ARCHIVO HISPALENSE

REVISTA HISTÓRICA, LITERARIA Y ARTÍSTICA

SEVILLA, 1975

Publicaciones de la
EXCMA. DIPUTACIÒN PROVINCIAL DE SEVILLA
DIRECTOR: ANTONIA HEREDIA HERRERA

RESERVADOS LOS DERECHOS

Depósito Legal, SE - 25 - 1958

Impreso en España, en los Talleres de la IMPRENTA PROVINCIAL. — SEVILLA

ARCHIVO HISPALENSE

REVISTA

HISTÓRICA, LITERARIA

Y ARTÍSTICA

PUBLICACIÓN CUATRIMESTRAL

2.ª ÉPOCA
AÑO 1975

TOMO LVIII
NÚM. 179

SEVILLA, 1975

ARCHIVO HISPALENSE

REVISTA HISTÓRICA, LITERARIA Y ARTÍSTICA

2.ª ÉPOCA

1975	SEPTIEMBRE-DICIEMBRE	Número 179

DIRECTOR: ANTONIA HEREDIA HERRERA

SECRETARIO DE REDACCIÓN: JOSÉ MANUEL CUENCA TORIBIO

CONSEJO DE REDACCIÓN:

MARIANO BORRERO HORTAL, PRESIDENTE DE LA DIPUTACIÓN PROVINCIAL.

JOSÉ HERNÁNDEZ DÍAZ. JESÚS ARELLANO CATALÁN.

FRANCISCO LÓPEZ ESTRADA. ANTONIO MURO OREJÓN.

OCTAVIO GIL MUNILLA. JOSÉ GUERRERO LOVILLO.

LUIS TORO BUIZA. FRANCISCO MORALES PADRÓN.

SR. SECRETARIO Y SR. INTERVENTOR DE LA DIPUTACIÓN PROVINCIAL.

ADMINISTRADOR: CONCEPCIÓN ARRIBAS RODRÍGUEZ

REDACCIÓN, ADMINISTRACIÓN Y DISTRIBUCIÓN: PLAZA DEL TRIUNFO, 1.

APARTADO DE CORREOS, 25. - TELÉFONO 223381. - SEVILLA (ESPAÑA)

SUMARIO

ARTICULOS

Páginas

AGUILAR PIÑAL, Francisco.—*Blanco White y el Colegio de Santa María de Jesús* ... 1

CASADO VELARDE, Manuel.—*El campo semántico de la "elevación del terreno" en Campos de Castilla de A. Machado* ... 55

SANZ, María Jesús, y HEREDIA, María del Carmen.—*Los pintores en la iglesia de San Andrés* ... 71

RODRÍGUEZ MOÑINO SORIANO, Manuel.—*La imaginería de la pasión de Cristo en Sevilla* ... 83

HERRERA GARCÍA, Antonio.—*Traspasos y concentraciones de unas fincas en Castilleja de la Cuesta (1563-1635)* ... 133

LONGARES ALONSO, Jesús.—*Concatenación y sincronía en la prensa andaluza del Romanticismo liberal* ... 155

MISCELANEA

CUENCA TORIBIO, José Manuel.—*Los orígenes de la cuestión romana en la publicística española. Aportación a su estudio* ... 163

LIBROS

Temas sevillanos en la prensa local (mayo-agosto 1975).

REAL DÍAZ, Isabel ... 173

Crítica de libros.

CÓMEZ RAMOS, Rafael: *Arquitectura Alfonsí.*—María Concepción García Gaínza ... 181

TORRE, Esteban: *Averroes y la ciencia médica.* — Miguel Angel Ladero Quesada ... 182

SANCHO CORBACHO, Antonio: *Iconografía de Sevilla.*—María Jesús Sanz ... 185

FRANCO SILVA, Alfonso: *El Concejo de Alcalá de Guadaira a finales de la Edad Media.*—M. González Jiménez ... 187

Historia. Instituciones. Documentos. 1.—M. G. J. ... 189

Historia. Instituciones. Documentos. 2.—M. G. J. ... 192

ARCHIVO HISPALENSE

SUMARIO

ARTICULOS	Páginas
AGUILAR PIÑAL, Francisco.—Blanco White y el Colegio de Santa María de Jesús	1
CASADO VELARDE, Manuel.—El campo semántico de la "elevación del terreno" en Campos de Castilla de A. Machado	55
SANZ, María José, y HEREDIA, María del Carmen.—Los pintores en la iglesia de San Andrés	71
RODRÍGUEZ MOÑINO SORIANO, Manuel.—La imaginería de la pasión de Cristo en Sevilla	83
HERRERA GARCÍA, Antonio.—Trasposos y concentraciones de rentas fincas en Castilleja de la Cuesta (1563-1635)	133
LOMBARDO ALONSO, Jesús.—Concentración y sucesión en la [illegible] del Reino [illegible]	155
MISCELANEA	
[illegible], José Manuel.—Los orígenes de la cuestión [illegible] en la publicación española. Aportación a su [illegible]	168
LIBROS	
[illegible] en la prensa local (mayo-agosto 1975).	
[illegible]	173
Crónica de libros.	
CÓMEZ RAMOS, Rafael.—Arquitectura Alfonsí.—María Concepción García Gainza	181
[illegible].—Miguel Ángel Lidoré Quesada	182
SANCHO CORBACHO, Antonio.—Iconografía de Sevilla.—María [illegible]	185
FRANCO SILVA, Alfonso.—El Consejo de Madrid de Guadaira [illegible] Edad Media.—M. González Jiménez	187
Historia. Instituciones. Documentos. I. M. G. J.	189
Historia. Instituciones. Documentos. 2. M. G. J.	192

CONCATENACIÓN Y SINCRONIA EN LA PRENSA ANDALUZA DEL ROMANTICISMO LIBERAL

Se ha repetido con monótona frecuencia cómo los periódicos del romanticismo liberal gozan de unas particularidades que obligan a estudiarlos detenida y especialmente. A través de una pluralidad de artículos hemos intentado desvelar, tanto a nivel nacional como regional, las características básicas de este fenómeno. Corresponde el turno ahora a Andalucía.

El sur español, es bien sabido, gozó de un protagonismo en los inicios del régimen liberal que resulta chocante en comparación con el eclipse político y cultural mantenido en la segunda mitad del XIX. Esta relevancia está acorde con la multitud de periódicos y gacetas que surgen en defensa de las ideas liberales, con un matiz más o menos avanzado. Un catálogo completo de dichas publicaciones no nos consta para la totalidad del territorio, aunque sí tenemos uno para Sevilla y otro para Málaga. El catálogo sevillano es excelente. Realizado por Chaves a fines del siglo pasado, permanece hoy en plena vigencia y ha desbancado realizaciones anteriores meritorias pero incompletas (1). El elenco malagueño es más reciente. Aparecido en 1974 y debido a Gómez Amián, aunque no alcanza la precisión archivística del anterior resulta buen instrumento de trabajo (2). Sin embargo, el hecho de que no haya nada parejo para poblaciones tan vibrantes como Granada, Córdoba y, sobre todo, Cádiz, es una incitante responsabilidad para los estudiosos andaluces del romanticismo español.

Al enfrentarnos ahora con el tema concreto de los periódicos andaluces, deseamos subrayar dos posibles caminos de

---

(1) CHAVES, M.: *Historia y bibliografía de la prensa sevillana*. Sevilla, 1896; que inutiliza a AZNAR GÓMEZ, M.: *El periodismo en Sevilla*. Sevilla, 1889.

(2) GÓMEZ AMIÁN, M.: *Notas para un catálogo de prensa malagueña*. "Gibralfaro" XXIII (1974), 7-33.

investigación, cuyo método proporcionamos, e intentamos ejemplarizar con casos paralelos recogidos de Madrid y Barcelona, ciudades que, por su complejidad y maduración, constituyen un campo más dificultoso que el que cualquier investigador andaluz se encontrará en sus hemerotecas.

El primer tema a tener en cuenta es la tantas veces denunciada falsa abundancia de periódicos surgidos en los años 1833-1843. Habitualmente, lo que aparece en los catálogos como periódicos distintos es el mismo que ha cambiado de cabecera para obviar cualquier tipo de sanción gubernativa o popular. De aquí que una de las primeras misiones del investigador será reconstruir la cadena de diarios que se eslabonan con diferentes nombres y misma plantilla de periodistas e ideas. Este trabajo puede realizarse, simplemente, con una atenta lectura de los catálogos existentes. El de Chaves, especialmente, ofrece material para ello. A continuación, y a título de simple ejemplo, ofrecemos lo realizado para Madrid utilizando como única fuente algo tan etéreo como es la historia general de Gómez Aparicio. El que, a pesar del instrumento, se haya conseguido una construcción que no es descabellada, prueba la sencillez de realización.

ARBOL GENEALOGICO DE DIARIOS (MADRID)

Arbol de los diarios progresistas

El Eco del Comercio
1.V.1834 - 11.XII.1849
Exaltado, progresista

El Guirigay
1.I.1839 - 7.VII.1839
Progresista

El Cangrejo
1.IV.1841 - 6.X.1841
Progresista anti-Espartero

La Posdata
La Posdata
7.I.1842 - 7.III.1846
Progresista

Arbol de los diarios moderados

El Universal
1.IV.34 - 18.V.34
Estatutista

La Abeja
10.VI.34 - 31.V.36
Estatutista

La Ley
1.VI.36 - 15.VIII.36
Moderado

El Español
1.XI.35 - 1.II.38
Monárquico-constitucional

El Correo Nacional
16.II.38 - 15.VI.42
Monárquico-constitucional

El Corresponsal
1.VI.39 - 14.V.44
Conservador

El Heraldo
16.VI.42 - 28.VI.54
Conservador

El Sol
19.XI.42 - 29.IV.43
Conservador

Asunto de mayor trascendencia es el análisis del enfoque dado por esta prensa a un tema concreto. Habitualmente estos análisis se realizan por medio de estudios de contenido, dando por resultado trabajos de historia de las ideas. Esto no es válido. Y no lo es porque un artículo de prensa no es un tratado filosófico que debamos acoger con profundo respeto. Se trata de flor de un día, cuyo impacto depende más de la reiteración que de la idea concreta. Por ello, a la hora de estudiar cualquier tema en la prensa contemporánea debemos ante todo realizar un recuento general de los artículos dedicados al asunto y de la extensión que, día a día, mereció.

El trabajo es fatigoso pero de irremediable factura. Para mostrar su viabilidad y eficacia lo hemos realizado previamente para una ciudad como Barcelona, cuya abundancia de prensa es muy superior a la de Sevilla o Málaga. El gráfico adjunto muestra los resultados. En el eje de abscisas hemos colocado los periodos políticos "naturales" de la decena: el periódico, como órgano político que es, debe ser encuadrado en unos moldes que no sean heterogéneos con su función. En el eje de ordenadas hemos colocado números naturales. El escaso volumen

de artículos dedicados a un tema —cualquiera que este sea, a no ser el de política nacional— motiva que ni sea necesario recurrir a curvas semilogarítmicas, ni podamos realizar recuentos inferiores a "número de artículos / trimestre". Esto es ya un dato de alto interés, sobre todo si tenemos en cuenta que nosotros hemos escogido el tema Religión, para una época que presencia la quema de conventos, exclaustración y desamortización, ruptura oficial de relaciones, etc.

La curva de número de artículos y la curva de la extensión de estos, que ofrecemos en el mismo gráfico para mejor comparación, son prácticamente paralelas. Ello indica que la longitud media de los artículos es la mismaen todas las épocas. El dato es válido a nivel general, pero si tuviéramos que comprobarlo a estratos más detallados veríamos cómo el paralelismo de las dos curvas se debe más bien a la resultante que al auténtico mantenimiento de constantes. De hecho se comprueba que los artículos tienen la extensión que les da la facilidad de pluma de su autor, con total independencia de la actualidad del tema o de su importancia objetiva.

La curva de artículos aparecidos por trimestre es muy quebrada. Se debe a que la prensa del momento, como la prensa de siempre, sólo trata de un tema cuando es noticia, abandonándolo cuando deja de serlo. Por eso lo habitual es un gráfico en dientes de sierra. Las cumbres de estas líneas corresponden también a los asuntos y momentos de mayor debate. Los valles a los tiempos de lucha en problemas diferentes, que oculta la actualidad de cualquier asunto distinto. Las zonas intermedias son meses de polémica religiosa atemperada por la existencia de discusiones de otros tipos. Así, hemos podido fabricar una plantilla de temas religiosos acuciantes durante el decenio 1833-1843, que sirve de "lector" al gráfico adjuntado.

Esta plantilla se ha fabricado a raíz de los datos obtenidos en los periódicos. Más tarde, acudiendo a las historias generales y regionales del período, vemos que encaja perfectamente con las preocupaciones y tramas políticas que los contemporáneos cuentan como propias de la época.

TEMAS CORRESPONDIENTES A LAS CRESTAS GRAFICAS

I.1834 - VII.1835

2 = Religión enfrentada a Ilustración.

3 = Indemnización por bienes nacionales reamortizados tras Trienio.

1 = Celibato, perjuicio social.

9 = Necesaria reforma del clero, en disciplina y bienes.
1 = Fanatismo religioso.
4 = Fanatismo religioso.
2 = Fanatismo religioso.

VIII.1835 - VIII.1836
11 = Los frailes, vanguardia absolutista y fanática.
15 = Reforma del clero, sobre todo en sus bienes.
3 = Reforma del clero.
13 = La desaprobación papal en el Consistorio.

IX.1836 - X.1837
1 = La religión ilustrada.
5 = La teocracia y oscurantismo de los frailes.
8 = Diezmos.
9 = Dotación de culto y clero.

X.1837 - V.1839
1 = Teocratismo religioso.
3 = Diezmo.
20 = Necesidad de una restauración religiosa antiprogresista.
4 = Religión, base de la sociedad.
2 = Religión, base de la sociedad.
2 = El clero, base de la sociedad: necesaria manutención.

V.1839 - X.1840
1 = Tolerancia.
1 = El clero y la ilustración.
4 = El clero y el progresismo.
8 = El clero y su participación necesaria en política.
3 = El clero y su necesaria participación política.
2 = Dotación de culto y clero.

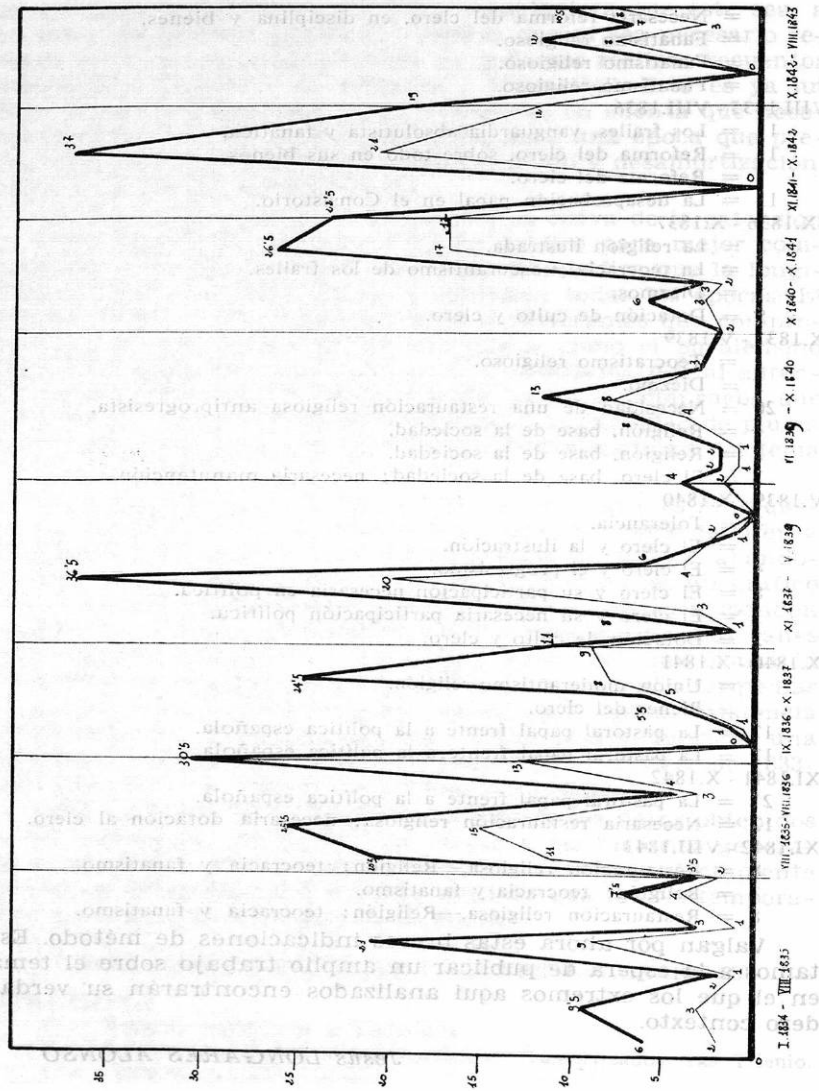
X.1840 - X.1841
3 = Unión moderantismo-religión.
2 = Bienes del clero.
17 = La pastoral papal frente a la política española.
17 = La pastoral papal frente a la política española.

XI.1841 - X.1842
21 = La pastoral papal frente a la política española.
12 = Necesaria restauración religiosa; necesaria dotación al clero.

XI.1842 - VIII.1843
8 = Restauración religiosa.—Religión: teocracia y fanatismo.
3 = Religión: teocracia y fanatismo.
8 = Restauración religiosa.—Religión: teocracia y fanatismo.

Valgan por ahora estas breves indicaciones de método. Estamos a la espera de publicar un amplio trabajo sobre el tema en el que los extremos aquí analizados encontrarán su verdadero contexto.

Jesús LONGARES ALONSO


I. 1834 - VIII. 1835
VIII. 1835 - VIII. 1836
IX. 1836 - X. 1837
XI. 1837 - V. 1839
VI. 1839 - X. 1840
X. 1840 - X. 1841
XI. 1841 - X. 1842
X. 1842 - VIII. 1843