

ARCHIVO HISPALENSE

REVISTA HISTÓRICA, LITERARIA Y ARTÍSTICA

2 . ª É P O C A

Año 1955 - Núms. 72-73



SEVILLA

PUBLICACIONES DEL PATRONATO DE CULTURA
DE LA EXCMA. DIPUTACIÓN PROVINCIAL

856

ARCHIVO HISPALENSE

REVISTA

HISTÓRICA, LITERARIA

Y ARTÍSTICA

18

EJEMPLAR NÚM. **529**



IMPRESO EN ESPAÑA.

PRINTED IN SPAIN.

EN LOS TALLERES DE LA IMPRENTA PROVINCIAL
SAN LUIS, 27. — SEVILLA.

ARCHIVO HISPALENSE

REVISTA
HISTÓRICA, LITERARIA
Y ARTÍSTICA

PUBLICACIÓN BIMESTRAL



2.^a Época
Año 1955



Tomo XXIII
Núms. 72-73

PUBLICACIONES DEL PATRONATO DE CULTURA
DE LA EXCMA. DIPUTACIÓN PROVINCIAL
SEVILLA

ARCHIVO HISPALENSE

REVISTA HISTÓRICA, LITERARIA Y ARTÍSTICA

1955

JULIO - AGOSTO - SEPTIEMBRE - OCTUBRE

Núms. 72-73

CONSEJO DE REDACCIÓN

Don Ramón de Carranza y Gómez, marqués de Soto Hermoso, Presidente de la Excm. Diputación Provincial.—D. Angel Camacho Baños.—D. Eloy Domínguez Rodiño.—D. José Hernández Díaz.—D. Manuel Justiniano Martínez.—D. Celestino López Martínez.—D. Joaquín Romero Murube.—D. José Rubio Rivas.—D. Francisco Ruiz Esquivel.—D. Federico Villanova Hoppe.—Director, Don Luis Toro Buiza.—Secretario, D. José Andrés Vázquez.

SUMARIO

Págs.

ARTICULOS ORIGINALES

José de las Cuevas.— <i>Francisco Pacheco y «El arte de la Pintura»</i> . (Dos ilustraciones fuera de texto).....	9
María Josefa Cordero Ovejero.— <i>Calcidio, arcediano de Córdoba. Primer traductor de Platón en España</i>	67
Carlos Schlatter Márquez.— <i>Juan de Cervantes y Salazar, poeta lírico del siglo XVII</i>	89
Brígido Ponce de León Almazán.— <i>La Química en la Real Sociedad de Medicina de Sevilla.—II, Documentos</i>	103

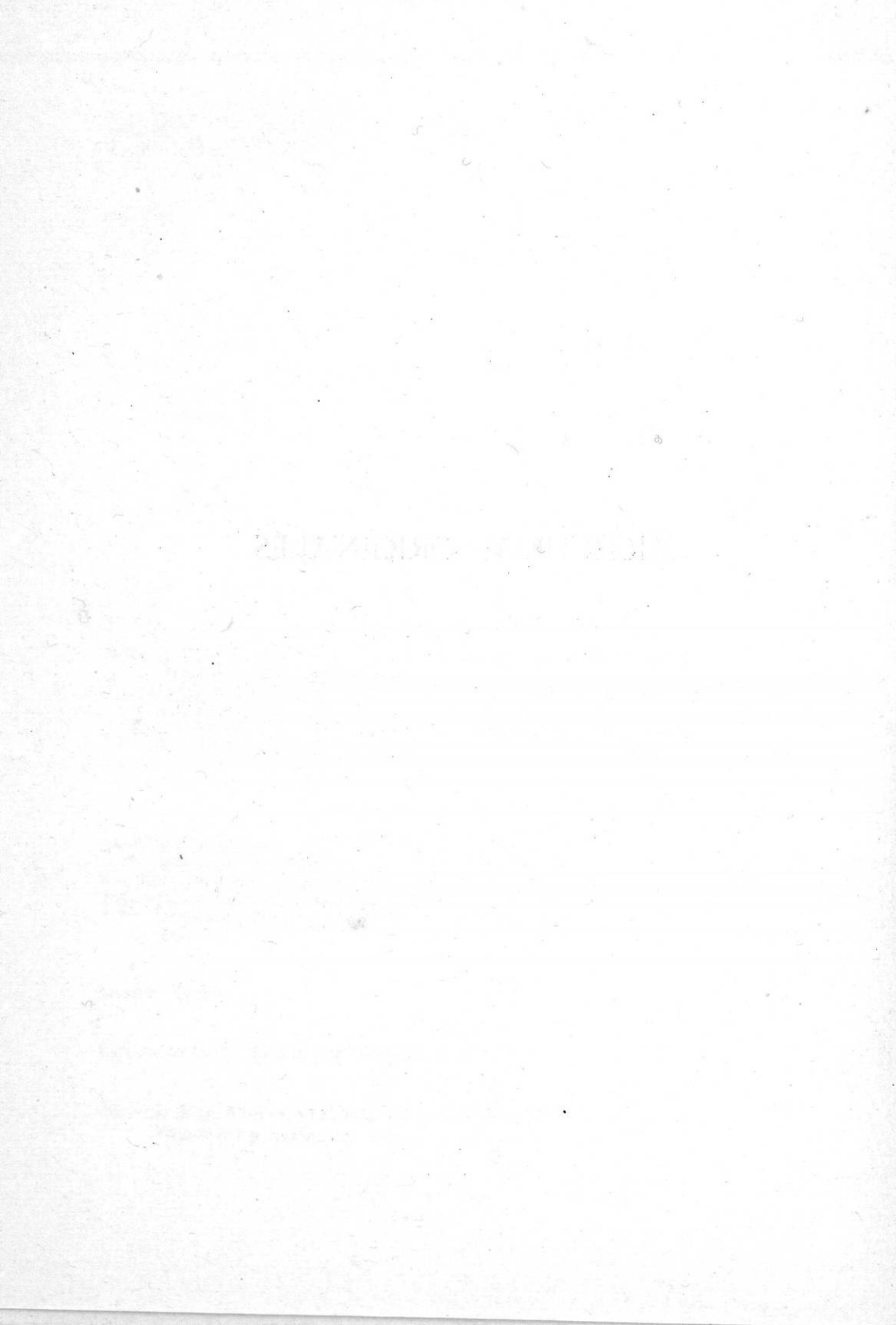
MISCELANEA

José Hernández Díaz.— <i>Nuevos datos de Arte Sacro</i> . (Tres ilustraciones fuera de texto).....	115
Francisco Márquez Villanueva.— <i>Sobre Ercilla y su épica</i>	117
José Andrés Vázquez.— <i>Rodríguez Marín, Presidente del Ateneo</i>	121
* * * <i>Premios y Becas de la Excm. Diputación</i> (Patronato de Cultura).....	125

LIBROS: Varios.....	127
---------------------	-----

CRÍTICA DE ARTE: <i>Música</i> , por Norberto Almandoz.....	135
---	-----

CRÓNICA: José Andrés Vázquez.—Cronista Oficial de la Provincia.— <i>Noviembre y diciembre, 1947</i>	143
---	-----



PREMIOS Y BECAS DE LA EXCMA. DIPUTACIÓN

(PATRONATO DE CULTURA)

BELLAS ARTES

Los Jurados designados por el Patronato Provincial de Cultura para otorgar las becas «Bartolomé Esteban Murillo», 1955 (10.000 pesetas para viaje de estudios pictóricos en España), y «Diego Velázquez», 1955 (25.000 pesetas para viaje de estudios pictóricos en Italia), resolvieron concederlas, previos los ejercicios establecidos en las convocatorias correspondientes, en la siguiente forma:

BECA «BARTOLOME ESTEBAN MURILLO», 1955.—Se le concedió, por unanimidad, a la señorita Ascensión Hernán Catalina, de Sevilla, con domicilio en la calle Goles número 25. Formaron el Jurado: Presidente, don Ramón de Carranza y Gómez-Pablo, marqués de Soto-Hermoso, Presidente de la Excma. Diputación y de su Patronato de Cultura; don José Hernández Díaz, don Enrique Marco Dorta, don Alfonso Grosso Sánchez y don Juan Rodríguez Jaldón. Actuó como Secretario el vocal del Patronato, don José Andrés Vázquez.

BECA «DIEGO VELAZQUEZ», 1955.—Por unanimidad se le concedió a don Armando del Río Llabona, de Sevilla, con domicilio en la calle de Escudero y Peroso número 6. El Jurado estaba compuesto por don Ramón de Carranza y Gómez-Pablo, marqués de Soto-Hermoso, Presidente de la Excma. Diputación y de su Patronato de Cultura; don José Hernández Díaz, don Juan Miguel Sánchez, don Santiago Martínez Martín y don Rafael Martínez Díaz. Como Secretario actuó el vocal del Patronato, don José Andrés Vázquez.

ESTUDIOS MEDICOS

La Asamblea Plenaria de la Excma. Diputación Provincial, en su sesión del 6 de mayo de 1955, previo acuerdo elevado a la misma por el Patronato de Cultura, resolvió, unánime, acceder a lo solicitado por el doctor don Cristóbal Pera Blanco Morales, concediéndole una beca de cuarenta mil pesetas para ampliar estudios de Medicina y Cirugía del aparato digestivo en general, en la clínica Lage, de Boston, con el doctor Cappel y otros especialistas.

