete capítulos del Libro 1º de la Parte 2ª, cuyos títulos son:

1. De los sucesos ocurridos en esta villa durante la dominación romana hasta la entrada de los moros y reconquista por los cristianos
 - a. De la entrada de los moros en esta villa y de la Reconquista por los cristianos
 - b. Árbol de los Morones Figueredos
 - c. Reconquista por los cristianos
 - d. Privilegio
2. Del señorío de la orden de Alcántara en esta villa
3. De cómo Morón paso a ser del rey de varios privilegios reales y de cómo volvió otra vez al dominio de la Orden
4. De la guerra contra los moros con otros sucesos históricos
 - a. Conquistadores de Antequera y su asalto
5. De las tres entradas que hizo el rey D. Enrique en la guerra de Granada a la que asistieron la gente de Morón y de una carta autógrafa del mismo rey dirigida al alcaide del castillo con otros sucesos
6. De la conquista de Granada. sublevación de los moros en La Alpujarra. división de los veneficios de la Parroquia en seis. emancipación de los moros en Sierra Nevada
 - a. Sublevación de los moros en la Alpujarra y de los beneficios de ...
 - b. Emancipación del Arahal y segundo alzamiento de los moros en Sierra Nevada.

35. En *RM*, nº 11, noviembre, 1914, p. 14.

36. En *RE*, nº 457, 14 de enero de 1924, p. 665.

37. En *RE*, 1924, nº457 (14 enero 1924) a nº 482 (19 de julio)

38. En *El Gallo*, Morón de la Frontera, 1951, julio-septiembre.

Realmente –y siempre según la crítica posterior– estos textos no tienen nada de original: las más de las veces se siguen literalmente los *Anales* de Bohorques, los apuntes de Cristóbal Balbuena y las notas de Fernando Morillas. Todo tiene su explicación. Janer y Zafra no eran historiadores, eran profesionales de la ciencia, médico y farmacéutico respectivamente, y estaban más interesados en los estudios topográficos, geográficos, artísticos y, sobre todo, naturales, tal y como se aprecia en la novedosa primera parte de la obra.

A finales del siglo XIX (entre 1892 y 1895), Francisco Collantes de Terán Caamaño (1826-1895) redacta el manuscrito de su *Historia de Morón de la Frontera*, obra esta que ha llegado hasta nosotros gracias a la edición preparada por los profesores Antonio Miguel Bernal y Manuel García Fernández, publicada en 1990 por la Fundación Fernando Villalón en su colección «Biblioteca de Estudios Moronenses»³⁹.

En ella, su autor, de reconocido prestigio entre los intelectuales de la Sevilla de la época, recoge esta tradición historiográfica que se había iniciado con el manuscrito de Bonilla, para realizar una obra, hija de su tiempo, que aúna metodología y punto de vista científico: acopio de bibliografía, documentos, etc...

Del Collantes es interesante la consulta de los capítulos III al IX de la primera parte, que se completan con las «Addendas», fruto de la labor de los editores, consistentes en transcripciones de documentos, básicos para conocer la historia del lugar.

Entre otros:

«Privilegio de Alfonso X por el que concede el castillo y la villa de Morón como término de la ciudad de Sevilla (1253, diciembre, 6, Sevilla)» (Addenda Cap.III, pp. 49-52)

«Privilegio fundacional de la Orden de Alcántara» (Addenda Cap. IV, pp.73-75)

«Privilegios concedidos a Morón en 1378 por Enrique II» (Addenda, Cap. V, pp.83-89)

«Privilegio concedido a la villa de Morón el 10 de agosto de 1425 por el maestre don Juan de Sotomayor, confirmado el 15 de junio de 1433 por su sucesor el maestre don Gutiérrez de Sotomayor» (Addenda, Cap. VI, pp.95-100)

«Listado de los Maestres de la Orden de Alcántara» (Addenda, Cap. VIII, pp.115-116)

«Escritura del Archivo de Peñafiel por la que el maestre de Alcántara, Gómez de Cáceres, permuta el señorío de Morón, Cote y El Arahál a don Juan Pacheco, marqués de Villena, por el de Villanueva de Barcarrota, Salvatierra, Asagala y otras propiedades» (Addenda, Cap. IX, p.143)

«Ordenanzas dadas por el Conde don Alfonso Téllez Girón a Morón en 1472» (Addenda, Cap. IX, p.143-150)

39. COLLANTES DE TERÁN Y CAAMAÑO, Francisco, *Historia de Morón de la Frontera*, editores, A. Miguel Bernal y Manuel García Fernández, Morón de la Frontera: Fundación Fernando Villalón, 1990.

De principios de siglo XX es la copia de Joaquín Angulo Carmona de los *Anales* de Bohorques, texto del que poseemos una copia mecanografiada en esta sección documental⁴⁰.

Esta forma de hacer la historia de un lugar es frecuentada por muchos autores en los años 50 y 60 del siglo pasado, del siglo XX. Prueba de ello son los casos que a continuación enumeramos.

Hablamos primero de Antonio Barrio Prado y su «Antiguo Morón. Reportaje Retrospectivo», publicado en el semanario *Arunci*, entre 1958 (20 de abril) y 1961 (22 de julio). Tal y como se indica en el subtítulo, se trata de una mirada al pasado desde la perspectiva singular del cronista.

Un caso similar es el de Rafael Hernández Ruiz de Villa, catedrático de Geografía e Historia en el Instituto de Segovia y a quién unen lazos afectivos con la localidad, que a principios de 1967 hace llegar a la corporación su obra titulada, «Notas para una Historia de la Ciudad de Morón de la Frontera, hasta el siglo XIX». Este manuscrito —de corta extensión, apenas 28 páginas— del que conservamos dos copias, no llegó a publicarse.

Un año más tarde, Juan José Rivera Ávalos, finaliza su «Memorial Moronense. Apuntes y Recopilación de datos para una Historia de Morón de la Frontera», (1967-1968). Se trata también de un manuscrito mecanografiado, en este caso algo más extenso, 61 páginas. En su obra, Rivera Ávalos utiliza como fuente básica el Bohorques, igual que había hecho Hernández Ruiz. Un ejemplo: cita literalmente al clásico a la hora de recapitular sobre los antecedentes históricos de nuestra villa, «a tres leguas de Morón, hacia el Oriente, hay una principal villa llamada Arahal, aldea en otro tiempo de Morón, fundada en suelo suyo. Y esta palabra Arahal en hebreo significa «Loor de Dios».

Y, por último, con la obra de Juan José García López, *Crónicas para una Historia de Morón*⁴¹, ejercicio de divulgación, además de fuente y referencia para todas las investigaciones posteriores, se cierra este inventario de los estudios herederos de la historiografía clásica. En esta sección documental local se conserva el primer manuscrito de esta obra. En su quinta crónica, titulada «La Orden de Alcántara» (71-90), pasa revista al momento histórico que estamos tratando.

Dentro de esta bibliografía considerada clásica se podría tener en cuenta también, más por el periodo histórico estudiado que por el tratamiento dado el contenido, el trabajo de Ramón Auñón Villalón⁴², *El gran alcaide de Morón, Diego de Figueredo, en*

40. En la *Revista de Morón* se publicaron unos extractos: «Morón de la Frontera. Historiando», 1916 (marzo-febrero), recogidos de *La Hormiga de Oro*, Barcelona, 1904-1905.

41. *Crónicas para una Historia de Morón*, Morón de la Frontera: Ayuntamiento, 1982.

42. Para conocer la figura de este escritor e historiador moronense de principios de siglo, véase: MATA MARCHENA, Juan Diego, «Ramón Auñón: 1844-1925. Su vida (y) su obra» en: Auñón Villalón, Ramón, *Los Alkevíres de Morón en el siglo II de la hégira*, Morón de la Frontera: Fundación Fernando Villalón, 1998, pp. 13-53.

el último tercio del siglo XV, (1ª) Madrid: Imprenta del Ministerio de la Marina, 1916 y (2ª) en: *Revista de Morón /Revista de Morón y Bético-Extremeña*, Morón de la Frontera, 1917 (agosto) a 1919 (marzo).

3.3. Sección Bibliográfica

Como señalábamos en el apartado anterior, a principios de los noventa se publican los dos estudios más completos sobre la época aquí tratada.

En primer lugar, el volumen que recoge la transcripción del primer libro de las actas capitulares, *Actas Capitulares de Morón de la Frontera* (1402-1426)⁴³, cuya edición corre a cargo de los profesores Manuel González Jiménez y Manuel García Fernández, que incluye la transcripción completa del documento, varios estudios históricos, uno lingüístico y otro diplomático de verdadero interés, además de los correspondientes índices onomástico y topográfico.

Los estudios históricos, a cargo de los editores, se presentan bajo el título «Morón de la Frontera en la Baja Edad Media. Estudio histórico» (XIX-LXXXV). En este capítulo se recogen trabajos ya publicados por Manuel González Jiménez y que ya analizamos en el apartado anterior, «Morón de la Frontera a comienzos del siglo XV» (XXXVII-XLIX) y «Morón, una villa de frontera» (LXVII-LXXV).

Nuevos son los artículos de Manuel García Fernández, «Morón de la Frontera entre los siglos XIII-XIV» (XXI-XXXVI) y «La normativa concejil» (LI-LXV). En el primer artículo se sacan a colación los tres privilegios que dictó el maestre frey Fernán Rodríguez de Villalobos en 1403, para regular las relaciones entre Morón y Arahal. En el segundo artículo se analizan los ordenamientos y mandamientos municipales contenidos en el libro objeto de la transcripción⁴⁴.

La introducción, como decíamos, también recoge un interesante estudio del profesor de la Universidad de Zaragoza, Juan Antonio Frago Gracia, titulado, «Los documentos capitulares de Morón y la historia del andaluz» (LXXXVII-CXIII), donde el autor trata de defender la tesis de la antigüedad del dialecto andaluz con las actas como documento, todo un ejemplo de colaboración interdisciplinar entre la historia y la filología.

Esta parte introductoria se completa con un estudio diplomático, «Actas del Concejo de Morón de la Frontera» (CXV-CXXXI), a cargo de María Jesús Sanz Fuentes, profesora de la Universidad de Oviedo. En este breve e interesante estudio es donde se

43. *Actas Capitulares de Morón de la Frontera* (1402-1426), editores, Manuel González Jiménez y Manuel García Fernández, Sevilla: Diputación, 1992.

44. Estos dos últimos artículos se publican también en: GARCÍA FERNÁNDEZ, Manuel, *La campaña sevillana y la frontera de Granada (siglos XIII-XV). Estudios sobre poblaciones de la Banda Morisca*, Sevilla: Universidad; Fundación Consta, 2005, (1º) pp. 109-122 y (2º) pp. 141-154.

revela la antigüedad de las actas: estamos ante el libro de actas más antiguo de Andalucía que se conserva y el tercero de la corona castellano-leonesa.

La edición se completa con los índices de personas y de lugares (147-169), cuya autora es Débora Kirchsberg, muy útiles para la búsqueda y consulta de cualquier tema en la transcripción realizada. Muy útil, por tanto, para nuestro trabajo a la hora de poner en evidencia su valor para llegar a conocer la realidad de Arahal en este momento. La mayoría de los datos que se recogen en estas actas ya han sido comentados y analizados en la sección documental.

Y en segundo lugar le sigue, como hito fundamental de la bibliografía más actual sobre el periodo aquí tratado, tras las convocatoria y celebración de las II Jornadas de Temas Moronenses (1994), la edición de sus Actas, *La Banda Morisca durante los siglos XIII, XIV y XV*⁴⁵. Un volumen colectivo donde se exponen: «las líneas futuras por las que discurrirá la investigación sobre este mundo fronterizo de rasgos tan singulares: el nacimiento histórico de esta frontera, su defensa, difícil poblamiento, sus paisajes, el papel jugado por las Órdenes Militares, los rasgos de su economía y hasta las instituciones de gobierno» (p. 9)

Por estas razones aquí expuestas, en ningún caso deberíamos destacar alguna de las aportaciones, de las ponencias y comunicaciones, que integran la publicación. Para cualquier acercamiento histórico a la realidad de la Banda Morisca en estos siglos de frontera, resulta indispensable su lectura completa.

Tras esta lectura podremos comprobar, por ejemplo y entre otras cosas, que según indica Joaquín Pascual en su artículo, «Montejil, Cote y Arahal: elementos latinos y árabes de tres topónimos» (pp. 93-102), el nombre de Arahal no está documentado hasta mediados del siglo XIV, en 1342 en una carta sobre diezmos y que no es citado con anterioridad porque no debía de constituir un núcleo de población importante. El nombre de Arahal es derivado del árabe, «ar-rahál», y surgió, según nuestro autor, para designar «una o más estancias verosíblemente para refugio de pastores y sus rebaños» (p. 95). Cuando el nombre aparece ya en documentos de principios del siglo XV –1403, como hemos visto– Arahal era ya una aldea importante, cuyo nombre los castellanos lo habían tomado como nombre propio al no conocer el significado, de ahí el artículo.

Pues bien, este argumento de Pascual basado en el dato más antiguo aparecido con el nombre de Arahal, nos va a servir para dar a conocer algo más sobre este asunto⁴⁶.

45. *La Banda Morisca durante los siglos XIII, XIV y XV. Actas de las II Jornadas de Temas Moronenses (17-20, octubre, 1994)*, director, Manuel García Fernández. Morón de la Frontera; Sevilla: Fundación Fernando Villalón; Universidad, 1996.

46. Hemos manejado una copia con toda la información que aquí se refiere, procedente del Archivo del Aula Miguel Cala Sánchez, y de un extracto del documento, cuyo original pertenece al Archivo de la Catedral de Sevilla (actualmente una copia en Colección Local BPM Morón de la Frontera, Sección Documental, Leg. 58).

Todo ello gracias a la información facilitada para la ocasión por Juan Pablo Morilla, director de la revista *Mauror*, del «Aula Miguel Cala Sánchez» y autor de su transcripción.

Según nos indica Morilla, tras ser citado por Pascual en el artículo que hemos visto⁴⁷, el texto y su argumento territorial fue dado a conocer por él en una conferencia titulada, «Historia de Arahal. Aproximación hasta el siglo XV» (Arahal, 6 de marzo de 1998). Un año más tarde se presentó en el «I Aula Miguel Cala Sánchez», en las conferencias desarrolladas los días 12 y 13 de abril de 1999, bajo el título, «La comarca de la Sierra Sur Morón, un espacio diferenciado. Unidades Territoriales e identidades humanas y naturales». Al poco tiempo, de forma más completa, fue también utilizado por Carmen Montero Oliva, en el desarrollo del «I Aula de Historia de Arahal», concretamente en su conferencia del 24 de mayo de 1999, «La formación del «Arrahal» y la aldea de Arahal bajomedieval. Territorio y espacios urbanos y económicos».

Actualmente una breve descripción se encuentra en el libro ya preparado, finalizado y a punto de publicarse (según nos dice su autor saldrá a la luz próximamente, patrocinado por la Consejería de Medio Ambiente y Universidad de Sevilla) titulado, *Historia y Ciencia de cuatro ríos andaluces: Guadaira, Corbones-Río de la Peña, Salado de Morón y Guadalete-Guadalporcún/Guadamanil. (Norte de Málaga y Cádiz, Sur de Sevilla)*, que recoge y amplía las conferencias de abril de 1999 en el «I Aula Miguel Cala Sánchez»⁴⁸.

El documento en cuestión, donde aparecen dos fechas, la primera 20 de mayo de 1383 y la segunda 22 de julio de 1380, ambas según la era hispánica, y que tenemos que fijar, según el cómputo cristiano, al haber un desfase de 38 años, en 1345 y 1342 respectivamente⁴⁹, versa sobre la tercia parte de los diezmos que la iglesia de Sevilla exige a los lugares de su arzobispado y las querellas que le presenta a esta disposición la ciudad de Sevilla. En la defensa de la iglesia, se le exige el diezmo a Morón y Cote y el «Arrahal», que está en su término.

Según Morilla la voz Arahal, aparece dos veces, una en el encabezado del documento, donde queda recogida como «Arahal», y la segunda vez en la cita de una carta anterior que se envió desde Jerez el 22 de julio de 1380 de la era [1342], ahora citado como «Arrahal»⁵⁰.

47. Joaquín PASCUAL BAREA también utiliza el argumento y presenta el dato en dos artículos más: «Origen del nombre y población de Arahal», en *Mauror. Una revista para nuestra cultura*, Morón de la Frontera: Foro Generación 95, 1996. n.º 1, enero, pp. 13-22 y «Etimología y origen del topónimo Arahal», en *Al-Andalus-Magreb. Estudios Árabes e Islámicos (Homenaje al Profesor Braulio Justel)*, 1997. n.º 5, pp. 255-271.

48. Según Morilla, esta información aparece en el capítulo III del volumen, «Un territorio medieval entre fronteras: Guadalet, Salado, Guadaya y Guadajoz. Mediados del siglo XIII-principios del siglo XVI».

49. La era hispánica como datación se utiliza en Europa Occidental (sur de Francia y la península) entre los siglos III y XV, aproximadamente, pues en esa época aún no se había llegado al común empleo del cómputo cristiano. El desfase entre una y otra fecha es de 38 años, pues la era comienza en el 38 a.C., fecha de la pacificación de Hispania por Octavio Augusto.

50. La transcripción del texto que presentamos en las Jornadas no lo incluimos aquí a la espera, como indicamos, de su próxima publicación.

Si seguimos con el volumen de las actas, también podremos observar, tal y como recoge Manuel García Fernández en su trabajo «Población y poblamiento en la Banda Morisca (siglos XIII-XV)» (pp.73-92), que Arahal en un censo de población de 1534, cuenta ya con casi 700 vecinos: 612 pecheros, 28 viudas, 7 menores, 28 pobres y 5 exentos. En el mismo año, Morón contaba con algo más de 900 vecinos: 722 pecheros, 161 viudas, 45 menores, 6 pobres y 2 exentos.

Igualmente en esta obra, Juan Pablo Morilla publica un estudio muy completo del territorio de las villas de Morón y Arahal en el siglo XV: «Tierras, paisajes y líneas: usos y fronteras en el territorio moronés finimedioeval» (pp.119-147).

Un caso muy similar, también en esta obra colectiva, en cuanto a interés y a propuesta metodológica, es el estudio de Alfonso Franco Silva, «La hacienda de Morón de la Frontera (1456-1480)», (pp.201-232). Un trabajo pormenorizado que utiliza como fuente el legajo 1085, que reseñábamos en el apartado anterior.

Tras este momento, hito fundamental de la investigación medieval local, finales de los ochenta y principios de los noventa, que coincide, como hemos visto, con la organización del Archivo Municipal, con el interés científico de la Universidad y con la convocatoria de unas Jornadas locales –un cuadro no muy distinto a éste que ahora mismo estamos viviendo–, se publican muchas más cosas⁵¹, entre los que caben destacar, por su interés para nuestra temática, sendos artículos de Rafael López Gallardo:

– «La última centuria de la Orden de Alcántara en Morón de la Frontera, 1362-1462», en: *Actas de las III Jornadas de Temas Moronenses (9-13, noviembre, 1998)*, coordinador, Rafael J. López Gallardo, Morón de la Frontera: Fundación Fernando Villalón, 1999, pp. 37-60.

– «La documentación medieval del archivo histórico municipal de Morón de la Frontera», en: *Actas de las V Jornadas de Temas Moronenses (26-30, septiembre, 2001)*, coordinador, Asociación de Historiadores Moronense, Morón de la Frontera: Fundación Fernando Villalón, 2003, pp. 49-73.

En el primer artículo, nuestro autor trata de analizar las causas que llevaron a la Orden de Alcántara a abandonar Morón tras el trueque de 1461 con el conde de Ureña. Para ello, como fuente, utiliza el primer tomo de las Actas Capitulares y los dos primeros libros de Cuentas del Archivo Municipal, el legajo 1084 (1437-1456) y el legajo 1085 (1456-1480), tal y como citábamos y veíamos al principio de la anterior sección.

51. Para tener más detalle se pueden consultar los registros, desde (7M) a (42AP), en las páginas 237-241, del artículo de MATA MARCHENA, Juan Diego, «Libros y Estudios locales en la provincia de Sevilla. Repertorio bibliográfico sobre los pueblos de la Sierra Sur», en *Actas VI Encuentro Provincial de Investigadores Locales (Casa de la Provincia, Sevilla, 29 y 30 de mayo de 2009)*, Sevilla: Diputación, Casa de la Provincia, pp. 97-371. Entre estos registros: ROJAS GABRIEL, Manuel, «Ordenanzas otorgadas a Morón de la Frontera por Don Alfonso Téllez-Girón (1462)», en *Desde la Frontera. Revista de Temas Moronenses*, Morón de la Frontera: Asociación Cultural Amigos de Morón, 1993 [nº 6, junio, pp. 31-42].

En el segundo se realiza un estudio diplomático de la documentación conservada en el Archivo Municipal de Morón, transcribiendo, entre otros,

nº 1. 1271, noviembre, 19. Murcia. «El rey Alfonso X concede al concejo de Morón los términos que poseía en tiempos de los musulmanes, hace la villa sobre sí, le otorga el fuero de Sevilla y la celebración todos los martes de un mercado» (leg. 1148)

nº 4.– 1477. «Carta del conde de Ureña por la que se establece el aprovechamiento de diversos pastos y pozos entre los vecinos de Morón y Arahál» (leg. 1148)

4. CONCLUSIÓN: REFLEXIONES

Hace ahora dos años, concretamente en el VI Encuentro Provincial de Investigadores Locales, organizado por la Diputación de Sevilla y celebrado en mayo de 2009 en la Casa de la Provincia, dábamos a conocer un trabajo de investigación bibliográfica, titulado «Libros y estudios locales de la provincia de Sevilla. Repertorio bibliográfico sobre los pueblos de la Sierra Sur». Este artículo suponía una recopilación y puesta al día, con criterios enciclopédicos, de todo lo publicado sobre esta comarca sevillana, en la que también, aludiendo razones históricas y económicas, incluimos a Arahál.

El trabajo se publicó en las Actas del Encuentro⁵², y tras la consiguiente actualización, que a día de hoy se puede consultar en la página web de la Casa de la Provincia, igual que el texto del repertorio⁵³, los datos sobre esta población son los siguientes:

Cuadro 9. REGISTROS BIBLIOGRÁFICOS ARAHAL

Pueblos	(AO)	(AP)	(M)	Total
Arahál	12	66	27	105

(AO) Artículos de obras colectivas (AP) Artículos de publicaciones periódicas (revistas, anuarios,...)

(M) Monografías

Estos son los datos generales. Pero la historia, el pasado de Arahál, no se agota en estos números ni en los libros y artículos que se citan en el Repertorio en cuestión. Por esta razón, es necesario seguir haciendo pueblo. Un claro ejemplo de este quehacer pueden ser estas Jornadas, cuyo secreto es claro y evidente: saber aunar el valor científico y el divulgativo. El estudio del pasado nos hace ver que cada vez, en estos tiempos de la aldea global, en esta época de las nuevas tecnologías, cuando parece que todo se puede saber y conocer tras pulsar un botón, es más necesario el de al lado para, por lo menos, saber que no todo es virtual y que realmente existimos, uno enfrente del otro, uno al lado del otro. Conocimiento y comunicación, saber y divulgación deben ir de la mano. Si no es así, se corren otros riesgos.

52. Ibid.

53. www.casadelaprovincia.es/repertorio-bibliografico