

ARCHIVO HISPALENSE

REVISTA HISTÓRICA, LITERARIA Y ARTÍSTICA



SEVILLA, 1982

ARCHIVO HISPALENSE

REVISTA

HISTORICA, LITERARIA

Y ARTISTICA



Publicaciones de la
EXCMA. DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE SEVILLA

DIRECTOR: ANTONIA HEREDIA HERRERA

RESERVADOS LOS DERECHOS

Depósito Legal, SE - 25 - 1958

Impreso en Artes Gráficas Padura, S.A. - Luis Montoto, 140 - Sevilla

ARCHIVO HISPALENSE

REVISTA
HISTORICA, LITERARIA
Y ARTISTICA

PUBLICACION CUATRIMESTRAL

5

2.ª EPOCA
AÑO 1982



TOMO LXV
NUM. 198

SEVILLA, 1982

ARCHIVO HISPALENSE

REVISTA HISTÓRICA, LITERARIA Y ARTÍSTICA
2.ª ÉPOCA

1982	ENERO - ABRIL	Número 198
------	---------------	------------

DIRECTOR: ANTONIA HEREDIA HERRERA

CONSEJO DE REDACCIÓN

MANUEL DEL VALLE ARÉVALO, PRESIDENTE DE LA DIPUTACIÓN PROVINCIAL

JAVIER ARISTU MONDRAGÓN

NARCISO LÓPEZ DE TEJADA LÓPEZ

FRANCISCO MORALES PADRÓN

OCTAVIO GIL MUNILLA

ANTONIO DOMÍNGUEZ ORTIZ

MANUEL GONZÁLEZ JIMÉNEZ

ANTONIO COLLANTES DE TERÁN SÁNCHEZ

JOSÉ M.ª DE LA PEÑA CÁMARA

VÍCTOR PÉREZ ESCOLANO

JOSÉ HERNÁNDEZ DÍAZ

JOSÉ A. GARCÍA RUIZ

AMPARO RUBIALES TORREJÓN

PEDRO PIÑERO RAMÍREZ

ROGELIO REYES CANO

ESTEBAN TORRE SERRANO

FRANCISCO DÍAZ VELÁZQUEZ

ANTONIO RODRÍGUEZ ALMODÓVAR

ENRIQUE VALDIVIESO GONZÁLEZ

BARTOLOMÉ CLAVERO SALVADOR

MIGUEL RODRÍGUEZ PIÑERO

GUILLERMO JIMÉNEZ SÁNCHEZ

SECRETARÍA Y ADMINISTRACIÓN:

CONCEPCIÓN ARRIBAS RODRÍGUEZ

REDACCIÓN, ADMINISTRACIÓN Y DISTRIBUCIÓN: PLAZA DEL TRIUNFO, 1
APARTADO DE CORREOS, 25 - TELÉFONO 22 28 70 - EXT. 154 Y 22 87 31
SEVILLA (ESPAÑA)

SUMARIO

ARTÍCULOS

	<i>Páginas</i>
HERNÁNDEZ GUERRERO, José Antonio: <i>La aportación de Alberto Lista a la definición del artículo gramatical</i>	4
GARNICA, Antonio: <i>En busca de Blanco White</i>	25
D'ORS, Miguel: <i>Cuatro cartas de Jorge Guillén a Manuel Machado</i> .	41
RODRÍGUEZ-LUIS, Julio: <i>Manuelita Rosas en Sevilla: un episodio desconocido del exilio de Rosas</i>	45
LAURENTI, Joseph L.: <i>La Colección de San Isidoro, obispo de Sevilla, en la Biblioteca de la Universidad de Illinois</i>	55
SANZ SERRANO, M. ^a Jesús: <i>Escultura y orfebrería panormitanas en Sevilla</i>	75
ALFAGEME RUANO, Pedro: <i>Murillo y la Escuela romántica sevillana</i>	83
AVELLÁ CHÁFER, Francisco: <i>Beatas y beaterios en la ciudad y arzobispado de Sevilla</i>	99
CAMACHO RUEDA, Eduardo: <i>Réparto de tierras y agitaciones campesinas. Pilas, 1821-1839</i>	151
SÁNCHEZ HERRERO, José: <i>El cabildo catedral de Cádiz. Siglos XIII al XV</i>	155
CORTÉS ALONSO, Vicenta: <i>Unidad documental de Andalucía</i>	183

LIBROS

Temas sevillanos en la prensa local (septiembre-diciembre 1981)	
<i>Crítica de libros</i>	219
NEBRIJA, Antonio de: <i>Gramática de la lengua castellana</i> . Juan Fernández Jiménez	231
INIESTA COULLAUT-VALERA, Enrique: <i>Guía para ver y sentir el monumento a Bécquer</i> . Piedad Bolaños Donoso	238
CORTÉS ALONSO, Vicenta: <i>Manual de Archivos Municipales</i> . Manuel Romero Tallafigo	240

LITERATURA

LA COLECCIÓN DE SAN ISIDORO, OBISPO DE SEVILLA, EN LA BIBLIOTECA DE LA UNIVERSIDAD DE ILLINOIS

El objeto principal del presente estudio bibliográfico, como en repetidas ocasiones anteriores(1), es señalar la importancia de fondos hispánicos raros en la Biblioteca de la Universidad de Illinois, en Urbana(2), centrándonos concretamente en las obras de San Isidoro (muerto en 636), todavía no conocida suficientemente por el mundo académico.

(1) *La colección gongorina en la Universidad de Illinois*, *Boletín de la Real Academia Española* (t. LIX, Cuaderno CCXVI. Enero-abril, 1979), págs. 157-87, que formará parte de un libro donde se recogen trabajos publicados en colaboración con A. Porqueras Mayo, con el título general de *Estudios bibliográficos de la Edad de Oro. Fondos raros y colecciones de la Universidad de Illinois*, a punto de entrar en prensa en Fundación Universitaria Española con Introducción de Pedro Sáinz Rodríguez y prólogo de José Simón Díaz. Para un panorama general esquemático véase LAURENTI, Joseph L. y PORQUERAS MAYO, A.: *The Spanish Golden Age (1472-1700). A Catalog of Rare Books Held in the Library of the University of Illinois and in Selected North American Libraries*. Boston: G. K. Hall & Co., 1979. xxxvi + 593 págs. Véanse también, sobre raros fondos concretamente dos últimos artículos publicados: *Impresos complutenses de la Edad de Oro en la Universidad de Illinois*, en *Anales del Instituto de Estudios Madrileños*, t. XVI (1979), págs. 1-30 e *Impresos toledanos de la Edad de Oro en la Universidad de Illinois*, en *Anales Toledanos*, t. 13 (1980), págs. 93-108.

(2) Para una orientación sobre las circunstancias que permitieron el establecimiento de esta biblioteca y la adquisición de tan importantes fondos hispánicos, véase nuestro trabajo *Ediciones y traducciones raras del Siglo de Oro del Guzmán de Alfarache, de Mateo Alemán*, en *Archivo Hispalense*, t. LXI (1978), n.º 186, págs. 129-40, ahora muy ampliado y mejorado en su incorporación en el libro *Estudios bibliográficos de la Edad de Oro...*, mencionado en la nota n.º 1.

La colección aquí estudiada consta de doce unidades bibliográficas, todas de auténtico valor como piezas clave en la historia textual de la producción literaria del obispo sevillano. De éstas, tienen un especial interés, por su inusitada rareza, cuatro incunables. La primera (ficha n.º 1), las *Etymologiæ S. Isidori* (1472), primer libro impreso en letra romana, de 38 líneas, por Günther Zainer, primer impresor de la ciudad de Augsburgo y gran amigo de los monjes cartujos del monasterio de Buxheim, según Duff(3), cuenta con otros veinte ejemplares dispersos en bibliotecas americanas y europeas. Lástima que ninguno de estos ejemplares se albergue, al parecer, en bibliotecas españolas. En Urbana se alberga también la octava edición de *De summo bono* (ficha n.º 2), impresa en Leipzig en 1493, en el taller de Arnaldo de Colonia. Se trata, pues, de un ejemplar más raro aún que el anterior, ya que, de momento, se conservan solamente seis ejemplares en el mundo. El ejemplar de Urbana, al contrario de otro ejemplar del mismo, pero sin fecha de impresión, señalado por Copinger (n.º 9287) y Palau (n.º 292025), lleva la fecha de impresión en el colofón.

Otra rareza, entre estos incunables, constituye la séptima edición parisina de *Synonima de homine et ratione*, París, Guy Marchant, 1494 (ficha n.º 3). Hoy, además del ejemplar de Urbana, podemos presentar otros cuatro en bibliotecas norteamericanas y otros dos que se albergan respectivamente en la Bibliothèque Nationale de París y en el British Museum de Londres. Hay otra edición posterior del mismo impresor pero del 2 de abril de 1497, 16 hs. sin foliar de 27 líneas que, por desgracia, no hemos localizado en ninguna biblioteca.

Existe en Urbana un rarísimo ejemplar (por desgracia sólo seis hs.) del *Opusculum de temporibus*, Roma, ca. 1490, del que, en los Estados Unidos, además del ejemplar de Urbana, se conocen otros seis ejemplares dispersos en bibliotecas públicas y universitarias (ficha n.º 4). La edición de Urbana es, a nuestro parecer, la misma que se conserva en la Biblioteca Colombina de Sevilla. Ambos ejemplares coinciden en el tamaño, el número de hojas de 32 líneas, la disposición del texto, clase de letra y signaturas. Nuestro ejemplar y el de la Biblioteca Colombina no llevan ni fecha ni lugar de imprenta. Sin embargo, hay que advertir, en seguida, que ambos

(3) Véase sobre este aspecto el libro de E. Gordon Duff (pág. 51), citado en nuestro apartado de *Relación de las obras citadas...*

ejemplares han sido identificados, respectivamente, por Palau (ob. cit., pág. 137), Goff (I-190) y, más recientemente, por Harmon (ob. cit., pág. 93 n.º 518) como ediciones impresas en el taller de Esteban Planck, en Roma, hacia 1490.

Capítulo aparte, por su extraordinaria importancia, merece el núcleo constituido por las ediciones del siglo XVI. En primer lugar, se destacan por su importancia y rareza tres ediciones de las *Etymologiae*: las de París, 1509 y 1520 y la de Basilea, de 1577 (fichas núms. 5, 6 y 9). En efecto, las dos ediciones parisinas, ambas impresas en el taller de Juan Petit, son idénticas en cuanto a la foliación del texto, a dos columnas, adornadas con numerosas letras capitulares, escudos del impresor y un árbol genealógico. Además de los cuatro ejemplares que hemos localizado en bibliotecas norteamericanas, los demás ocho ejemplares de las bibliotecas francesas, inglesas y españolas presentan de momento las únicas muestras de estas dos rarísimas ediciones de París. Por el contrario, muy bien representada, por suerte, con siete ejemplares en bibliotecas norteamericanas y otros cinco ejemplares dispersos en bibliotecas francesas e inglesas, es la edición de Basilea. Esta última edición es, pues, de gran rareza en España. No se alberga, al parecer, según nuestro *Catálogo* (ob. cit.) en ninguna biblioteca española.

De singular rareza podemos calificar la edición relativa a *De fide catholica*, Hagenau, 1529 (ficha n.º 7), edición generalmente conocida también con el título: *De fide catholica ex veteris et novo testamento, libri duo*, impresa por primera vez en Roma, en la imprenta Herolt, hacia 1480. El ejemplar urbanense y los dos ejemplares que se conservan respectivamente en la Bibliothèque Nationale de París y en la Universidad de Yale, representan las únicas muestras en el mundo, que sepamos.

Por su rareza destaca también el *De officiis ecclesiasticis*, impreso por Miguel Blum en Leipzig, en 1534. Sólo se conocen hasta el momento tres ejemplares en el mundo, uno de ellos se alberga, por suerte, en la Biblioteca Nacional de Madrid (véase ficha n.º 8).

Las obras de San Isidoro alcanzaron gran éxito en Francia y abundan las ediciones parisinas. De hecho, existe en Urbana la primera edición de sus obras colectivas con el título de *Opera omnia...*, París, 1580 (ficha n.º 10). El ejemplar urbanense, como las otras únicas muestras que hemos localizado en Norteamérica, en las bibliotecas de la Universidad de California (Berkeley) y de la U.S. Library of Congress (Washington, D.C.), comprende las

obras siguientes: *Etymologiarum, Differentiarum, De mundo, Chronicon Gothorum, De vita et morte Sanctorum, De nativitate domini, De Gentium vocatione, Allegoriae in Sacrae Scripturae, Commentaria in Vetus Testamentum, De norma vivendi, Synonima, De summo bono, De contemptu mundo y De officii ecclesiaticorum*. Hoy, además de los tres ejemplares norteamericanos, podemos presentar otros cuatro ejemplares dispersos en bibliotecas francesas y españolas.

También se encuentra en Urbana otra edición del siglo XVI. Se trata del tratado *Sententiarum libri III*, impreso en Turín en el taller de Battista Bevilacqua en 1593. El ejemplar de Urbana y el que se alberga en la U.S. Library of Congress (Washington, D.C.), únicos ejemplares que hemos localizado en Norteamérica, van encuadernados respectivamente con el *Chronicon*, obra publicada por primera vez en Roma en 1473, según Copinger (ob. cit., n.º *9303). Ambas obras, de esta misma edición, impresas por el mismo impresor y en el mismo lugar, llevan en sus respectivas portadas el escudo de la casa Saboya partido por el de España. Son obras, como indicamos en la ficha n.º 11, bastante bien representadas en bibliotecas españolas.

Digamos, por último, que se encuentra en Urbana una edición de las obras del siglo XVII con el título de *Opera omnia...* cuya edición de París, de 1601, es de gran rareza, especialmente en España (ficha n.º 12). Se trata de la segunda edición parisina (la primera es de 1580, véase ficha n.º 10), de las obras colectivas del santo sevillano, impresa por Miguel Sonnio. Sólo hemos localizado, además de los ejemplares en bibliotecas norteamericanas, otros dos ejemplares que se albergan respectivamente en la Bibliothèque Nationale de París y en el British Museum de Londres.

Este trabajo, presentativo y enumerativo, representa en realidad el inventario más completo de una colección de las obras de la egregia figura de San Isidoro, impresas en los siglos XV, XVI y XVII, entre 1472 y 1601, que se alberga en la biblioteca universitaria del estado de Illinois, en Urbana.

Ha sido también nuestro propósito en este estudio incluir otras muestras en bibliotecas norteamericanas y europeas. Por eso, como en otros estudios análogos, rogamos al curioso lector que nos informe sobre cualquiera muestras aquí no mencionadas.

En las descripciones de los ejemplares expuestos, las portadas, colofones y determinados pasajes se transcriben con los mismos

caracteres que aparecen en los originales, excepto los que se encuentran mutilados, faltos de la portada o incluso de una o más hojas de los preliminares o de su parte final. Cada ejemplar contiene una descripción minuciosa de la paginación o foliación del texto, del tamaño, de los grabados, y de las firmas internas de los pliegos.

Para mayor inteligencia de nuestro estudio, al final de cada cédula se consignan aquellas noticias bibliográficas que versan sobre cada una de nuestras piezas o que apuntan sobre éstas noticias pertinentes.

Algunos de los ejemplares que presentamos hoy, ofrecen sin duda calidades suficientes para intentar su reedición, sobre todo si tenemos en cuenta su inusitada rareza.

Lo importante es señalar, en este estudio de carácter presentativo y difusor, que un gran número de los libros más profundos de la cultura medieval, escritos por uno de los pensadores más importantes de la Edad Media, se encuentran en la biblioteca universitaria del estado de Illinois.

RELACIÓN DE LAS OBRAS CITADAS ABREVIADAMENTE

ADAMS, H. M.: *Catalogue of Books Printed on the Continent of Europe 1501-1600 in Cambridge Libraries. Compiled by...* Cambridge at the University Press, 1967, 2 vols.

AUDIFFREDI, Johannes Baptista: *Catalogus historico-criticus Romanorum editionum saeculi XV.* Romae, 1783.

BMC: *Catalogue of Books Printed in the XVth Century now in the British Museum.* Vols. I-IX. London, 1908-1962 [Lithographic Reprint, 1963].

Catálogo colectivo de obras impresas en los siglos XVI al XVIII existentes en las bibliotecas españolas. Siglo XVI. Letras H-I-J-K. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia, 1975.

COPINGER, W. A.: *Supplement to Hain's Repertorium.* London, Sotheran, 1895-1902, 2 vols.

- DOUBLET, Arlette: *Catalogue du fonds ancien espagnol et portugais de la bibliothèque municipale du Rouen 1479-1700*. Rouen, Publications de l'Université, 1970, 1 vol.
- DUFF E. Gordon: *Early Printed Books by...* New York, Haskell House, Publishers Ltd., 1968, 1 vol.
- FAYE, Christoph U.: *Fifteenth Century Printed Books at the University of Illinois*. Urbana, University of Illinois, 1949, 1 vol.
- GOFF, Frederick R.: *Incunabula in American Libraries. A Third Census of Fifteenth-Century Books Recorded in North American Collections Compiled and Edited by...* New York, Published by the Bibliographical Society of America, 1964.
- GÜNTHER, Otto: *Die Wiegendrucke der Leipziger Sammlungen und der herzogl. Bibliothek in Altenburg. Mit Nachträger*. Leipzig, 1909-1910 (XXXVI Beihelf z. ZfB).
- HAIN, Ludovicus: *Repertorium bibliographicum, in quo libri omnes ab arte typographica inventa usque ad annum MD typis expressi ordine alphabetico... recensentur*. P. I-II. Stuttgart-Paris, 1826-1838.
- HARMAN, Marian: *Incunabula in the University of Illinois Library at Urbana-Champaign compiled by...* Urbana-Chicago-London: University of Illinois Press, 1979 (Robert B. Downs Publication Fund N.º 5).
- HIERESEMANN, Karl Wilhelm: *Catalog. 384: Bibliotheca Iberica, Being a Catalogue of Books and Manuscripts on the General Political, Economical and Ecclesiastical History of Spain and Portugal, Containing the Second Part of the Library of don Antonio de la Peña y Guillén*. Leipzig, 1910?
- HUBAY, Ilona: *Incunabula Eichstätter Bibliotheken*. Wiesbaden, Otto Harrossowitz, 1968, 1 vol.
- IGI: *Indice generale degli Incunaboli delle biblioteche d'Italia*. Vols. I-4, Roma, 1943, 1948, 1954, 1965.
- KLEBS, Arnold C.: *Incunabula scientifica et medica. Short Title List*. Bruges, 1938 [Reimpresión de la revista *Osiris*, vol. 4].
- LAURENTI, Joseph L. and PORQUERAS MAYO, Alberto: *The Spanish Golden Age (1472-1700). A Catalog of Rare Books Held in the Library of the University of Illinois and in Selected North American Libraries*. With a Foreword by N. Frederick Nash. Boston, G. K. Hall & Co., 1979, 1 vol.

- NUC: *The National Union Catalog*, vol. 272. London (Mansell), 1973, págs. 535-41.
- OSLER, Sir William: *Incunabula medica. A Study of the Earliest Printed Medical Books, 1467-80*. [Illustrated Monograph Issued by the Bibliographical Society, n.º 19]. Oxford, 1923.
- PALAU Y DULCET, Antonio: *Manual del librero hispanoamericano*. 2.ª ed. t. 19. Barcelona, Librería Palau, 1967, págs. 132-40.
- PENNEY, Clara Louisa: *Printed Books (1468-1700) in the Hispanic Society of America*. New York, The Hispanic Society of America, 1965, 1 vol.
- POLAIN, M. Louis: *Catalogue des livres imprimés au quinzième siècle des bibliothèques de Belgique*. Bruxelles, 1932, 4 vols.
- PROCTOR, Robert: *An Index to the Early Printed Books in the British Museum from the Invention of Printing to the Year 1500 with Notes of Those in the Bodleian Library*. London, 1898, 2 vols. 4 suplementos 1899-1902.
- SCHRAMM, Albert: *Der Bilderschmuck der Frühdrucke, fortgeführt von der Kommission für den Gesamtkatalog der Wiegendrucke*. t. I-XXXIII. Leipzig, 1920-1943.
- SCHREIBER, W. L.: *Manuel de l'amateur de la gravure sur bois et sur métal au XVe siècle*. Tome 2: contenant des gravures xylographique. Berlín, 1892. t. 5: *Un catalogue des incunables à figures imprimés en Allemagne, en Suisse, en Autriche-Hongrie et Scandinavie*. Leipzig, 1910-11.
- Short-Title Catalog of Books Printed in Italy and of Books Printed Abroad 1501-1600 Held in Selected North American Libraries*. Boston, G. K. Hall & Co., 1970, 3 vols.
- STILLWELL, Margaret B.: *Incunabula in American Libraries. A Key to Bibliographical Study*. New York, 1940, 1 vol.
- Incunabula typographica. A Descriptive Catalogue of the Books Printed in the Fifteenth Century (1460-1500) in the Library of Henry Walters*. Baltimore, 1906, 1 vol.

SIGLAS CON QUE SE DESIGNAN LAS BIBLIOTECAS AMERICANAS Y EUROPEAS

AMERICA

Canadá

CaMM: McGill University (Osler Library), Montreal.

Estados Unidos

CsMh: Henry E. Huntington Library, San Marino, California.

CtNowaB: Burndy Library, Norwalk, Connecticut.

CtY-M: Yale Medical School Library, New Haven, Connecticut.

CU: University of California, Berkeley, California.

DLC: U. S. Library of Congress, Washington, D. C.

ICN: Newberry Library, Chicago, Illinois.

ICU: University of Chicago, Chicago, Illinois.

I[KN]: Kenneth Nebenzahl (*Librero*), Chicago, Illinois.

IU: University of Illinois, Champaign-Urbana, Illinois.

KyU: University of Kentucky, Lexington, Kentucky.

MdBWA: Walters Art Gallery, Baltimore, Maryland.

MH: Harvard University, Cambridge, Massachusetts.

MiU: University of Michigan, Ann Arbor, Michigan.

MLM: National Library of Medicine, Bethesda, Maryland.

MoSW: Washington University, Saint Louis, Missouri.

NjP: Princeton University, Princeton, New Jersey.

NN: New York Public Library, New York City, New York.

NNB: Columbia University (Butler Library), New York, New York.

NNGr: The Grolier Club Library, New York, New York.

- NNH:** The Hispanic Society of America, New York, New York.
- NNHH:** Harrison D. Horblit, New York City, New York.
- NNPM:** Pierpont Morgan Library, New York, New York.
- NNUT:** Union Theological Seminary, New York, New York.
- OkU:** University of Oklahoma, Norman Oklahoma.
- PBL:** Lehigh University, Bethlehem, Pennsylvania.
- PBm:** Bryn Mawr College, Bryn Mawr, Pennsylvania.
- PLatS:** Saint Vincent College and Archabbey, Latrobe, Pennsylvania.
- RPB:** Brown University, Providence, Rhode Island.
- ScU:** University of South Carolina, Columbia, South Carolina.

EUROPA

España

- CBP:** Biblioteca Pública, Córdoba.
- MBP:** Biblioteca Palacio Real, Madrid.
- NBG:** Biblioteca General, Navarra.
- SanBU:** Biblioteca Universitaria, Santiago de Compostela.
- SBU:** Biblioteca Universitaria, Salamanca.
- TBP:** Biblioteca Pública, Toledo.
- TBU:** Biblioteca Universitaria, Toledo.
- VBM:** Biblioteca del Monasterio. La Vid.
- ZBU:** Biblioteca Universitaria, Zaragoza.

Francia

- PBN:** Bibliothèque Nationale, Paris.

Inglaterra

- C:** Cambridge University Library, Cambridge.

- CKL:** King's Library, Cambridge.
CML: Magdalene Library, Cambridge.
CPL: Pembroke Library, Cambridge.
CSJ: Saint John's Library, Cambridge.
LBM: British Museum, London.

SIGLO XV

Etymologiae (Augsburgo, 1472)

1. *Etymologiae*. [Augsburg] Günther Zainer, 19 de noviembre de 1472.

33 cm. 264 hs. foliadas. Letras romanas. Signs.: *⁴, a¹⁰⁺¹ - b - m¹⁰ - n⁸⁺¹ - o - z¹⁰ - ꝛ⁸ ꝛ¹⁰ ꝛ¹⁰⁺².

Port. - V. en bl. - F. 1r. Capitula in librum primum. - F. 5r. ISIDORI. IVNIORIS. HISPALENSIS. EPISCOPI / EPISTOLA. AND BRAVLIONEM. CESARAVGV- / STANVM. EPISCOPVM. INCIPIIT. FELICITER. / F. 264r. Colofón: Deo. Gracis. / Isidori iunioris hispalensis episcopi. Ethimologiarum libri / numero viginti. finiunt foeliciter. Per. Gintherum zainer ex / Reutlingen progenitum. literis impre si ahenis. Anno / ab incarnatione domini. Millesimo Quadringentesimo / Septuagesimosecundo. / Decimanona die. Mensis. nouēbris. /

Cits.: BMC, II, pág. 317a; Duff, pág. 51; Goff, I, 181; Hain, n.º 9273; Harmon, p. 93, n.º 517; Hubay, n.º 531; IGI, n.º 5404; Klebs, n.º 536.2; Laurenti-Porqueras, pág. 211; NUC, vol. 272, pág. 537; Osler, 13; Palau, t. 19, n.º 292015; Polain, n.º 2135; Proctor, n.º 1532; Schramm, II, 281-86; Schreiber, n.º 4266.

En: IU, CaMM, CSmH, CtNowaB, CtY-M, CU, DLC (2 ejemplares), ICN, I [KM], LBM, MH, MLM, NjP, NNB, NNGR, NNHH, NNPM, OrU, PBN, RPB.

El ejemplar de Illinois ingresó en julio de 1955, adquirido a través del librero John Howell.

De summo bono (Leipzig, 1493)

2. *De summo bono*. Leipzig, Arnoldus de Colonia, 1 de octubre de 1493.

20 cm. 4 hs. + lxxvi hs. foliadas. Signs.: A - K⁶, L⁴, A⁶, A⁶. Tit. [F. 1r.:] *De summo bono Libri tres Sancti Isidori hispalensis Episcopi*. Colofón: “Finis liber Tercius et / Vltimus de summo bono / sanct Isidoris hispalensis / Episcopi Impressus Lyptzeck / p Arnoldum de Colonia / anno gratie MCCCCXCIII / Kalendas Octobris”./

Cits.: BMC, III, 644; Goff, I-197; Günther, (L) 1145; Copinger, n.º 9288; IGI, n.º 5416; Laurenti-Porqueras, pág. 213; NUC, vol. 272, pág. 537; Palau, t. 19, n.º 292027; Proctor, n.º 2996.

En: IU, CSmH, CtY, DLC (Lessing J. Rosenwald Collection), LBM, PBN.

El ejemplar de Urbana ingresó el 4 de octubre de 1965, adquirido a través del librero R. Rosenthal de Lisboa. El ejemplar de nuestra universidad debió de estar algún tiempo en la Universidad de Göttingen, ya que lleva un ex-libris que reza así: “Aus den Beständen der Niedersächs. Staats-und Universitätsbibliothek ausgeschieden. Göttingen den 4 Jan. 1964.”

Synonyma de homine et ratione (París, 1494).

3. *Synonyma de homine et ratione, seu Soliloquia*. París, Guy Marchant, 16 de mayo de 1494.

15 cm. 16 hs. sin foliar. Letra gótica. Signs.: a - b⁸ Tit. *Dialogus siue sy / nonima ysidori de / homine et ratione*. Debajo: *Escudo del impresor*. - F. Iv., en bl. - F. 2r., pEtrus blesēsis / dicit Iuxta sentētiam cordis mei, si / paradus in hac vita p’nti est vel in / ... F. 4r., Dyalogus siue / synonyma ysidori de hoī r’one Ep’la / . - F. 16v., Colofón: “Expliciunt synonyma ysidori Ispaleñ Episcopi / de Homine et Ratione emēdata et summa cum / diligetia castigata per magistrum Iacobū Lupi / Sacre theologie Bachalarium formatum bene / meritum Impressa Parisius in Campo gallairdi / per Guidonem Mercatoris Anno domini. M. / CCCC.xciiiij. Decimasexta Maij. /

Cits.: BMC, VIII, 60; Copinger, n.º 9298; Faye, 376a; Goff, I-207; Harmon, pág. 93, n.º 519; Laurenti-Porqueras, pág. 213; NUC, vol. 272, pág. 540; Palau, t. 19, n.º 292066, Proctor, n.º 7990; Stillwell, I-179.

En: IU, CsmH, DLC, MH, MiU, LBM, PBN.

El ejemplar de Illinois ingresó el 19 de julio de 1951, adquirido a través del librero Stonehill. Es completo y contiene (folios 2r-3v) la obra de Petrus Blesensis, *De beatitudine claustrali*.

Opusculum de temporibus (Roma, ca. 1490)

4. *Opusculum de temporibus*. Roma, Stephan Plannk, ca. 1490.
20,5 cm. 6 hs. Letra gótica de 32 a 36 líneas. Signs. [a]⁶. Tít. *Opusculum de temporibus*.

Cits.: Audiffredi, pág. 385; Copinger n.º 9304; Goff, I-190; IGI, n.º 5420; Laurenti-Porqueras, pág. 213; NUC, vol. 272, pág. 537; Palau, t. 19, n.º 292079; Walters, pág. 230.

En: IU, CtY, KyU, MdBWA, MH, NjP, PBm, PBN.

El ejemplar de Illinois ingresó en septiembre de 1968, adquirido a través de la librería Erasmus.

SIGLO XVI

Etymologiarum libri XX (París, 1509)

5. PRAECLARISSIMVM opus diui Ifidori Hy = / fpalenfis epif-
copi: quod ethimologiarum intitulañ Nec / te fallat opinio ftu-
diofe lector cū titulū afpicies: quafi in / hoc volumine folū de re
grāmatica atq̄ vocabulorū inter = / pretationibus mētio fiat. cū
i eo tantarum altiffimarum q̄ re / rum noticia recondita fit: vt
nufq̄ alibi maior dignior q̄ ī / ueniatur. Quicquid enī cognitio-
nis in ceteris fcriptorib⁹ / gręcę tum latinae hiftoriae reperitur
vniuerfis: ī hoc vni / co libro vtili quadā / breuitate inuenies.
Quod fi plegeris / cūvarietate hiftoriarum: tum rerum magnitu-
dine nō mi / nus proficies q̄ oblectaberis. / (*Escudo del impresor*:

IEHAN PETIT) / Venales iueniuntur invico fancti / Iacobi apud Leonem argenteum.

25.5 cm. CIII (i.e. CI) hs. foliadas. + 2 hs. A dos cols. - Errores: folio XVII numerado XVIII, omisión del XXI y del LXI, y folio CI numerado CL. - Signs.: a⁸ - b - q⁶ - r⁵ Port. - V. en bl. - Texto. - Tabvla. - Laus deo. - Colofón: "¶ Impressum Parrhisii Iohānis barbier supti- / bus Iohannis petit. Anno s alutis. Millesimo quin - / gesimonono vltima die Mensis Augusti." /

Cits.: Hiersemann, n.º 2803; Laurenti-Porqueras, pág. 211; NUC, vol. 272, pág. 540; Palau, t. 19, n.º 292039; Penney, pág. 276.

En: IU, LBM, MH, NNH, PBN.

Etymologiarum libri XX (París, 1520)

6. Praeclariffimum opus diui / Ifidori Hyfpalenfis, quod ethimologiarum infcribitur. Nec / tefallat opinio ftudiose lector quū titulū afpicias, quafi i hoc / volumine folu de re grāmatica, atq; vocabulorū interpretati=/ onibus mētio fiat. quū in eo tātarum altiffimarūq; rerum no = / ticia recondita fit. vt nufquā alibi maior digniorq; iueniatur. / Quicquid enim cognitionis in caeteris fcriptoribus cū greca / tum latinae hiftorie reperitur vniuerfis, in hocvnico libro vti=/ li quadam breuitate inuenies. Quod fi perlegeris cum varie=/ tate hiftoriarum, tum rerum magnitudine non minus profi=/ cies, q̄ oblectaberis. / (*Escudo del impresor: IEHAN PETIT*) / Vaenale habetur in vico fancti Iacobi / fub figno Lilij Aurei. / 28 cm. CIV hs. foliadas + 3 hs. A dos col. - Signs.: a⁸ - b - q⁶ - r⁴ - s⁶.

Port. - V. en bl. - Texto. - Tabula. - Laus deo. - + 6 hs. sin foliar en blanco.

Cits.: Adams, I, n.º 204; *Catálogo*, núms. 325 y 328; Laurenti-Porqueras, pág. 212; Palau, t. 19, n.º 292041.

En: IU, CBP, CPL, MBN, MBP, PB, ZBU.

De Fide Catholica (Hagenau, 1529)

7. B. ISIDORI / EPISCOPI, THEOLOGI / uetuftiffimi, de Na-

tiuitate Domini, Paf / fione, & Refurrectione, Regno atq; / Iudicio, Libri duo. / Eiusdem Tractatulus, de uita & obi / tu quorūdam utriufq; / Testamento excerptae, una cum / libro Praemiorum. / Omnia haec ex codicibus duobus / antiquiffimis sunt excerpta, hactenus prorsus a nemine uifa. / Haganoæ per Iohannem Secerium, / Anno M.D.XXIX. / Mense Martio. /

19 cm. 82 hs. s. numerar, pero foliadas. - Signs.: A² - B⁴ - V⁴ Port. - V. en bl. - INDEX CAPITA LIBRI PRIMI. - CAPITA SECVNDI LIBRI. - Texto. - Colofón: "Haganoæ, ex Officina Iohannis Secerij / Anno Domini M.D.XXIX. / Mense Martio." / - *Grabado*.

Cits.: Laurenti-Porqueras, pág. 214; Palau, t. 19, n.º 292099.

En: IU, CtY, PBN.

De Officiis Ecclesiasticis (Leipzig, 1534)

8. BEATI ISIDORI / HISPALENSIS QVONDAM ARCHIEPISCOPI DE OFFICIIS ECCLESIASTICIS LIBRIVM, ANTE / ANNOS DCCCC. AB EO EDITI, / ET NVNC EX VETVSTO / CODICE IN LVCEM / RESTITVTI. / LIPSIAE. / (*Marca tipográfica*) / M.D.XXXIII. / Sub Illustri ac Orthodoxo Principe, Dño / GEORGIO, Saxoniae Duce & c. /

19 cm. 47 hs. s. numerar, pero foliadas + 2 hs. s. n. - Signs.: A⁴ - M⁴ (M₄ en blanco).

Port. - V. en bl. - Texto. - Colofón (M₃): "LIPSIAE EXCVDEBAT / MICHAEL BLVM. / Anno domini, 1534". - /

Cits.: *Catálogo*, n.º 324, Laurenti-Porqueras, pág. 214; Palau, t. 19, n.º 292116.

En: IU, LBM, MBN.

Etymologiarum libri XX (Basilea, 1577)

9. ISIDORI / HISPALENSIS / EPISCOPI / Originum libri viginti / ex antiquitate eruti. / ET / MARTIANI CAPELLAE / De nuptijs Philologiae & Mercurij / Libri nouem. / Vterque, praeter Fulgentium & Veteres Grammaticos, va = / rijs lectioni-

*bus & fcholijs illuftratus / Opera atq Industria / BONAVEN-
TVRAE VVLCANII BRVGENSIS. / (Escudo tipográfico, con
la leyenda: AETERNA PEDIBVS MEIS VERBVM TVVM) /
Cum gratia & priuilegio Caefareæ Maieftatis. / BASILEAE, /
PER PETRVM PERNAM. /*

32 cm. 12 págs. + 550 cols. 2 cols. por pág. + 33 págs.; 240 cols.
+ 4 págs. (2 partes en 1). - Signs.:) : (6 - A - Z6 - O(6 - ß6 - Y4 - A
- I6 - K6 - L4

Port. - V. en bl. - "ILLVSTRISSIMO PRINCIPI AC PRAES-
VLI REVERENDISS. GERARDO A GROESBECK..." -
"SVMMA CAPITVM QVAE SINGVLIS ISIDORI LIBRIS
CONTINENTVR". - "NOMINA AVTHORVM QVOS IN
HIS LIBRIS ORIGINVM CITAT ISIDORVS". - Dedicatoria
firmada por FOTUNATI FABRI FLANDRI. - Texto. - "IN-
DEX IN ISIDORVM QVO RVM PRIORE PARTE NOMI-
NA APPELLATIVAposteriore, propria, locorum animalium,
herbarum, gemmarum, atq; id genus alia continentur". - "IN-
CEX POSTERIOR IN ISIDORVM CONTINENS NOMI-
NA PROPRIA locorum, Animalium, Arborum, Herbarum,
Gemmarum, &c." - Texto. - "VARIA LECTIONES OMIS-
SAE, ET ERRATA COMMISSA IN MARTIANO CAPE-
LLA". - "ERRATA IN PRIOREM (*indicem isidori*)". -
"ERRATA IN POSTERIOREM *ISIDORI INDICEM*". -
"ERRATA IN VETERVM (*grammaticorum indicem*)". - De-
dicatoria a "B. Vvlcanius Lectori S." - Hoja en blanco.

Cits.: Adams, I, n.º 206; Laurenti-Porqueras, pág. 212; NUC,
vol. 272, pág. 540; Palau, t. 19, n.º 292047.

En: IU, CKL, CML, CSJ, CtY, DLC, ICU, LBM (2 ejemplar-
es), MH, MoSW, PBN, ScU.

Opera (París, 1580)

10. SANCTI / ISIDORI / HISPALENSIS / EPISCOPI, / OPE-
RA OMNIA QVÆ EXTANT, PARTIM / ALIQVANDO /
VIRORVM DOCTISSIMORVM / laboribus edita, partim
nunc primùm / exscripta & castigata. / Per MARGARINVM
DE LA BIGNE *Theologum / Doctorem Parifienfem.* / Indi-
cem Librorum, pagina nona, Rerum autem & verborum, &

authoritatum Scripturæ / quæ explicantur vel citantur, ad totius Operis finem habes. / (*Marca tipográfica, con la leyenda: SI DEVS PRO NOBIS QVIS CONTRA NOS.*) / PARISIIS, / Apud Michaëlem SONNIVM, via Iacobæa, / fub Scuto Bafilienfi. / M.D.LXXX. / (*Filete.*) *Cum Priuilegio Regis.* /

35.5 cm. 6 hs. s.n. + 195 + 124 (*i.e.* 122) + 32 foliadas + diagramas. - Signs.: a⁶ - e⁴ - a - y⁸ - z⁴ - A - K⁸ (K₆ en blanco) - Aa⁴ - Bb⁶ - Kk⁶ - Ll⁴ - Mm⁸ - Rr⁸ - Ss⁴ - Tt⁶ - Vv⁶ - Xx⁴ - Yy⁶ - Zz⁶ - Aaa⁶ - Ccc⁶ Ddd⁴

Port. - V. en bl. - "R. IN CHRISTO PATRI". - "BEATI ISIDORI HISPALENSIS EPISCOPI VIATA...". - "EX SIGEBERTI GEMBLACENSIS LIBRO DE VIRIS ILLUSTRIBVS". - "D. IOH COCHLAEI EPISTOLA DEDICATORIA". - "INDEX SENTENTIARVM...". - "INDEX OPERVM S. ISIDORI...". - PRETER SVPERIORIS INDICIS LIBROS...". - ILLUSTRISSIMO PRINCIPI. AC PRAESVLI REVERENDISS. GERARDO A GROESBECK, EPISCOPO LEODIENSIS". - "SANCTI ISIDORI IVNIORIS HISPALENSIS ARCHIEPISCOPI EPISTOLAE". - SVMMA CAPITVM... QVAE SINGVLIS ISIDORI LIBRIS CONTINENTVR". - "SVMMA PRIVILEGI". - "(5 Nov. 1570)". - Texto. - "RERVM ET VERBORUM QVAE IN HOC OPERE... CONTINENTUR...". - Hoja en blanco.

Cits.: *Catálogo*, n.º 316; Laurenti-Porqueras, p. 210; NUC, vol. 272, pág. 534; Palau, t. 19, n.º 292001.

En: IU, CU, DLC, PBN, SBU, TBU, VBM.

Sententiae libri III (Turín, 1593)

11. ISIDORI / HISPALENSIS / EPISCOPI / SENTENTIARVM LIBRI III. / EMENDATI, ET NOTIS ILLUSTRATI / Per Garfiam Loayfa. / (*Escudo nobiliario*) / TAVRINI, Apud Io. Baptistam Beuilaquam, MDXCIII. / (*Filete.*) / Ex Sacrofanctæ Inquisitionis permiffu. /

23 cm. 11 + 450 páginas + 7 hs. - Signs.: A⁴ - B² - A⁴ - Z⁴ - Aa⁴ - Zz⁴ - Aaa⁴ - Kkk⁴ - Lll² - a⁴ - b² (Lll₂ en blanco). Port. - V. en bl. - Dedicatoria a "PHILIPPO HISPANIARVM PRINCIPI" por GARSIAS LOAYSA. S.P.D.". - "INDEX CA-

PITVM QVAE IN PRIMO LIBRO CONTINENTVR”. - “INDEX CAPITVM Libri Secundi”. - “INDEX CAPITVM Libri Tertij.”. - Texto. - “INDEX SENTENTIARVM, IN QVO primus numerus paginam, secundus sententiam in qua repentur indicat”.

Sigue: *Chronicon* (Turín, 1593)

CHRONICON / D. ISIDORI / ARCHIEP. HISP. EMEN— / datum, fcholiifq; illuftratum, / PER GARCIAM DE LOAISA, / *Sacræ Theologiæ D. Archidiaconum de Guadal / Eclefie Toletanæ Canonicum. / (Escudo nobiliario) / (Filete.) / TAVRINI, AVH Io. Baptiftam Beuilaquam. MDXCIII. / (Filete.) / Ex Sacrofanctæ Inquifitionis permiffu. /*

23 cm. 4 hs. + 96 páginas + 2 hs. s.n. - Signs.: A⁴ - A⁴ M⁴ Port. - V. en bl. - Dedicatoria al “POTENTISSIMO ET CATHOLICO PHILIPPO SECVNDO Hispaniarum Regi...” por “GARCIA DE LOAISA. S.D.”. - “INDEX PERSONARVM ET RERVM...”. - Texto + 2 hs. sin numerar.

Cits.: Adams, I, n.º 192; *Catálogo*, núms. 331 y 332; Laurenti-Porqueras, pág. 212; NUC, vol. 272, pág. 534, Palau, t. 19, núms. 292085, 292084.

En: IU, CBP, CSJ, DLC, MBN, NBG, PBN, PLatS, SanBU, SBU, TBP, ZBU.

SIGLO XVII

Opera (París, 1601)

12. SANCTI / ISIDORI / HISPALENSIS / EPISCOPI. / *OPE- RA OMNIA QVÆ EXTANT: / Partim aliquando virorum doctiffimorum laboribus edita, partim/nunc primùm exfcrupta, & ad chirographa exemplaria / accuratiùs quàm antea emenda- ta. / Per FRATREM IACOBVM DV BREVLI Monachum / fancti Germani à Pratis. / In Serie Librorum, que fequitur pa- gina 16. notantur afterifco ea / quæ huic, præter ceteras, editio- ni accefferunt. / Indices autem Auctoritatum facræ Scripturæ, Rerumque ac verborum, / ad calcem totius Operis habentur. /*

(*Marca tipográfica, con la leyenda: SI DEVS PRO NOBIS QVIS CONTRA NOS.*) / PARIISIIS / Apud MICHAELEM SONNIVM, via Iacobæa, fub Scuto Bafilienfi. / M.DCI. / (Filete.) / *CVM PRIVILEGIO REGIS.* /

37 cm. 16 hs. s.n. + 975 páginas + 50 hs. de Indice. - Signs.: a⁶ - e⁶ - I⁴ - a⁶ - z⁶ - A⁶ - Z⁶ - Aa⁶ - Zz⁶ - Aaa⁶ - Xxx⁶ (Xxx⁶ en blanco). Port. - V. en bl. - "R. IN CHRISTO PATRI AC D. DOMINO MARIANO... EPISTOLA". - "PRAENOTATIO LIBRORUM D. ISIDORI A BRAVLIONE CAESARAVGVSTANO EPISCOPO EDITA". - 'ttnotatio'u. d ptt'EX SIGEBERTI GEMBLACENSIS LIBRO DE VIRIS ILLVSTRIBVS". - "EX LIBRO IOANNIS TRITHEMII DE SCRIPTORIBVS ECCLESIASTICIS". - "OBITVS B. ISIDORI A REDEMPTO CLERCO RECENSITVS". - "CONFIRMAT HANC REDEMPTI OPINIONEM DE ANNO TRANSITVS B. ISIDORI IOANNES GRALUS, TALI (nota praenotationem Braulionis superius recensitam subiuncta)". - "Ex CONCILIO TOLETANO VIII. CAP. II". - "INDEX LIBRORUM S. ISIDORI HISPALENSI EPISCOPI". - "INDEX SENTENTIARUM QUAE EX ISIDORI LIBRIS IN CANONEM, à Graliano transcriptae sunt". - "EPISTOLAE". - INDEX CAPITVM IN LIBRIS ETYMOLOGIARUM". - Texto. - "INDEX LOCORUM SACRAE SCRIPTVRAE...". - "INDEX RERV M ET VERBORVM...". - "EXTRACT DV PRIVILEGE DV ROY". - 1 h. en bl.

Cits.: Doublet, p. 73; Laurenti-Porqueras, pág. 210; NUNC, vol. 272, pág. 534; Palau, t. 19, n.º 292003.

En: IU, CtY, LBM, NN, NNUT, PBN.

Joseph L. LAURENTI
Illinois State University
Normal, Illinois, USA.