

ARCHIVO HISPALENSE

REVISTA HISTÓRICA, LITERARIA Y ARTÍSTICA



SEVILLA, 1977

Publicaciones de la
EXCMA. DIPUTACION PROVINCIAL DE SEVILLA.
Director: ANTONIA BERRAÑA HERRERA



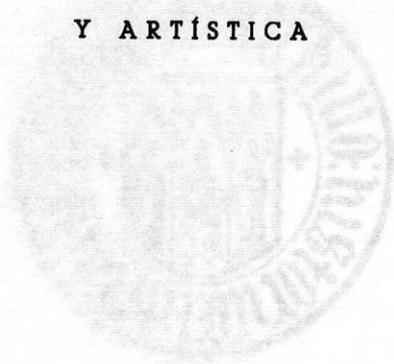
ARCHIVO HISPALENSE

RESERVADOS LOS DERECHOS

REVISTA

HISTÓRICA, LITERARIA

Y ARTÍSTICA



TOMO LX
N.º 184

Depósito Legal, SE. - 22 - 1928

Impreso en España, en los Talleres de la IMPRENTA PROVINCIAL - SEVILLA



Publicaciones de la
EXCMA. DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE SEVILLA
DIRECTOR: ANTONIA HEREDIA HERRERA

ARCHIVO HISPALENSE

RESERVADOS LOS DERECHOS

REVISTA

HISTÓRICA, LINGÜÍSTICA

Y ARTÍSTICA

Depósito Legal, SE - 25 - 1958

Impreso en España, en los Talleres de la IMPRENTA PROVINCIAL. — SEVILLA

ARCHIVO HISPALENSE

REVISTA

HISTÓRICA, LITERARIA
Y ARTÍSTICA

PUBLICACIÓN CUATRIMESTRAL

2.^a ÉPOCA
AÑO 1977



TOMO LX
NÚM. 184

LIBROS

Temas sevillanos en la prensa local (mayo-agosto 1977)

Real Díaz, Isabel ... 197

Crítica de libros

Redacción, Administración y Distribución: PLAZA DEL TRINCO, 1

SEVILLA, 1977

ARCHIVO HISPALENSE

REVISTA HISTÓRICA, LITERARIA Y ARTÍSTICA

2.ª ÉPOCA

1977

MAYO-AGOSTO

Número 184

DIRECTOR: ANTONIA HEREDIA HERRERA

SECRETARIO DE REDACCIÓN: JOSÉ MANUEL CUENCA TORIBIO

CONSEJO DE REDACCIÓN:

MANUEL LAGUNA RODRÍGUEZ, PRESIDENTE DE LA DIPUTACIÓN PROVINCIAL.

JOSÉ HERNÁNDEZ DÍAZ.

JESÚS ARELLANO CATALÁN.

OCTAVIO GIL MUNILLA.

ANTONIO MURO OREJÓN.

LUIS TORO BUIZA.

JOSÉ GUERRERO LOVILLO.

FRANCISCO MORALES PADRÓN.

SR. SECRETARIO Y SR. INTERVENTOR DE LA DIPUTACIÓN PROVINCIAL.

ADMINISTRADOR: CONCEPCIÓN ARRIBAS RODRÍGUEZ

REDACCIÓN, ADMINISTRACIÓN Y DISTRIBUCIÓN: PLAZA DEL TRIUNFO, 1.

APARTADO DE CORREOS, 25. - TELÉFONO 223381. - SEVILLA (ESPAÑA)

SUMARIO

ARTICULOS	<u>Páginas</u>
GARCÍA FUENTES, Lutgardo.— <i>Exportación y exportadores sevillanos a Indias, 1650-1700</i>	1
CUENCA TORIBIO, José Manuel.— <i>Esquema de una aproximación a la historia económica andaluza en el siglo XIX (1739-1875)</i>	41
ORY ARRIAGA, M. ^a Teresa.— <i>J. Blanco White: "Spain"</i>	67
CHEVALIER, Maxime.— <i>Cuentecillos chistosos en la Sevilla del siglo XVII</i>	89
ARENADO, Fuensanta.— <i>Nuevos datos sobre el pintor Angelino Medoro (Roma, 1567 - Sevilla, 1633)</i>	103
SANZ, M. ^a Jesús; DABRIO, M. ^a Teresa.— <i>Bibliotecas sevillanas del periodo barroco. Datos para su estudio</i>	113
RUIZ RIVERA, Julián B.— <i>Los precios del pan y de la carne en la contabilidad del Colegio de San Telmo. Sevilla, 1760-1799</i>	157
GIL BERMEJO, Juana.— <i>El Burlador de Sevilla (Posible origen historicó en las Antillas)</i>	173
 MISCELANEA	
HERRERA GARCÍA, Antonio.— <i>Administración de la calle del Aceite</i>	187
SERRERA, Juan Miguel.— <i>Dos nuevos cuadros del pintor Alonso Vázquez</i>	191
 LIBROS	
Temas sevillanos en la prensa local (mayo-agosto 1977)	
REAL DÍAZ, Isabel	197
 Crítica de libros.	
COLLANTES DE TERÁN, Antonio: <i>Catálogo de la Sección 16.^a, Diversos. Tomo I (1280 - 1515)</i> .—Antonia Heredia Herrera	203

FALCÓN MÁRQUEZ, Teodoro: *Documentos para el estudio de la arquitectura onubense.*—Alfredo J. Morales ... 203

FALCÓN MÁRQUEZ, Teodoro: *La capilla del Sagrario de la Catedral de Sevilla.*—Jorge Bernales Ballesteros ... 206

BANDA Y VARGAS, A. de la: *La iglesia sevillana de San Luis de los franceses.*—Gerardo Pérez Calero ... 208

CORTÉS ALONSO, Vicenta: *Huelva, población y estructura.*—
Antonia Heredia Herrera ... 211

VALDIVIESO, Enrique: *Catálogo de las pinturas de la Catedral de Sevilla.*—José Hernández Díaz ... 211

87 ... "Spain".—J. Blanco White. M.ª Teresa ...

88 ... del siglo XVII ...

103 ... nuevos datos sobre el pintor An- ...

113 ... Datos para su estudio ...

157 ... Los precios del pan y de la carne en la contabilidad del Colegio de San Telmo, Sevilla, 1760-1799 ...

173 ... El Buticador de Sevilla (Posible ori- gen histórico en las Antillas) ...

MISCELANEA

187 ... Administración de la calle del Acete ...

191 ... Dos nuevos cuadros del pintor Alonso Vázquez ...

LIBROS

197 ... Temas sevillanos en la prensa local (mayo-agosto 1977) REAL DIAS, Isabel ...

Crítica de libros

COLLAJES DE TERÁN, Antonio: *Catálogo de la Sección 16.ª* DUELOS, Torno I (1960-1961).—Antonia Heredia ...

TEMAS SEVILLANOS EN LA PRENSA LOCAL

HISTORIA

- CASIBANO, B. J.: *Una aportación a la demografía*.
Sobre la obra de Juan Ignacio Carreras sobre una aportación a la demografía de Sevilla en los siglos XVII y XVIII, que se publicó en 1971 por la Diputación Provincial.
"ABC", 12-febrero-1977.
- ESPEJO Y PÉREZ DE LA CÁSCIDA, ROSALBA: *Una ciudad en peligro de desaparición*.
Consideraciones históricas sobre el antiguo territorio que en su día pronunció D. Manuel Sarmiento y Pineda, gobernador de Sevilla en 1763.
"ABC", 6-marzo-1977.
- FERRAND, [Manuel]: *Los límites de la ciudad*.
Sobre los límites de la ciudad de Sevilla en los siglos XVII y XVIII, en memoria de Manuel Sarmiento y Pineda, gobernador de Sevilla en 1763.
"ABC", 4-febrero-1977.
- FERRAND, [Manuel]: *La ciudad de Sevilla en el siglo XVIII*.
Sobre la historia de la ciudad de Sevilla en el siglo XVIII.
"ABC", 7-febrero-1977.
- GARCÍA PÉREZ, [Manuel]: *La ciudad de Sevilla en el siglo XVIII*.
Sobre el problema de la ciudad de Sevilla en el siglo XVIII.
"El Correo de Sevilla", 1977.
- GARCÍA Y GARCÍA, TOMÁS: *La ciudad de Sevilla en el siglo XVIII*.
En este artículo se trata de la historia de la ciudad de Sevilla en el siglo XVIII y su participación en las grandes transformaciones.
"ABC", 8-abril-1977.
- GONZÁLEZ MORENO, JOAQUÍN: *La forma de la ciudad*.
Sobre la conveniencia de volver a su antiguo emplazamiento, Plaza de San Francisco, cuyos orígenes se remontan a 1524.
"ABC", 23-enero-1977.
- INFANTE-GALÁN, JUAN: *La historia sevillana*.
Sobre la medida de los recursos expresivos que que hacen crecidas nuestras procesiones y la subversión en ciertos casos de valores conceptos esenciales.
"ABC", 7-abril-1977.

LIBROS

TEMAS SEVILLANOS EN LA PRENSA LOCAL

HISTORIA

CAÑIBANO, B. J.: *Una aportación a la demografía.*

Sobre la obra de Juan Ignacio Carmona García: *Una aportación a la demografía de Sevilla en los siglos XVIII y XIX*, que ha sido publicada por la Diputación Provincial.

"ABC", 12-febrero-1977.

ESPEJO Y PÉREZ DE LA CONCHA, Ramón: *Hoy cumple el Ateneo 90 años.*

Consideraciones históricas acerca del discurso inaugural que en su día pronunció D. Manuel Sales y Ferré, glosando el contenido del mismo.

"ABC", 6-marzo-1977.

FERRAND, [Manuel]: *Las estatuas itinerantes.*

Sobre los diferentes emplazamientos de los monumentos levantados en memoria de Dante, Rodrigo de Triana, Zurbarán y Fernando VII en nuestra ciudad.

"ABC", 4-enero-1977.

FERRAND, [Manuel]: *Lo de las Atarazanas.*

Sobre la posibilidad de convertir estos edificios en Museo Naval.

"ABC", 5-marzo-1977.

GARCÍA FREIRE, Ignacio: *La Casa de la Moneda.*

Sobre el proyecto de restauración de esta finca urbana.

"El Correo de Andalucía", 22-febrero-1977.

GARCÍA Y GARCÍA, Tomás de Aquino: *La procesión del Santo Entierro de 1877.*

En este artículo se narra la visita del rey Alfonso XIII en 1877 a nuestra ciudad y su participación en los desfiles procesionales.

"ABC", 8-abril-1977.

GONZÁLEZ MORENO, Joaquín: *La fuente de Mercurio.*

Sobre la conveniencia de volver a su antiguo emplazamiento, Plaza de San Francisco, cuyos orígenes se remontan a 1570.

"ABC", 23-enero-1977.

INFANTE-GALÁN, Juan: *La medida sevillana.*

Sobre la medida de los recursos expresivos con que fueron creadas nuestras procesiones y la subversión en ciertos casos de estos conceptos esenciales.

"ABC", 7-abril-1977.

- MARTÍNEZ VELASCO, Julio: *El antiguo corral del Coliseo*.
Sobre el proyecto de derribo de esta reliquia histórica sita en la calle Alcázares.
"ABC", 22-enero-1977.
- MARTÍNEZ VELASCO, Julio: *El teatro Lope de Vega hoy y mañana*.
Breve historia del teatro Lope de Vega comparándolo con su estado actual.
"ABC", 24-marzo-1977.
- SALAVERRÍA, José María: *Honda y delicada religiosidad*.
Exaltación de la fiesta de la Semana Santa en nuestra ciudad.
"ABC", 27-marzo-1977.
- LITERATURA
- CARO ROMERO, Joaquín: *Bécquer y las arañas*.
Acerca del estado actual de la casa en que nació el poeta sevillano.
"ABC", 22-enero-1977.
- CARO ROMERO, Joaquín: *Al encuentro de Luis Cernuda*.
Exaltación del poeta sevillano al cumplirse el cincuenta aniversario de la publicación de su primer libro de poesía: "Perfil del aire".
"ABC", 12-marzo-1977.
- COLLANTES DE TERÁN, Juan: *Sevilla y la generación poética del 1927*.
En el cincuenta aniversario de la citada generación, reflexiones que subrayan la vinculación sevillana de los poetas del 27.
"ABC", 5-marzo-1977.
- CHINARRO, Eduardo: *Claveles para Antonio Machado*.
Reportaje sobre el poeta sevillano al cumplirse los 38 años de su muerte.
"El Correo de Andalucía", 20-febrero-1977.
- DÍAZ, Manuel: *Una elegía de Andrés Mirón*.
Sobre un nuevo libro del poeta sevillano titulado: "Elegía de Sisp".
"ABC", 5-febrero-1977.
- FERRAND, [Manuel]: *El premio que lleva el nombre de la ciudad*.
Importancia de este premio literario que este año ha quedado desierto.
"ABC", 30-enero-1977.
- INFANTE-GALÁN, Juan: *Bibliófilos sevillanos*.
Sobre la creación de una sociedad de bibliófilos y sus antecedentes históricos.
"ABC", 22-enero-1977.
- LOREN, César: *Una labor fabulosa para la promoción de la cultura*.
Entrevista con la Secretaría del Servicio de Publicaciones de la Diputación Provincial sobre el programa editorial de esta institución.
"ABC", 23-marzo-1977.

- LOREN, César: *Juan Collantes de Terán*.
Entrevista con el director del Servicio de Publicaciones de la Universidad Hispalense.
"ABC", 27-marzo-1977.
- MARTÍNEZ-RUIZ, Florencio: *Ruiz-Copete y la novela andaluza*.
Comentarios sobre la nueva obra del escritor sevillano titulada *Introducción y proceso a la nueva narrativa andaluza*.
"ABC", 15-enero-1977.
- MARTÍNEZ-RUIZ, Florencio: *Se cumplen treinta años de la muerte de Manuel Machado*.
Exaltación de la figura del poeta sevillano, cuyos valores literarios están siendo reivindicados por el movimiento culturalista.
"ABC", 22-enero-1977.
- ORTIZ DE LANZAGORTA, J. L.: *Recordando a Manuel Chaves Nogales*.
Apuntes biográficos de uno de los mejores periodistas de nuestro tiempo, nacido en Sevilla en 1897.
"ABC", 15-enero-1977.
- ORTIZ DE LANZAGORTA, J. L.: *Recordando a... Luis Mosquera*.
Recuerdo y homenaje al escritor vanguardista de la Sevilla literaria de primeros de siglo.
"ABC", 22-enero-1977.
- ORTIZ DE LANZAGORTA, J. L.: *Retorno de los Machados*.
Necesidad de que sean devueltos a nuestra ciudad los restos mortales de estos dos poetas.
"ABC", 23-enero-1977.
- ORTIZ DE LANZAGORTA, J. L.: *Una edición facsímil de la Universidad de Sevilla*.
Sobre la reedición del libro de Antonio Martín Villa: *Reseña histórica de la Universidad de Sevilla y descripción de su Iglesia*.
"ABC", 19-febrero-1977.
- ORTIZ DE LANZAGORTA, J. L.: *Unos versos de Alejandro Collantes*.
Comentarios y análisis del poeta sevillano.
"ABC", 22-febrero-1977.
- ORTIZ DE LANZAGORTA, J. L.: *El padre de los Machado*.
Apuntes biográficos de D. Antonio Machado y Alvarez.
"ABC", 27-febrero-1977.
- RUIZ-COPETE, Juan de Dios: *Agenda literaria*.
Acerca de la novela *La Buena muerte*, del escritor sevillano Alfonso Grosso, que logró llegar hasta la final del Premio Planeta.
"ABC", 5-febrero-1977.
- SECO, Margarita: *Revalorización de un clásico sevillano*.
Reseña crítica sobre la obra de Pedro Manuel Piñero Ramírez: *Luis de Belmonte Bermúdez, estudio de "La Hispálica"*, recientemente publicada por la Diputación Provincial sevillana.
"ABC", 26-febrero-1977.

SIERRA, Juan: *Lavadero de mineral*.

Poesía en homenaje a Jorge Guillén.

"ABC", 26-febrero-1977.

S/N: *Sevilla por los hermanos Machado*.

Serie de adhesiones de personalidades ciudadanas al proyecto de traslado de los restos mortales de los dos poetas sevillanos.

"ABC", 1, 3, 6, 10, 15, 17, 20, 25 y 27-febrero-1977.

ARTE

ARQUILLO, Francisco: *Consideraciones sobre nuestro patrimonio artístico*.

Sobre la precaria situación en que se encuentra el patrimonio artístico sevillano.

"ABC", 10-abril-1977.

BERNALES BALLESTEROS, Jorge, y VILLAR MOVELLÁN, Alberto: *Utopía urbanística para Sevilla*.

Proyecto urbanístico para el futuro de nuestra ciudad.

"ABC", 25-marzo-1977.

CALDERÓN: *Nueva orquesta en Sevilla*.

Sobre la creación, por el Conservatorio Superior de Música de nuestra ciudad, de una nueva orquesta de cámara.

"ABC", 17-abril-1977.

CAPDEPONT, Margarita: *Arquitectura medieval en la Sierra de Aracena*.

Comentarios sobre esta obra de Alfredo Morales Martínez, que ha merecido el premio en el concurso monográfico convocado por la Excma. Diputación Provincial.

"ABC", 5-febrero-1977.

GARCÍA CASAS, Julio: *Ciclo y concurso de música sacra. Colegiata de Osuna*.

Sobre un ciclo de conciertos y recitales musicales y el cursillo monográfico que, organizado por la Caja de Ahorros, tendrá lugar en Osuna.

"El Correo de Andalucía", 17-marzo-1977.

GONZÁLEZ ISIDORO, José: *La Virgen del Coral de la iglesia de San Ildefonso*.

Análisis de este mural de pintura gótica, apuntando la necesidad de su restauración.

"ABC", 14-abril-1977.

O.[LMEDO], M.[anuel]: *Esculturas de Antonio Illanes*.

Sobre la exposición-homenaje que la Caja de Ahorros San Fernando dedica al escultor sevillano.

"ABC", 16-enero-1977.

SÁNCHEZ PEDROTE, Enrique: *Joaquín Turina y la Feria de Sevilla*.

Sobre su obra musical y la relación de ésta con su ciudad natal.

"ABC", 24-abril-1977.

TORRES MARTÍN, Ramón: *El siglo de oro de la escultura sevillana.*

Sobre la exposición que con esta temática se celebra en el Club Urbis de Madrid.

"El Correo de Andalucía", 1-febrero-1977.

TORRES MARTÍN, Ramón: *Los interiores sevillanos de Joaquín Sáenz.*

Valoración de la obra artística del pintor sevillano.

"El Correo de Andalucía", 17-febrero-1977.

TORRES MARTÍN, Ramón: *Gómez Pintado y García Ordóñez.*

Sobre la obra pictórica de los dos artistas sevillanos.

"El Correo de Andalucía", 22-marzo-1977.

TORRES MARTÍN, Ramón: *Tres siglos de pintura de la Colección Millán.*

Comentarios sobre la exposición en la Caja de Ahorros Provincial de las obras de pintura sevillana, reunidas por el coleccionista Millán Luis Delgado.

"El Correo de Andalucía", 23-marzo-1977.

VILLAR MOVELLÁN, Alberto: *La etapa sevillana de Alonso Cano.*

Comentarios sobre la obra del profesor Jorge Bernales Ballesteros, recientemente publicada por la Diputación Provincial en su colección "Arte Hispalense".

"ABC", 6-marzo-1977.

Isabel REAL DIAZ

TORRES MARTÍN, Ramón: El siglo de oro de la escultura sevillana. Sobre la exposición que con esta temática se celebra en el Club Utrilla de Madrid.

"El Correo de Andalucía", 1- febrero-1977.

TORRES MARTÍN, Ramón: Los interiores sevillanos de Joaquín Sáenz. Valoración de la obra artística del pintor sevillano.

"El Correo de Andalucía", 17- febrero-1977.

TORRES MARTÍN, Ramón: Gómez Pintado y García Ordóñez. Sobre la obra pictórica de los dos artistas sevillanos.

"El Correo de Andalucía", 23- marzo-1977.

TORRES MARTÍN, Ramón: Tres siglos de pintura de la Colección Millán. Comentarios sobre la exposición en la Casa de Ahorros Provincial de las obras de pintura sevillanas, reunidas por el coleccionista Millán Luis Delgado.

"El Correo de Andalucía", 23- marzo-1977.

VILLAR MORELLÁN, Alberto: La etapa sevillana de Alonso Cano. Comentarios sobre la obra del profesor Jorge Bornales Ballesteros, recientemente publicada por la Diputación Provincial en su colección "Arte Hispalense".

"ABC", 6- marzo-1977.

José María Díaz

Capitán Margarita...
Comentarios sobre la obra de...
Diputación Provincial.
"ABC", 5- febrero-1977.

Granada...
Comentarios sobre la obra de...
Diputación Provincial.

Comentarios sobre la obra de...
Diputación Provincial.

Comentarios sobre la obra de...
Diputación Provincial.

Comentarios sobre la obra de...
Diputación Provincial.