

ARCHIVO HISPALENSE

REVISTA HISTÓRICA,
LITERARIA Y ARTÍSTICA

2.^a ÉPOCA

AÑO 1945 - N.º 11

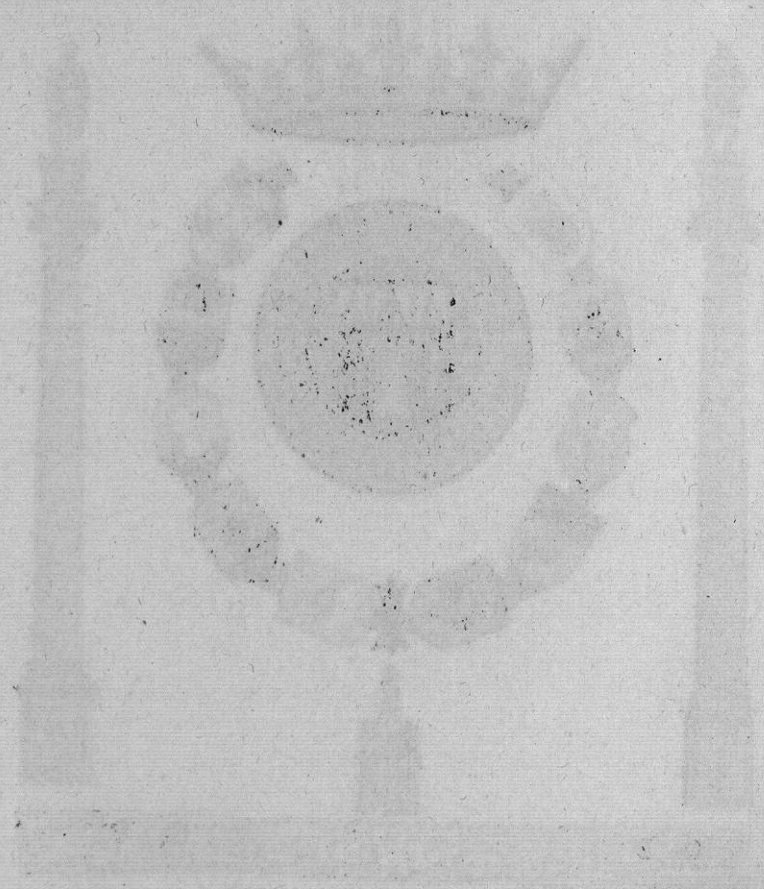


SEVILLA

PUBLICACIONES DE LA EXCMA. DIPUTACIÓN PROVINCIAL

IMPRESO EN SUS TALLERES GRÁFICOS

ARCHIVO HISTÓRICO



ARCHIVO HISPALENSE

REVISTA

HISTÓRICA, LITERARIA

Y ARTÍSTICA

ARCHIVO HISPANENSE

REVISTA

HISTORICA Y LINGÜISTICA

Y ARTÍSTICA

ARCHIVO HISPALENSE

REVISTA
HISTÓRICA, LITERARIA
Y ARTÍSTICA

PUBLICACIÓN BIMESTRAL

2.^a Epoca
Año 1945



Tomo IV
N.º 11

SEVILLA

PUBLICACIONES DE LA EXCMA. DIPUTACIÓN PROVINCIAL

Imprenta de la misma

Excma. Diputación Provincial de Sevilla

ARCHIVO HISPALENSE

REVISTA HISTÓRICA, LITERARIA Y ARTÍSTICA

PUBLICACIÓN BIMESTRAL

1945

SEGUNDA ÉPOCA

NÚM. 11

CONSEJO DE REDACCIÓN

Excmo. Sr. D. Ramón de Carranza y Gómez, Marqués de Soto Hermoso, Presidente de la Excma. Diputación Provincial.—Don Cristóbal Bermúdez Plata.—D. Angel Camacho Baños.—D. Juan Candau Candau.—D. José Hernández Díaz.—D. Joaquín Romero Murube.—D. Federico Villanova Hoppe, Secretario de la Diputación Provincial.—Director: Don Luis Toro Buiza.—Secretario: D. Manuel Justiniano, Director del Archivo de la Diputación Provincial.

SUMARIO

ARTÍCULOS ORIGINALES

	Págs
Petit Caro, Carlos.— <i>La Cárcel Real de Sevilla</i> (I).....	309
Romero Martínez, Miguel.— <i>Traducción de cuarenta y cinco Odas de Horacio</i> (V).....	363
Toro, Buiza Luis.— <i>Origen y dignidad del toreo y la Plaza del Arenal de Jerez de la Frontera</i>	349

MISCELANEA

Llordén, Andrés.— <i>Un maestro rejero vecino de Sevilla, trabajó para la Catedral malagueña</i>	387
Toro Buiza, Luis.— <i>En el Instituto británico</i>	395
Vázquez, José Andrés.— <i>Una restauración en la Giralda</i>	383

<i>Libros</i>	399
---------------------	-----

<i>Crítica de Arte</i> .—La música en Sevilla, por Norberto Almandoz.....	423
---	-----

<i>Crónica</i> .—El Cronista Oficial de la Provincia.....	429
---	-----

APÉNDICE

<i>Discurso genealógico de la nobilissima y antigua Casa de los Tellos, de Sevilla</i> .—Ldo. Luis Fernández Melgarejo.....	
<i>Introducción y notas por Miguel Lasso de la Vega, Marqués del Saltillo</i> (II).....	435

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN:

En Sevilla: 30 pesetas al semestre, 60 pesetas al año.—En el resto de España: 32 pesetas al semestre, 64 pesetas al año.—En Hispanoamérica, 35 y 68 pesetas, respectivamente. En el Extranjero, 34 y 66 pesetas.

DIRECCIÓN: APARTADO DE CORREOS 25 - TELÉFONO 23381

CRÓNICA

CHRONICA

CHRONICA

1943

DICIEMBRE

Por celebrarse el día 4 el cumpleaños de S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos Nacionales, Don Francisco Franco Bahamonde, España le rindió el testimonio de lealtad debido a quien, con heroico esfuerzo, la rescató del oprobio marxista y serenamente la guía por el claro camino de su grandeza histórica. ARCHIVO HISPALENSE anota la fecha feliz, renueva en tan señalado día su respetuosa y entusiasta adhesión al Caudillo insigne, y ruega a Dios que por muchos años conserve su vida para gloria de España y bien de los españoles.

* El Cuerpo de Artillería festejó a la Patrona, Santa Bárbara, con los tradicionales actos. El de carácter religioso, celebrado en el templo parroquial de San Bernardo, fué muy solemne.

* En la sesión pública extraordinaria celebrada el día 5 por la Real Academia Sevillana de Buenas Letras, tuvo ocasión la recepción solemne del académico de número Excmo. Sr. D. Miguel Ponte y Manso de Zúñiga, marqués de Bóveda de Limia, actual Capitán General de la Segunda Región. Versó el discurso sobre «Fuerzas y costumbres militares de Andalucía en el siglo XVI», interesante trabajo de correcto estilo literario y copiosa erudición. El discurso de respuesta y bienvenida estuvo a cargo del ilustre Director de la Academia y Rector Magnífico de la Universidad Hispalense, señor Mota Salado, que hizo cumplido y justo elogio de la relevante personalidad del recipiendario, detallando su brillante carrera, esmaltada de ascensos por méritos de guerra, y ensalzando los de su amplia cultura. Extraordinaria y distinguida fué la concurrencia al solemne acto.

* Día fué el 8 dedicado a María Inmaculada en su original Pureza, advocación tan especialmente grata a Sevilla. España hizo honor, como siempre, a la gloriosa tradición que le asignó el título de nación más adicta al santo dogma y la que prodigiosamente lo presintiera en lejanos siglos. En la Catedral se celebró la fecha con el esplendor acostumbrado, oficiando de pontifical S. E. R. el Cardenal-Arzbispo, Dr. Segura y Sáenz. La Infantería, orgullosa de tener a la Inmaculada por Patrona excelsa, celebró festejos en la conmemoración, que comenzaron con una Misa solemne en el templo parroquial del Divino Salvador y terminaron con el regocijo españolísimo de un divertido festival taurino en la Plaza de la Maestranza.

* También el Ejército del Aire festejó el día 10 a su Patrona, Nuestra Señora de Loreto, con solemne Misa en el Aeródromo de Tablada, por

la mañana, y festejo taurino, por la tarde, en el ruedo de la Maestranza, amén de los ranchos extraordinarios a la tropa y las diversiones propias de estos días señalados.

* El día 17 dedicó el Ateneo de Sevilla una sesión literario-musical al villancico. El tema propuesto fué «La Poesía y la Música de los Villancicos Españoles». Dos prestigios de la Poesía y de la Música, respectivamente, don Juan Rodríguez Mateo y don Emilio Ramírez Valiente, intervinieron con gran brillantez en este acto evocador de las ternuras navideñas.

En este mismo día se reunió en el Ayuntamiento el Consejo Local de Urbanismo, presidido por el Alcalde, don Rafael de Medina, duque de Alcalá de los Gazules. Fué sometido a estudio del Consejo el croquis de urbanismo de la ciudad, presentado por los técnicos municipales que recibieron tal encargo.

* Una interesante innovación en las costumbres artísticas de Sevilla se registró el día 21 con la apertura del salón permanente de Exposiciones nombrado «Galería Velázquez» con certero sentido de homenaje a nuestra mayor gloria pictórica. El bello local, que se abrió con una interesante exhibición de Juan Miguel Sánchez, fué bendecido por el Capellán Real y académico, doctor don José Sebastián Bandarán. Asistió al acto muy numerosa y distinguida concurrencia.

* Con extraordinaria animación se festejó la Navidad del Niño-Jesús. Millares de personas mantuvieron en la Nochebuena la abundante alegría tradicional por el Nacimiento del Redentor, y en todos los hogares se celebró con emoción de viejo rito cristianísimo y tierno el gozo del gran día, lleno del «gloria a Dios en las alturas y paz en la tierra a los hombres de buena voluntad».

* Llegó a Sevilla, el día 31, la Tuna Estudiantil del SEU de Madrid, compuesta por treinta y cinco alumnos universitarios. Por la noche recorrió las calles, poniendo en la fiesta de despedida del Año Viejo la alegría de su juventud y la típica nota de su indumentaria estudiantil a la usanza antigua.

1944

ENERO

El comienzo del año nos trajo en las páginas del «Boletín Oficial del Estado» la importante noticia de la creación en la Escuela Superior de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría, de Sevilla, de la Sección de Imagenaría Policroma «Martínez Montañés». La implantación de esta enseñanza, distribuída en dos cursos, representa para Sevilla un nuevo homenaje ofrecido a su significación universal de ciudad de arte. Queda, además, atendida así una necesidad ineludible, pues la producción de imáge-

nes religiosas venía siendo acometida, en muchos casos lamentables, por artistas impulsados sin duda por la vocación, pero ajenos a la indispensable preparación técnica, con menoscabo del buen nombre de España y merma de su prestigio imaginero tradicional.

* En la Plaza de Toros de la Real Maestranza de Caballería se celebró el día 2 un festival organizado por el Ateneo para allegar fondos en beneficio de la Cabalgata de los Reyes Magos y distribución de juguetes a los niños desvalidos, feliz costumbre que la docta casa cuida con afanes sevillanísimos de amor y poesía. Como el programa ofrecía los máximos atractivos, el lleno fué completo. El público aplaudió con largueza la lucida y generosa actuación del veterano Juan Belmonte, que toreó a caballo y a pie con empaque y destreza. Le acompañaron en la lidia y en el éxito los diestros Domingo Ortega, Gitanillo de Triana, Paquito Casado, Manolo Martín Vázquez y Dominguín. El benéfico festejo fué presidido por lindas muchachas de la buena sociedad.

* El día 5, los Reyes Magos se hicieron visibles a grandes y pequeños; y Sevilla corroboró, con su presencia entusiasta en las calles, la simpatía que le inspira siempre el desfile de la brillante Cabalgata organizada por el Ateneo. Los Monarcas de la Ilusión fueron personificados esta vez por los señores don Ramón Resa Garbayo, don José María Conde Muñoz y don Salvador Fernández Alvarez.

* El Ejército de la guarnición de Sevilla celebró el día 6, con una brillante recepción en la Capitanía General, la tradicional Pascua Militar.

* Se celebró el día 9, con brillantez y emoción, un homenaje a la memoria del virtuoso y sabio padre escolapio Jerónimo de Córdoba, figura que alcanzó en Sevilla respetos y admiraciones durante su ejemplar vida pedagógica y religiosa. Asistieron las autoridades, representaciones académicas y numerosos antiguos alumnos del Colegio Calasancio Hispalense que recibieron las enseñanzas del P. Córdoba, y son muchos de ellos, en la actualidad, personalidades relevantes en la vida social. Villacañas, el pueblo natal del P. Córdoba, estuvo representado por su Alcalde y el Secretario del Ayuntamiento. También estuvieron presentes algunas personas de la familia del ejemplar sacerdote y benemérito maestro. Culminaron los actos conmemorativos con el descubrimiento del rótulo que da el nombre del Padre Jerónimo a la Plaza de Jáuregui; nombre éste que no desaparece del nomenclátor, pues queda adscrito a la calle contigua.

* Con solemnidad ritual bendijo el día 10 S. E. R. el Cardenal Segura el nuevo templo parroquial erigido, bajo la advocación de Santa Genoveva de Brabante, en la populosa barriada moderna llamada del Tiro de Línea. Presentes estuvieron las autoridades; y, en lugar de honor, el laureado General Queipo de Llano con su esposa, a cuyo nombre y virtudes se rinde homenaje con la denominación de la nueva iglesia. El insigne purpurado, que ocupa la gloriosa sede de San Isidoro, ensalzó en la ho-

milía que dirigió a los fieles, el gesto hermoso de los esposos Queipo de Llano, al donar este templo a una barriada muy necesitada de que entre sus casas estuviese la de Dios.

* El día 20 disertó en el Ateneo el Director general del Secretariado de Información y Cultura de Portugal, don Antonio Ferro, ilustre intelectual de la nación hermana. El señor Ferro habló en correcto castellano al numeroso y distinguido auditorio. Dedicó un precioso canto literario a España y se refirió con emoción a Sevilla, recordando los días de su juventud en que por vez primera vino a nuestra ciudad, de cuyo espíritu quedó cautivo al suyo. En frase castiza dijo que «Sevilla es el acábo del ensueño y la felicidad». Ofreció que este año Portugal pondrá caseta en la Feria; instalación que no por su carácter oficial estará exenta del familiar, como tributo debido a la tradición sevillana. Anunció que también se abrirá en los salones del Consulado de Portugal una Exposición de Arte Popular portugués. El acto, que fué precedido de una semblanza del ilustre conferenciante, a cargo de José Andrés Vázquez, fué cerrado por el Presidente del Ateneo, doctor don José Salvador Gallardo, que agradeció con cálida frase los propósitos manifestados por el señor Ferro, sus elogios a Sevilla y el honor de su presencia en la tribuna ateneística. Luego fué obsequiado con una copa de vino andaluz.

* Día 27. El teniente general don Fidel Dávila, Presidente del Consejo Ordenador de Minerales Especiales de interés militar, llegado a Sevilla ayer, se trasladó a la mina denominada «La Joya», sita en el término de Almonaster la Real (Huelva), para asistir a la solemne bendición e inauguración de los lavaderos para mineral de manganeso, obra realizada con intervención del mentado Organismo. Al acto asistieron S. E. R. el Cardenal Arzobispo Dr. Segura, que ofició de pontifical en la ceremonia; el Capitán General de la Segunda Región, don Miguel Ponte y Manso de Zúñiga, marqués de Bóveda de Limia; el Almirante Bastarreche; el Subsecretario de la Presidencia del Gobierno, don Luis Carrero Blanco; don Valentín Gallarza, ex ministro y gerente del Consejo Ordenador, y otras personalidades. El acto, que alcanzó gran brillantez, tuvo como digno remate la distribución de premios en metálico a los obreros que más se distinguieron en los trabajos realizados. Al resto del personal le fué entregado, individualmente, el importe de una semana de jornales. Los invitados regresaron a Sevilla el mismo día. Grato es advertir, a la vista de esta nueva instalación—que permitirá atender las necesidades nacionales de manganeso, y aun mejorar la economía nacional mediante la exportación—, el amplio y certero sentido resolutivo con que el Estado se enfrenta con todos los problemas de la Patria.

El Cronista Oficial de la Provincia.