

ARCHIVO HISPALENSE

REVISTA HISTÓRICA, LITERARIA Y ARTÍSTICA

2 . º É P O C A

Año 1954 - - Número 63



SEVILLA

PUBLICACIONES DEL PATRONATO DE CULTURA
DE LA EXCMA. DIPUTACIÓN PROVINCIAL





Rv^h 1



ARCHIVO HISPALENSE

REVISTA

HISTÓRICA, LITERARIA

Y ARTÍSTICA

EJEMPLAR NÚM. 455



ARCHIVO HISPANENSE

REVISTA

HISTORIA, LINGÜÍSTICA

ECONOMÍA



IMPRESO EN ESPAÑA.

PRINTED IN SPAIN.

EN LOS TALLERES DE LA IMPRENTA PROVINCIAL
SAN LUIS, 27. — SEVILLA.

ARCHIVO HISPALENSE

REVISTA

HISTÓRICA, LITERARIA
Y ARTÍSTICA

PUBLICACIÓN BIMESTRAL



2.^a Época
Año 1954



Tomo XX
Número 63

PUBLICACIONES DEL PATRONATO DE CULTURA
DE LA EXCMA. DIPUTACIÓN PROVINCIAL
SEVILLA

ARCHIVO HISPALENSE

REVISTA HISTÓRICA, LITERARIA Y ARTÍSTICA

1954

ENERO-FEBRERO

Número 63

CONSEJO DE REDACCIÓN

Don Ramón de Carranza y Gómez, marqués de Soto Hermoso, Presidente de la Excma. Diputación Provincial.—D. Angel Camacho Baños.—D. Eloy Domínguez Rodiño.—D. Carlos García Oviedo.—D. José Hernández Díaz.—D. Manuel Justiniano Martínez.—D. Celestino López Martínez.—D. Joaquín Romero Murube.—D. Francisco Ruiz Esquivel.—D. Federico Villanova Hoppe.—Director, Don Luis Toro Buiza.—Secretario, D. José Andrés Vázquez.

SUMARIO

ARTICULOS ORIGINALES

Págs.

- Joaquín González Moreno.—*El convento de San Antonio de Padua, de Sevilla*. (Nueve ilustraciones fuera de texto)..... 9
- Vicente García de Diego López.—*Notas psicológico-lingüísticas del andaluz* 27
- José López de Toro y José Serrano Calderó.—*El libro de las sentencias del duque de Alcalá*. (Dos ilustraciones fuera de texto). 35

MISCELANEA

- José Andrés Vázquez.—*Cauces de aguas imperiales*..... 67
- M. de Cárcer.—*¿Se llamó alguna vez patata a la papa en el siglo XVI?*..... 73
- Aurelio Alvarez Jusué.—*Lord Collet-Wellesley en Sevilla*..... 79
- *** *Concursos de Arte y Letras de la Excma. Diputación de Sevilla* (Patronato de Cultura) 83

LIBROS: Varios..... 85

CRÍTICA DE ARTE: { *Música*, Norberto Almandoz } 97
 { *Pintura y Escultura*, J. Guerrero Lovillo }

CRÓNICA: El Cronista Oficial de la Provincia.—*Marzo y abril, 1947*.... 107

CONCURSOS DE ARTES Y LETRA DE LA EXCMA. DIPUTACIÓN (PATRONATO DE CULTURA)

RESOLUCION DEL CONCURSO DE MONOGRAFIAS, 1953.—Los señores presidente y vocales del Patronato de Cultura, que constituyen el Consejo de Redacción de ARCHIVO HISPALENSE, adscrito a la Sección de Publicaciones de dicho Patronato, declararon en Junta celebrada el día 23 de diciembre, que con anterioridad habían leído los trabajos presentados dentro del plazo señalado en las bases del concurso convocado el día 2 de enero del expresado año, a saber: Clase A). Monografía de carácter histórico. Tema: *Estudio sobre el Guadalquivir*. Premio, 10.000 pesetas. Se presentó un solo trabajo. Clase B). Monografía de carácter artístico. Tema: *La pintura sevillana en el siglo XVIII*. Premio, 6.000 pesetas. Se presentó un solo trabajo. Clase C). Monografía de carácter literario. Tema: *Estudio de tema libre sobre personajes o hechos del Reino de Sevilla*. Premio, 3.000 pesetas. Se presentaron siete trabajos.

Después de amplia deliberación se acordó, por unanimidad, declarar desiertos los temas A y C, por no hallar en los trabajos presentados los méritos suficientes para otorgarles los correspondientes premios. En cuanto al tema B, *La pintura sevillana en el siglo XVIII*, le fué concedido el premio de 6.000 pesetas al trabajo presentado con el lema *Multa renascentur*, del que resultó autor don José Guerrero Lovillo, domiciliado en Sevilla, calle de Alejo Fernández número 6.

CONCURSO DE MONOGRAFIAS, 1954.—En el mismo acto se acordó convocar para el presente año nuevo Concurso de Monografías destinadas a la revista ARCHIVO HISPALENSE, con los siguientes temas y premios:

A) *Estudio sobre el Guadalquivir*, 10.000 pesetas. B) *Francisco Pacheco, tratadista de Arte*, 6.000 pesetas. C) *Sevilla en la literatura italiana*, 3.000 pesetas.

PREMIOS Y BECAS DE BELLAS ARTES.—También se acordó convocar en 1954 los concursos de los Premios y Becas que anualmente se conceden du-

rante la Exposición de Bellas Artes de Primavera que organiza el Excelentísimo Ateneo de Sevilla. *Premio Anual de Arte*, 4.000 ptas. *Premio Nacional Valdés Leal*, 50.000 ptas. y Medalla de Honor del Patronato de Cultura. Segundo premio, 10.000 pesetas. *Beca Diego Velázquez*. (Estudios pictóricos en Italia), 30.000 pesetas. *Beca Bartolomé Esteban Murillo*. (Estudios pictóricos en España), 10.000 pesetas.

Las condiciones generales para estos concursos de letras y artes son las mismas de años anteriores. Pueden solicitarse, personalmente o por carta, de la Secretaría del Patronato de Cultura de la Excm. Diputación Provincial de Sevilla, Plaza del Triunfo, 3.

(PATRONATO DE CULTURA)

* * *